



# **Ежедневник "1 сентября"**

**№ 6(41)2025**

**03 мая 2025г.**

***В номере:***

***Автор: Бобрецова Татьяна Петровна***

***Статья: "Сценарий концерта к Дню Победы"***



**12+**



УДК 37.01

ББК 74.0

П263



**Ежедневник "1 сентября" № 6(41)2025 03 мая 2025г.**

**(внеплановый срочный выпуск журнала "1 сентября")**

**ISSN 2713-1416**

Свидетельство о регистрации СМИ сайта [www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru):

ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г. выдано Роскомнадзором РФ.

Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2025г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052)

E-mail: [lu\\_res@mail.ru](mailto:lu_res@mail.ru)

Главный редактор: Алексеев А.Б.

Журналы и Ежедневники издаются только в современном электронном виде в формате .pdf и доступны для свободного скачивания на сайте [www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru)

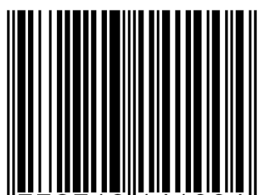
Возрастная категория: 12+

Вы можете опубликовать свою статью в следующем номере. Все статьи считаются опубликованными в журнале/ежедневнике с момента размещения на сайте.

Все статьи, размещенные в журнале и на сайте [1-sept.ru](http://1-sept.ru), созданы авторами, указанными в статьях, и представлены исключительно для ознакомления. Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов сайта [1-sept.ru](http://1-sept.ru) без ссылки на первоисточник - сайт [1-sept.ru](http://1-sept.ru) запрещено!

ISSN 2713-1416



9 772713 141004 >



## Сценарий праздничного концерта, посвящённого Дню Победы

### "Всё для фронта! Всё для Победы!"

Автор: Бобрецова Татьяна Петровна

МБОУ "Койнасская СОШ", с. Койнас, Архангельская область

**Аннотация:** В этом сценарии автор подробно описывает весь ход праздничного концерта, посвящённого Дню Победы. В основу сценария вошли воспоминания местных жителей, хранящиеся в местном музее. В концерте принимают участия как взрослые, так и дети.

**Цель:** создание условий для формирования чувства гордости за свою Родину, сохранения памяти о подвиге советского народа в тылу в годы Великой Отечественной войны.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- воспитывать патриотизм и нравственность в подрастающем поколении,
- формировать интерес к истории Отечества и родного края,
- повышать художественно-эстетический вкус обучающихся,
- способствовать сближению взрослых и детей через совместное коллективное дело.

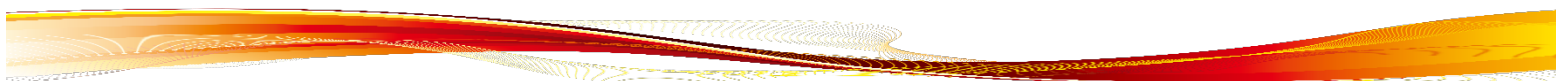
**Развивающие:**

- развитие навыка работы в коллективе,
- развитие творческих способностей.

Коллективное творческое дело состоит двух этапов: подготовительного и основного.

**Подготовительный этап:**

- Подбор литературного, песенного, хореографического, драматического, музыкального материала для концерта.
- Создание творческих групп для исполнения номеров художественной самодеятельности.
- Посещение историко-краеведческого музея и сельской библиотеки для сбора информации о тружениках тыла родного села.
- Проведение репетиций.
- Создание презентации.





Основной этап.

### Ход мероприятия

Ведущий 1: Добрый день, дорогие односельчане! Мы рады видеть вас на праздничном концерте, посвящённом 80 годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Ведущий 2: Здравствуйте, уважаемые зрители! Мы, жители села Койнас, собрались в этом зале, чтобы вспомнить годы страшной войны, отдать дань уважения тем, кто ковал победу.

Ведущий 1: Война затронула судьбу каждого, семью каждого. На фронт ушли отцы, братья, мужья, сыновья. И тяготы войны легли на женские плечи, на плечи детей. В городах женщины вставали к станкам, в деревнях выполняли всю мужскую работу: трудились на поле, садились на трактора, готовили продовольствие для солдат. Лозунг был один: «Всё для фронта, всё для победы».

Ведущий 2: Наш концерт мы начинаем со спектакля по пьесе Эвелины Пиженко «Бабоньки» (исполнители - учителя и родители).

Пьеса «Бабоньки» 1, 2 действия (Аудиозапись «Щебетание птиц», песня «Вставай, страна огромная»)

Ведущий 1: Уважаемые зрители, продолжение пьесы «Бабоньки» вы увидите во 2ой части нашего концерта.

Ведущий 2: Тыл - какое крепкое по звучанию слово. Тыл – это второй фронт.

Ведущий 1: В сельском хозяйстве Лешуконского района в годы ВОВ сложились тяжелейшие условия. Без помощи мужчин не успевали убирать урожай, заготавливать сено, работали круглые сутки - помогали белые ночи. Женщины, имеющие грудных детей, выходили на поля вместе с ними. Непосильные работы на лесозаготовках. Девушки, кроме того, ходили пешком по тракту в Архангельск работать на заводах. Многие пришлось вынести русской женщине.

М. Исаковский «Русской женщине».

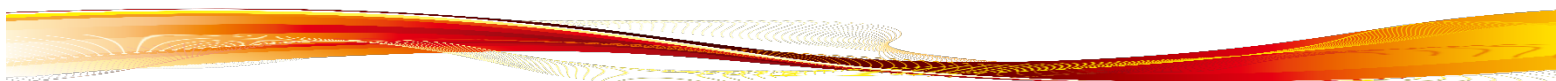
Ведущий 1: Стихотворение написано Михаилом Исаковским в 1945 году. В школьном краеведческом музее нашей школы собран бесценный материал не только о героях ВОВ, но и о жизни в тылу. Читая о судьбах вдов, мы заметили, что мужья всех их, без исключения, ушли на фронт в 1941, 1942 годах. Первый удар фашистов они взяли на себя и... погибли.

Ведущий 2: А их жёны, сильные, нежные, заботливые, любящие, умелые, мужественно выносили все, что выпало на их долю: одиночество, печали, труды, заботы,... расставание с любимыми.

Песня «Мой милый, если б не было войны» (дуэт родителей) (Минусовка)

Ведущий 1: В исполнении Т. Колосовой и Т. Максимовой прозвучала песня Марка Минкова, на стихи поэта Игоря Шафера «Мой милый, если б не было войны».

Ведущий 2: Война забирала у женщин не только мужей, но и дорогих, любимых сыновей.





Ведущий 1: В нашей стране широко известна судьба Епистинии Фёдоровны Степановой, жительницы Кубани, имя её стало олицетворением материнского подвига. Девять сыновей проводила она на фронт, и все девять пали смертью героя.

Ведущий 2: Наша землячка Попова Устинья Трофимовна проводила на войну 4 сыновей. Остался в живых только Иван. Погиб Семён, без вести пропал Фёдор, умер в госпитале от ран Кузьма. Кроме того, погиб и сын дочери Пётр.

Ведущий 1: У Кузьминых Анисьи Ильиничны и Петра Уваровича война забрала всех пятерых детей. Сын Фёдор работал до войны участковым. Ушёл на фронт добровольцем в 1942 году, в этом же году умер в госпитале от ран. Второй сын Василий, артиллерист, имел звание майора, погиб в бою с фашистами на 14 день войны. Яков ушёл на фронт в июле 41-го и только в 46 году родителями получено сообщение, что их сын пропал без вести. Горем для родителей стала и смерть в годы войны дочерей Федоры и Фелицаты, одна из которых получила травму на лесозаготовках от упавшего на неё дерева.

Стихотворение «Баллада о журавлях» (Аудиозапись «Курлыкание журавлей») читают ученики 8-9 классов (по ролям).

Ведущий 2: (Видео «Минута молчания». Метроном)

Есть в праздник Победы мгновенья печали,

Когда метроном начинает отсчёт,

Когда поминают минутой молчанья

Всех тех, кто с войны никогда не придёт.

Ведущий 1: Предлагаем почтить память всех погибших за Родину в годы Великой Отечественной войны минутой молчания. Прошу встать.

Минута молчания.

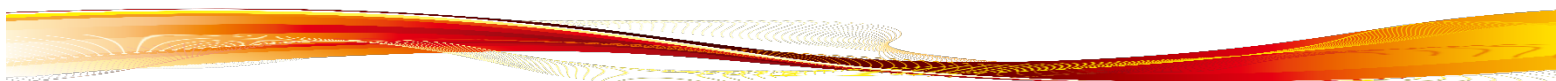
Прошу сесть.

Ведущий 2: Из 100 молодых людей 17-20-ти лет, ушедших на фронт, 97 не вернулось. Представьте, 97 из 100! А на смену им подрастали ребятишки. Ребята, детство которых было опалено войной. Сейчас их называют «Дети войны».

Ведущий 1: Из воспоминаний Тимоховой Марии Илларионовны, родившейся в 1932 году в деревне Смоленец. «Мы играли на улице с подружками, когда прибежала сестра подруги и закричала: «Девки, война началась!» А мы: «А что это?». 3 военных года я была в няньках. Питались плохо, собирали мох, толкли вместе с соломой. Пекли лепёшки. Пилили ручной пилой дрова. Даже боронить ездила, дядя Егор запряжёт лошадь, мы сядем верхом и бороним колхозные поля».

Ведущий 2: Конечно, наше детство, детство детей 21 века, сильно отличается от того, что мы сейчас слышали. Но наша задача -знать историю страны, с уважением относиться к прошлому.

Ведущий 1: На сцену приглашаем детей. Итак, следующий блок нашего концерта – это выступления юных артистов.





Стихотворение Михаила Ножкина «Бессмертный марш» читают ученики 4 класса.

Песню «Мой дед уходил на войну» (Минусовка) исполняет 4 класс.

Песню «Мой дедушка-герой» (Минусовка) исполняет ученица 3 класса.

Ведущий 2: Благодарим наших юных артистов На смену им выйдут девочки – старшеклассницы, они приготовили для зрителей танцевальный номер, сопровождать который будет патриотическая композиция молодого популярного певца Шамана «Встанем».

Танец «Встанем» исполняет танцевальная группа девочек.

Ведущий 1: «Жди меня, и я вернусь всем смертям назло!» - писали солдаты домой. Любовь женщин спасала бойцов в это тяжелое, страшное время. Словно частичку родного дома, хранили мужчины в своих шинелях фотографии жен и матерей, их письма. И женщины им отвечали: «Жду тебя, верю в победу!» Именно так называется песня Александры Радовой в исполнении вокальной группы учителей.

Песню «Жду тебя, верю в победу» исполняет вокальная группа учителей.

Ведущий 2: Стойко защищали Родину советские солдаты. Из сульского сельского совета был призван 361 человек. Читая биографии наших земляков, мы узнали, что среди них были артиллеристы, моряки, те, кто служил в матушке-пехоте и в лыжных батальонах.

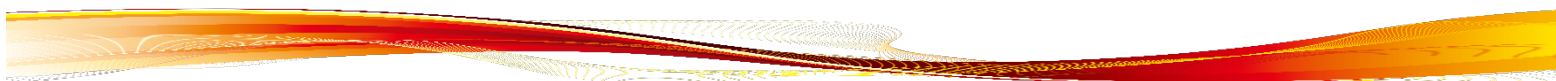
Ведущий 2: Листая альбомы в сельской библиотеке и музее, наше внимание привлекли воспоминания о фронтовых буднях Горнушкина Аркадия Александровича Горнушкина. Видно, что это скромный, глубоко порядочный человек, мужчина, про которых говорят «честь и совесть нашей страны». В армию призван молодым пареньком в 1941 году. Служил в танковых войсках. Был командиром танка Т 34. Аркадий Александрович рассказывает такой случай. Боец его экипажа, отказался ехать в госпиталь, несмотря на то, что в спине было множество осколков. Он попросил товарища вытащить их плоскогубцами. А ведь это были металлические осколки от брони! Не было времени болеть. Нужно было гнать врага. Рассказывает о командире батальона, который учил молодых танкистов не только воевать, но и культуре, как вести себя в обществе, как говорить, готовил к мирной жизни. Аркадий Александрович был в пекле войны. Не раз находился на волоске от смерти. Победу встретил в Германии, но не сразу вернулся домой. Пришлось участвовать в операции против бандеровцев в Западной Украине. На одной из фотографий мы видим нашего земляка-танкиста с гармошкой в руках. Песня помогала солдатам переносить тяготы фронтовой жизни.

Ведущий 2: В исполнении группы родителей прозвучит народная песня «Ехали танкисты» и песня «Иван да Марья». Музыка Н. Поликарпова. Слова В. Семернина.

Песня «Ехали танкисты» и песня «Иван да Марья».

Ведущий 2: Уважаемые зрители сейчас вашему вниманию предлагаем продолжение пьесы Эвелины Пиженко «Бабоньки». Прошло 4 года. Неимоверно тяжёлых, бесконечно долгих 4 военных года. Женщины освоили трактора. Работали за мужчин. Ольга, председатель колхоза, работала наравне со всеми, поднимала сына и дочку. Степанида взяла к себе в дом, обогрела двух сироток. И Ольга и Степанида получили похоронки. Война сравняла их. Обе - вдовы, обе - труженицы, обе - матери. (Щебет птиц)

Пьеса Эвелины Пиженко «Бабоньки».







Ведущий 1: Вот и закончилась война. Много было радости! Но сколько сил нужно было советскому народу, чтобы восстановить страну. В какие-то дома вслед за победой ещё приходили похоронки, в какие-то возвращались израненные, искалеченные, уставшие, но счастливые герои.

Ведущий 1: Стихотворение Р. Рождественского «Баллада о красках» читает учитель русского языка и литературы.

Ведущий 1: Главное, война закончилась. Закончилась нашей победой. А это ли не повод посмеяться. Танец «Матрёшки» в исполнении учениц 3 класса.

Ведущий 2: Солдату после марш-броска,  
Вкусней нет каши с котелка.  
С тушенкой, с салом или мясом,  
С хорошим настоящим маслом.  
Она в войну солдат спасала,  
Сварить ее, так надо мало.  
Крупа, посуда да вода,  
И на костре кипит еда.

Ведущий 1: Наши солдаты - народ смышлёный. Им по плечу даже каша из топора.

Сценка «Каша из топора», переделанная на современный лад.

Ведущий 1: Низкий поклон тем, кто спас нашу страну от фашизма! Кто на фронте и в тылу ковал победу, не жалея себя. Наша задача, задача нашего поколения хранить память о героях и не давать родину в обиду, сохранять её самобытность, её суверенитет. Гордость за свою Родину, за её прошлое и настоящее, и вера в счастливое будущее— это то, что неизменно объединяет людей и делает их единым народом.

Ведущий 2: Берегите Россию – нет России другой,

Берегите её тишину и покой.

Это небо и солнце, этот хлеб на столе.

И родное оконце в позабытом селе.

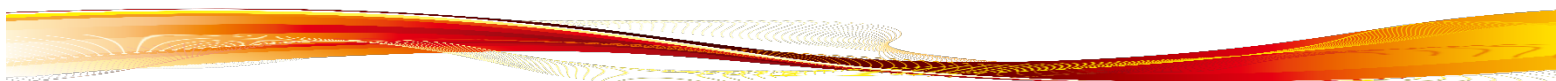
Берегите Россию, без неё нам не жить,

Берегите её, чтобы вечно ей быть.

Нашей правдой и силой, всею нашей судьбой.

Берегите Россию – нет России другой.

Финальную песню «За тебя, Россия» А Петренко, М. Гейхман исполняет вокальная группа учителей, родители, ученики 8 класса. Ученики, маршируя, выносят знамя Победы и флаг.





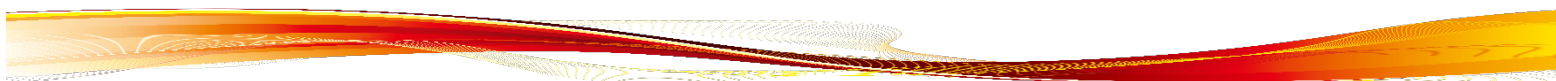
## Список литературы:

1. Великая Отечественная война в лирике и прозе: В2т.,Т.1, М.:Дрофа, 2007г.
2. Дети войны [Альбом] // Экспозиция школьного историко-краеведческого музея МБОУ «Койнасская средняя общеобразовательная школа».
3. Ради жизни твоей: Стихи и рассказы о Великой Отечественной войне / Сост. В. Близненкова; Рис. В. Шевченко, М.: Дет. лит., 1986г.
4. Это надо живы». [Альбом]// Материалы КойнаССкой межпоселенческой библиотеки села Койнас, Лешуконского района, Архангельской области.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Р. Рождественский «Баллада о красках»

Был он рыжим, как из рыжиков рагу.  
Рыжим, словно апельсины на снегу.  
Мать шутила, мать веселою была:  
«Я от солнышка сыночка родила...»  
А другой был чёрным-чёрным у неё.  
Чёрным, будто обгоревшее смолье.  
Хохотала над расспросами она, говорила:  
«Слишком ночь была черна!..»  
В сорок первом, в сорок памятном году  
прокричали репродукторы беду.  
Оба сына, оба-двое, соль Земли —  
поклонились маме в пояс.  
И ушли.  
Довелось в бою почуять молодым  
рыжий бешеный огонь и черный дым,  
злую зелень застоявшихся полей,  
серый цвет прифронтовых госпиталей.  
Оба сына, оба-двое, два крыла,  
воевали до победы.  
Мать ждала.  
Не гневилась, не кляла она судьбу.  
Похоронка  
обошла её избу.  
Повезло ей.  
Привалило счастье вдруг.  
Повезло одной на три села вокруг.  
Повезло ей. Повезло ей! Повезло! —  
Оба сына воротились в село.  
Оба сына. Оба-двое. Плоть и стать.  
Золотистых орденов не сосчитать.  
Сыновья сидят рядом — к плечу плечо.  
Ноги целы, руки целы — что еще?  
Пьют зеленое вино, как повелось...







У обоих изменился цвет волос.  
Стали волосы — смертельной белизны!  
Видно, много  
белой краски  
у войны.

### **Анатолий Смирнов Баллада о журавлях**

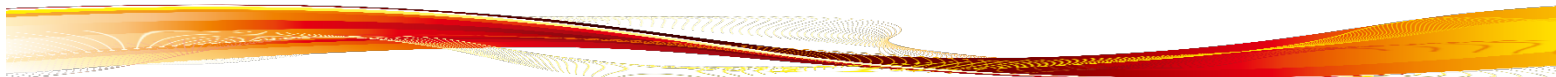
Тихим рассветом над ширью полей  
В Россию летели пять журавлей.  
Вышла из дома старая мать,  
Чтобы солдат-сыновей повстречать.  
Было у матери пять сыновей,  
Стало у матери пять журавлей.  
Первый журавль - это старший - Иван:  
«Мама, пошел я на смертный таран.  
Это случилось в бою под Москвой,  
Вражий пилот будет помнить тот  
бой...».  
«Мама, не сдал я врагу Сталинград!» -  
Это рассказ начинает Игнат...  
Третий журавль повернул вдруг к реке:  
«Это Василий... На Курской дуге  
Пал я в неравном и тяжком бою,  
Но не подвёл батарею свою...».  
Слышится матери голос Петра:  
«Мама, убит я на склонах Днепра.  
Чтобы спасти от гибели взвод,  
Грудью упал я на вражеский дот...».  
Пятый журавль показался над крышей.  
Вскрикнула мать:  
«Это младшенький, Миша!»  
Ехал с победой, от счастья хмелен.  
Бандой обстрелян был эшелон.  
Свежее утро. Исчезла роса.  
Стихли вдали журавлей голоса.  
Было у матери пять сыновей,  
Стало у матери пять журавлей.

### **М. Исаковский «Русской женщине»**

... Да разве об этом расскажешь —  
В какие ты годы жила!  
Какая безмерная тяжесть  
На женские плечи легла! ...

В то утро простился с тобою  
Твой муж, или брат, или сын,  
И ты со своею судьбою  
Осталась один на один.

Один на один со слезами,  
С несжатыми в поле хлебами





Ты встретила эту войну.  
И все — без конца и без счета —  
Печали, труды и заботы  
Пришлись на тебя на одну.

Одной тебе — волей-неволей,  
А надо повсюду поспеть;  
Одна ты и дома, и в поле,  
Одной тебе плакать и петь.

А тучи свисают всё ниже,  
А громы грохочут всё ближе,  
Всё чаще — недобрая весть...  
И ты перед всею страной,  
И ты перед всею войною  
Сказалась — какая ты есть.

Ты шла, затаив своё горе,  
Суровым путём трудовым.  
Весь фронт, что от моря до моря,  
Кормила ты хлебом своим.

В холодные зимы, в метели,  
У той у далёкой черты  
Солдат согревали шинели,  
Что сшила заботливо ты.

Бросались в грохоте, в дыме  
Советские воины в бой,  
И рушились вражьи твердыни  
От бомб, начинённых тобой.

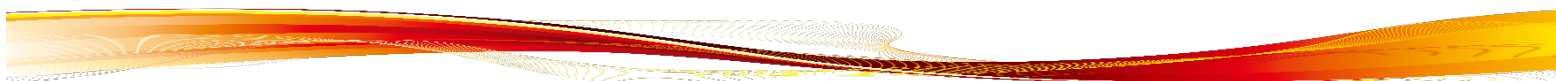
За все ты бралася без страха.  
И, как в поговорке какой,  
Была ты и пряхой и ткахой,  
Умела — иглой и пилой.

Рубила, возила, копала, —  
Да разве же всё перечесть?  
А в письмах на фронт уверяла,  
Что будто б отлично живешь.

Бойцы твои письма читали,  
И там, на переднем краю,  
Они хорошо понимали  
Святую неправду твою.

И воин, идущий на битву  
И встретить готовый её,  
Как клятву, шептал, как молитву

Далёкое имя её.





## Издательство "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель журналов и сборников)

### 1. Публикации в периодических журналах в НЭБ (eLIBRARY.RU):

[www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru) - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Технологии Образования" - ваш персональный журнал за 1 день.

[www.na-obr.ru](http://www.na-obr.ru) - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Статьи научной направленности в 16 тематических рубриках. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Научное Образование" - ваш персональный журнал за 1 день.

### 2. Публикации в периодических журналах:

[www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru) - Журнал "1 сентября" (периодический журнал, ISSN 2713-1416, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Журнал выходит ежемесячно. На сайте журнала публикуются презентации, доклады на конференциях, работы обучающихся. Можно сделать персональную страницу автора на сайте. Часть материалов размещается в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "1 сентября" (ваш персональный журнал за 1 день).

[www.v-slovo.ru](http://www.v-slovo.ru) - Журнал "Верное слово" (периодический журнал, ISSN 2712-8261, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС77-79314 от 16.10.2020г.). Размещение статей образовательной и педагогической направленности. Публикации презентаций и докладов на педагогических конференциях. Свидетельство сразу после проверки статьи редакцией.

### 2. Публикации материалов на сайтах-СМИ:

[www.лучшееерешение.рф](http://www.лучшееерешение.рф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Оформление статей отдельными файлами.

[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день.

[www.publ-online.ru](http://www.publ-online.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.o-ped.ru](http://www.o-ped.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 82375 от 10.12.2021г.) - Онлайн-публикация педагогических и образовательных материалов своими руками, в т.ч. бесплатные публикации.

### 3. Книжный магазин издательства на сайте: [www.полезныекниги.рф](http://www.полезныекниги.рф)

## Образовательный Центр "Лучшее Решение"

проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:

[конкурс.лучшееерешение.рф](http://конкурс.лучшееерешение.рф) – Олимпиады, конкурсы и тесты ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

[квест.лучшееерешение.рф](http://квест.лучшееерешение.рф) – Образовательные квесты и тесты для всех, тесты для педагогов.