



**ЖУРНАЛ  
"1 СЕНТЯБРЯ"**

**ISSN 2713-1416**

**[www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru)**

Издаётся с 2019г.



# **Ежедневник "1 сентября"**

**№ 3(38)2025**

**18 января 2025г.**

***В номере:***

***Автор: Бирюкова Анна Владимировна  
Статья: "Развитие творческих способностей  
обучающихся при работе с текстом в  
начальной школе"***



**12+**



УДК 37.01

ББК 74.0

П263



**Ежедневник "1 сентября" № 3(38)2025 18 января 2025г.  
(внеплановый срочный выпуск журнала "1 сентября")**

**ISSN 2713-1416**

Свидетельство о регистрации СМИ сайта [www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru):

ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г. выдано Роскомнадзором РФ.

Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2025г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052)

E-mail: [lu\\_res@mail.ru](mailto:lu_res@mail.ru)

Главный редактор: Алексеев А.Б.

Журналы и Ежедневники издаются только в современном электронном виде в формате .pdf и доступны для свободного скачивания на сайте [www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru)

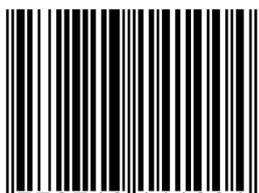
Возрастная категория: 12+

Вы можете опубликовать свою статью в следующем номере. Все статьи считаются опубликованными в журнале/ежедневнике с момента размещения на сайте.

Все статьи, размещенные в журнале и на сайте [1-sept.ru](http://1-sept.ru), созданы авторами, указанными в статьях, и представлены исключительно для ознакомления. Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов сайта [1-sept.ru](http://1-sept.ru) без ссылки на первоисточник - сайт [1-sept.ru](http://1-sept.ru) запрещено!

ISSN 2713-1416



9 772713 141004 >



## Развитие творческих способностей обучающихся при работе с текстом в начальной школе

**Автор: Бирюкова Анна Владимировна**

**ГБОУ Школа № 1560 "Лидер", г. Москва**

**Аннотация:** Для полноценного развития творческих способностей обучающихся в начальной школе необходимо использовать разнообразные методы и подходы к работе с текстом. Чтение и написание текстов могут стать мощными инструментами в руках педагогов, способствующими созданию увлекательной и вдохновляющей образовательной среды. Интеграция различных видов деятельности не только обогатит процесс обучения, но и поможет каждому ребенку раскрыть свой творческий потенциал.

**Ключевые слова:** развитие творческих способностей, ученики младших классов, работа с текстом, начальная школа

### Рецензия на статью

**"Развитие творческих способностей обучающихся при работе с текстом в начальной школе"**

**Бирюковой Анны Владимировны**

Статья поднимает актуальную и важную тему о развитии творческого мышления и креативности у младших школьников через работу с текстами. Она детально рассматривает различные аспекты обучения, направленного на формирование этих навыков, и предлагает целый ряд методов, которые могут быть полезны учителям начальной школы.

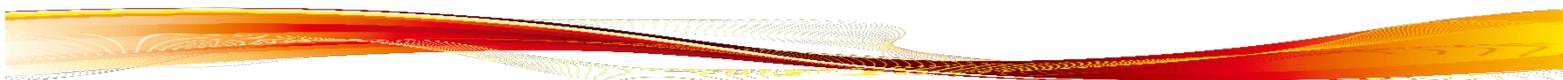
Одна из центральных идей статьи — необходимость интеграции работы с текстом в различные предметные области. Это подчеркивает многогранность образования и открывает новые горизонты для творческой деятельности.

Статья логично организована и последовательно раскрывает основные доводы, начиная с чтения и заканчивая интеграцией различных видов искусства. Это позволяет читателю легко следить за мыслями автора.

Аннотация точно описывает содержание статьи. Ключевые слова подобраны правильно. В статье нет ошибок. Однако, автор мог бы для наглядности привести несколько примеров из своей практики, тогда статья могла бы стать еще более убедительной и информативной.

В целом, статья предоставляет полезные идеи и рекомендации для педагогов, стремящихся развивать творческие способности у своих учеников, и заслуживает внимания и обсуждения. Данный текст будет полезным руководством как для учителей, работающих над развитием креативности и критического мышления у младших школьников, так и для родителей учеников.

**Рецензент: Главный редактор журнала "1 сентября" Алексеев Александр Борисович.**





В начальной школе закладываются основы не только базовых знаний, но и таких важных навыков, как творческое мышление, креативность и способность к самовыражению. Работа с текстом, будь то художественная литература, документальные материалы или тексты научного характера, играет ключевую роль в формировании этих умений. Рассмотрим, как именно текстовая деятельность способствует развитию творческих способностей у младших школьников.

Чтение развивает воображение и навыки критического мышления. Когда ребенок погружается в художественный текст, он начинает представлять образы, события, чувства героев. Это активизирует творческие процессы, помогает формировать личное восприятие мира и учит видеть ситуацию с разных сторон.

Например, при чтении сказок ученикам можно предложить представить, как бы они решили ту или иную проблему персонажей. Это не только способствует развитию аналитического мышления, но и стимулирует их воображение.

Создание собственных текстов – это один из самых эффективных способов развития творческих способностей. Полезно организовывать занятия, на которых дети будут писать свои истории, сказки или даже короткие пьесы. Учитывая, что в начальной школе дети еще не полностью освоили грамматику и правила написания текстов, важно акцентировать внимание именно на идеях и образах, а не на исправлении ошибок.

Учитель может предложить ученикам начать историю с определённого предложения и дать возможность каждому продолжить её по-своему. Это упражнение не только развивает креативность, но и учит детей уважать мнение других, ибо каждая история уникальна.

Сочетание текста и визуальных элементов (иллюстрации, схемы, инфографика) открывает новые горизонты для работы с информацией. Дети могут создавать свои комиксы или книжки-раскраски на основе прочитанных произведений. Это помогает им не только развивать художественные навыки, но и осваивать синтез различных видов искусств.

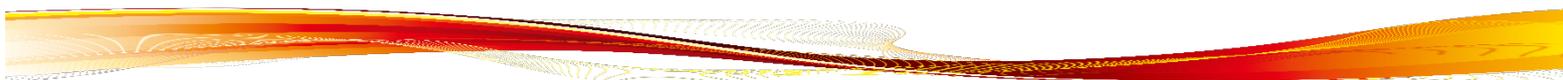
Для реализации этого подхода учителя могут организовать проектные работы, где учащиеся будут представлять свои творения, рассказывая о своих идеях и вдохновении. Проекты могут включать создание плакатов, коллажей или даже короткометражных фильмов, основанных на литературных произведениях, что ещё больше закрепляет полученные знания.

Творческое развитие также включает умение анализировать и обсуждать прочитанное. У ребенка формируется способность задавать вопросы, делать выводы и выстраивать аргументы. Это можно делать через групповые дискуссии или дебаты. Так, например, можно обсудить моральные аспекты рассказа и то, как они могут быть применены в реальной жизни.

Способы развивать критическое мышление включают в себя задания на сравнение различных текстов, анализ персонажей и их действий, обоснование своей точки зрения и изучение альтернативных мнений.

Работа с текстом не должна ограничиваться только уроками литературного чтения. Интеграция деятельности с другими предметами, такими как искусство, музыка или даже математика, может значительно расширить творческие горизонты учеников. Например, дети могут создать сценарий для театральной постановки математической задачи, визуализировать поэтический текст через живопись или музыку, что обогатит их опыт и расширит границы восприятия.

Работу с текстом можно интегрировать с другими формами искусства, такими как музыка, живопись и театр. Например, чтение стихов может быть сопровождаться музыкальными вставками или





рисованием иллюстраций на их основе. Такой подход не только развивает творческие способности, но и усиливает эмоциональную связь детей с текстом. Кросс-дисциплинарные проекты, например, создание мини-спектаклей на основе прочитанных произведений, помогают детям лучше понимать сюжеты и персонажей, а также развивают навыки командной работы и творчества.

Игровая форма обучения также эффективно способствует развитию креативного мышления. Уроки, в которых игры занимают центральное место, помогают детям не только освоить учебный материал, но и находить необычные решения для стандартных задач. Например, можно организовать игру «Составь историю», где дети должны по очереди добавлять предложения к общей истории, что развивает способности к импровизации и креативному мышлению.

Педагогические беседы о прочитанных текстах формируют навыки аргументации и критического осмысления. Дети могут обсуждать своих любимых персонажей, пытаться объяснить их мотивы и действия, а также сравнивать сюжеты разных произведений. Такие обсуждения развивают способность анализировать, сравнивать и находить связи между различными текстами, что является важнейшим аспектом творческой деятельности.

Современные технологии предоставляют учащимся новые возможности для работы с текстом. Виртуальные платформы и приложения позволяют создавать интерактивные рассказы или комиксы, где дети могут не только читать, но и визуализировать свои идеи. Технологии делают процесс творчества более увлекательным и доступным, что в свою очередь повышает вовлеченность обучающихся.

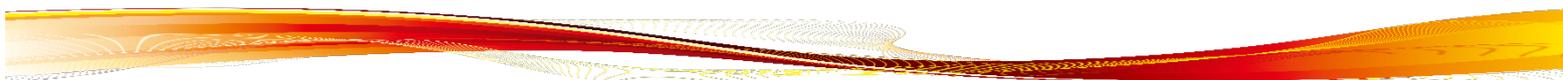
Организация проектной деятельности, связанной с чтением и написанием текстов, дает возможность детям самостоятельно исследовать интересные для них темы. Проекты могут быть как индивидуальными, так и групповыми, что развивает умение работать в команде и самостоятельно принимать решения. Результаты проектов можно представлять в виде презентаций или выставок, что также способствует развитию публичных навыков и уверенности.

Творческая деятельность помогает детям выразить свои чувства и эмоции. Тексты, которые они пишут или читают, часто отражают их внутренний мир. Таким образом, работа с текстом становится не только формой обучения, но и одним из способов самовыражения. Важно создать в классе атмосферу поддержки и уважения, где каждый ученик чувствовал бы себя комфортно, делаясь своими мыслями и чувствами.

Поощрение детей к ведению личных дневников или журналов может стать отличным способом развивать их креативность. Запись мыслей, эмоций и наблюдений помогает укрепить навыки письма и самовыражения. Дети могут экспериментировать с разными стилями, жанрами и формами, что способствует формированию их личного голоса как авторов. Регулярное ведение дневников также позволяет детям осмысленно анализировать свои переживания и находить новые идеи для рассказов или стихотворений.

Создание различных письменных работ, начиная от рассказов и стихов до эссе и рецензий, помогает детям развивать структурное и логическое мышление. Научив детей составлять план и четко излагать свои мысли, мы формируем их способность точно и креативно выражать идеи. Проводить мастер-классы по созданию определенных видов текстов можно не только в классе, но и в формате домашних заданий или дополнительных кружков.

Активное вовлечение детей в создание персонажей и сюжетов на основе прочитанных текстов развивает их воображение и артистические навыки. Создание коллажей, иллюстраций или даже использование театральных приемов для представления своих персонажей добавляет элементы игры



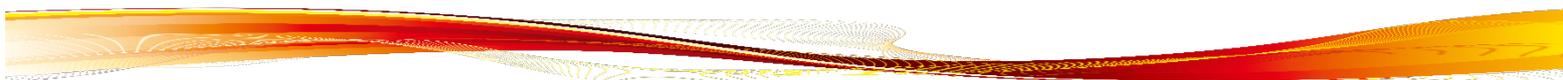


и эксперимента. Такое моделирование способствует не только разработке оригинальных сюжетов, но и дает возможность детям исследовать свои эмоциональные реакции на различные истории.

Огромное влияние на креативное мышление детей оказывает интеграция текстового и визуального искусства. Дети могут быть приглашены создавать иллюстрации или обложки для своих любимых книг, что помогает связать текст с образом, побуждая их думать о том, как визуальные элементы могут дополнить и усилить смысл написанного. Эта практическая деятельность позволяет детям лучше понять взаимосвязь между текстом и изображением, а также способствует развитию их художественных навыков и эстетического восприятия.

Работа над общественными проектами, такими как создание школьного блога или литературного клуба, пробуждает интерес к коллективному творчеству и сотрудничеству. Участие в таких инициативах позволяет детям делиться своими идеями, работать в команде и развивать навыки общения. Обсуждение тем, связанных с актуальными социальными вопросами, может способствовать не только интеллектуальному, но и эмоциональному развитию учащихся, формируя у них уверенность в собственных возможностях как авторов и исследователей.

Развитие творческих способностей у обучающихся начальной школы – это многогранный процесс, который можно эффективно реализовать через работу с текстом. Чтение, письмо, анализ, использование визуальных элементов и интеграция с другими дисциплинами создают богатую среду для самовыражения и инновационного мышления. Важно понимать, что каждый ребенок индивидуален, и у каждого есть свой собственный путь к творчеству. Создавая такую среду, мы помогаем детям раскрыть свой потенциал, научить их мыслить креативно и уверенно двигаться по пути самовыражения.





## Издательство "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель журналов и сборников)

### 1. Публикации в периодических журналах в НЭБ (eLIBRARY.RU):

[www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru) - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Технологии Образования" - ваш персональный журнал за 1 день.

[www.na-obr.ru](http://www.na-obr.ru) - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Статьи научной направленности в 16 тематических рубриках. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Научное Образование" - ваш персональный журнал за 1 день.

### 2. Публикации в периодических журналах:

[www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru) - Журнал "1 сентября" (периодический журнал, ISSN 2713-1416, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Журнал выходит ежемесячно. На сайте журнала публикуются презентации, доклады на конференциях, работы обучающихся. Можно сделать персональную страницу автора на сайте. Часть материалов размещается в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "1 сентября" (ваш персональный журнал за 1 день).

[www.v-slovo.ru](http://www.v-slovo.ru) - Журнал "Верное слово" (периодический журнал, ISSN 2712-8261, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС77-79314 от 16.10.2020г.). Размещение статей образовательной и педагогической направленности. Публикации презентаций и докладов на педагогических конференциях. Свидетельство сразу после проверки статьи редакцией.

### 2. Публикации материалов на сайтах-СМИ:

[www.лучшееерешение.pф](http://www.лучшееерешение.pф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Оформление статей отдельными файлами.

[www.лучшийпедагог.pф](http://www.лучшийпедагог.pф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день.

[www.publ-online.ru](http://www.publ-online.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.o-ped.ru](http://www.o-ped.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 82375 от 10.12.2021г.) - Онлайн-публикация педагогических и образовательных материалов своими руками, в т.ч. бесплатные публикации.

### 3. Книжный магазин издательства на сайте: [www.полезныекниги.pф](http://www.полезныекниги.pф)

## Образовательный Центр "Лучшее Решение"

проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:

[конкурс.лучшееерешение.pф](http://конкурс.лучшееерешение.pф) – Олимпиады, конкурсы и тесты ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

[квест.лучшееерешение.pф](http://квест.лучшееерешение.pф) – Образовательные квесты и тесты для всех, тесты для педагогов.