



**ЖУРНАЛ
"1 СЕНТЯБРЯ"**

**№ 7(26)2024
июль 2024г.**

Издаётся с 2019г.

ISSN 2713-1416

www.1-sept.ru



1 сентября

Журнал про образование и не только



Статьи номера:

- Филиппова С.Н.
"Развитие абстрактного мышления на уроках математики"
- Смирнова Е.С.
"Ментальная карта как творческий метод обучения на уроках английского языка"
- Янькова Е.Л.
"Особенности формирования универсальных учебных действий у младших школьников"
- Клепукова Т.В.
"Взаимодействие школьного учителя со студентами как одна из эффективных форм наставничества"
- и ещё много других статей



12+



УДК 37.01

ББК 74.0

П263



Журнал "1 сентября" № 7(26)2024 июль 2024г.

ISSN 2713-1416

Свидетельство о регистрации СМИ сайта www.1-sept.ru:

ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г. выдано Роскомнадзором РФ.

Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2024г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052)

E-mail: lu_res@mail.ru

Главный редактор: Алексеев А.Б.

Журнал издаётся в электронном виде и доступен для скачивания на сайте www.1-sept.ru

Возрастная категория: 12+

Все статьи, размещенные в журнале и на сайте 1-sept.ru, созданы авторами, указанными в статьях, и представлены исключительно для ознакомления. Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов сайта 1-sept.ru без ссылки на первоисточник - сайт 1-sept.ru запрещено!

ISSN 2713-1416



9 772713 141004 >

От редакции:

Перед вами 26 номер журнала "1 сентября".

В этом номере опубликованы 57 статей про актуальные вопросы педагогики и образования.

Период публикации: 1-30 июня 2024г.

Вы можете опубликовать свою статью в следующем номере. Он выйдет 5 августа 2024г.

Все статьи считаются опубликованными в журнале с момента размещения на сайте в соответствующем тематическом разделе.

Опубликовать свою статью в журнале вы можете самостоятельно на сайте www.1-sept.ru. Статьи считаются опубликованными в журнале с момента их размещения на сайте. Свидетельство о публикации автор (соавторы) смогут получить сразу, как только статья будет проверена редакцией и открыта на сайте (в течение суток в рабочие дни).

Журнал выходит ежемесячно, до 5-го числа каждого следующего месяца. Все номера журнала можно свободно скачать с сайта www.1-sept.ru

Вы также можете опубликовать материал в форме сценария мероприятия, конспекта занятия/урока, эссе, рабочей программы педагога, описания проекта, консультации, мастер-класса, набора заданий и т.п. на сайте-СМИ www.1-sept.ru и в сборниках с № ISBN (отдельные издания), в т.ч. и в экспресс-сборнике (публикация и сборник за 1 день). При подаче документов на аттестацию публикации в сборниках с международными книжными номерами (ISBN) котируются выше, чем просто публикации. Более того, в некоторых регионах при аттестации публикации не в сборниках или не в журналах уже просто не принимаются. Подробности: <https://1-sept.ru/publ-2>

Если нужна срочная публикация в журнале за 1 день, то вы можете опубликовать материал в Ежедневнике "1 сентября". Подробности: <https://1-sept.ru/publ-1>

С наилучшими пожеланиями,
Главный редактор
Алексеев А.Б.

Содержание номера 7(26)2024:

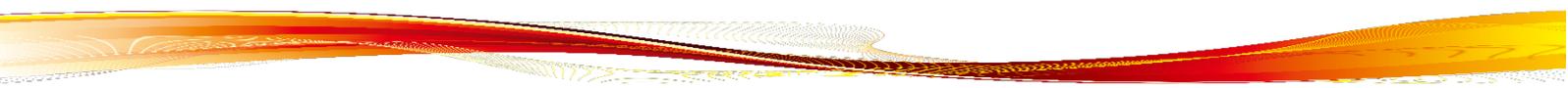
Статья и ссылка на сайт www.1-sept.ru :	Автор(ы):
Дошкольное образование:	
Сказка в воспитании детей раннего возраста	Языкова Мария Александровна
Сюжетно-ролевая игра как средство социализации дошкольников	Фомина Марина Николаевна
Комплексный подход в развитии связной речи дошкольников	Кацап Наталья Петровна
Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством экологического воспитания	Меркулова Елена Александровна

Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения	Емельянова Марина Викторовна
Приобщение дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности	Еслямгалиева Айгуль
Системно-деятельностный подход по формированию патриотических чувств у дошкольников	Еслямгалиева Айгуль
Применение "мягкой педагогики" (из опыта работы с детьми раннего возраста)	Меркулова Елена Александровна
Повышение речевой активности детей дошкольного возраста через игровую деятельность	Языкова Мария Александровна
Актуальные проблемы психолого-педагогической диагностики детей с речевой патологией	Александрова Мария Александровна
Патриотическое воспитание в ДОУ через реализацию сетевого образовательного проекта	Кравченко Татьяна Леонидовна и Велибекова Людмила Казиевна
Мини-музей "Зелёная аптека"	Трифоновна Н.И. и Кивва В.Г.
Начальная школа:	
Информационно-компьютерные технологии как сопровождение проектной деятельности в начальной школе	Грибова Евгения Александровна
Организация проектной деятельности младших школьников в ФГОС НОО	Бирюкова Анна Владимировна, Машкова Наталья Владимировна, Смольянинова Ирина Николаевна
Особенности изучения иностранного языка детьми младшего школьного возраста	Бикбулатова Елизавета Денисовна
Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры	Стародубов Александр Владимирович и Мирманов Мурат
Одарённость. Методы диагностики одарённых детей	Становихина Лилия Ивановна
Развивающие беседы как эффективная форма работы с учащимися начальной школы и их родителями	Ершова Татьяна Владимировна
Коррекционно-развивающая работа по формированию познавательной и эмоциональной сферы младших школьников	Гринякина Татьяна Владимировна
Ролевая игра как прием интенсификации обучения иностранному языку	Хорькова Анастасия Сергеевна
Особенности внимания младших школьников	Толканова Татьяна Александровна
Расширение словарного запаса на уроках внеклассного чтения на английском языке	Прибора Анна Игоревна
Влияние физкультминуток на работоспособность младших школьников	Петрович Зоя Александровна
Значение игровой технологии для детей младшего школьного возраста	Кривцова Марина Александровна
Организация учебного и воспитательного процессов для обучающихся с ОВЗ в классах компенсирующего обучения	Андреева Александра Юрьевна
Особенности аудирования в начальной школе на уроках английского языка	Андреева Анна Юрьевна
Как научить детей видеть и понимать красоту	Копылова Галина Алексеевна
Средняя школа, СПО:	

Практические работы учащихся на Python на уроках информатики в 8 классе	Кузьмина Юлия Сергеевна
Про 100 на ЕГЭ - совсем не просто! Из опыта работы учителей информатики	Бородина Марина Валентиновна и Иванова Ольга Сергеевна
Критическое мышление на уроках химии	Головнева Екатерина Сергеевна
Роль и место проектной деятельности в образовательной области предмета "Технология"	Парахонько Евгения Николаевна
Использование игровых технологий на уроках английского языка в старших классах	Ракитина Елена Сергеевна
Изучение драматических произведений в 10 классе	Репетун Наталья Юрьевна
Развитие абстрактного мышления на уроках математики	Филипцова Светлана Николаевна
Развитие умений письменной речи на уроках английского языка в 5-6 классах	Лысова Наталия Александровна
Ментальная карта как творческий метод обучения на уроках английского языка	Смирнова Елена Сергеевна
Влияние физической культуры на эмоциональное состояние учеников средней школы	Филипцов Алексей Юрьевич
Особенности и проблемы использования дистанционных образовательных технологий при изучении химии	Трудненко Виктория Анатольевна
Особенности подготовки к ОГЭ по биологии для детей полиэтнического контингента	Габдулова Гульжъян Шаиловна
Формирование лексических навыков речи на уроке английского языка	Андреева Анна Юрьевна
Формирование фонетических навыков речи на уроке английского языка	Андреева Анна Юрьевна
Особенности формирования универсальных учебных действий у младших школьников	Янькова Елена Леонидовна
Использование цифровых технологий как средство повышения интереса обучающихся начальной школы к учебному процессу	Ижболдина Мария Деомидовна
Использование современных информационных технологий на уроках химии	Ващенко Пелагея Дмитриевна
Обучение говорению на уроках английского языка в соответствии с требованиями ГИА (ОГЭ)	Кондратюк Оксана Петровна
Про 100 на ЕГЭ - совсем не просто! Из опыта работы учителей информатики	Бородина Марина Валентиновна
Коррекционное образование:	
Обучение ребёнка РАС в школе	Маркарьянц Оксана Федоровна
Детско-родительские отношения в семьях с ребенком, имеющим расстройства аутистического спектра	Юдина Евгения Андреевна
Общая педагогика:	
Взаимодействие школьного учителя со студентами как одна из эффективных форм наставничества	Клепукова Татьяна Викторовна
Коучинговый подход в педагогической практике	Нефедова Валерия Вячеславовна
Особенности итоговой комплексной работы по химии	Чугай Людмила Игоревна
Применение математических методов исследования в медицине	Филипцова Светлана Николаевна



Из истории мировой культуры	Осипова Ирина Александровна
Здоровье - важная ценность	Кузнецова Алина Алексеевна и Проживина Валентина Александровна
Будущее философии	Кузнецова Алина Алексеевна и Проживина Валентина Александровна
Патриотическое воспитание обучающихся средней и старшей школы	Круглова Мария Ивановна
Дистанционное обучение: социально-психологические аспекты	Федотова Оксана Николаевна





Сказка в воспитании детей раннего возраста

Автор: Языкова Мария Александровна

МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН», Дошкольное отделение Детский сад № 67,

г. Одинцово

В жизни детей раннего возраста сказки занимают особенное место. Они являются не только источником увлекательного чтения, но и важным элементом развития воображения и логического мышления. Сказки помогают детям понимать разницу между хорошим и плохим, учат морально-этическим нормам и ценностям. Кроме того, сказки расширяют словарный запас, развивают речь и воображение малышей. Поэтому важно не только читать сказки детям, но и обсуждать с ними содержание, задавать вопросы и выяснять, что они поняли из прочитанного.

Для детей раннего возраста особенно подходят сказки с простым сюжетом и яркими иллюстрациями, которые помогают им лучше понять сюжет и вжиться в роль персонажей. Таким образом, чтение сказок играет важную роль в жизни детей 2-3 лет, помогая им не только развиваться, но и получать удовольствие от чтения.

Сказки - это волшебный мир, который оживает в жизни каждого ребенка. Они украсят будни и принесут радость, увлекая в мир фантазии и приключений. Сказки учат добру, справедливости, терпимости и другим важным жизненным ценностям. Чтение сказок перед сном создает особую атмосферу уюта и безопасности, помогая малышам расслабиться и заснуть с мечтами о чудесном и благополучном завтрашнем дне. Сказки также развивают воображение, эмпатию, логическое мышление и речь ребенка. Пусть в каждой детской комнате всегда звучат сказки, наполняя жизнь маленьких читателей яркими красками и звуками сказочного мира

Сказка играет огромную роль в жизни детей раннего возраста, являясь не просто развлечением, а важным инструментом их развития.

Вот несколько аспектов, где сказка играет ключевую роль:

- Развитие речи и воображения:

Сказки богаты яркими образами, необычными сюжетами и живыми диалогами. Слушая сказки, дети пополняют свой словарный запас, учатся строить фразы и выражать свои мысли. Воображение ребенка развивается благодаря ярким образам и необычным ситуациям, описанным в сказках.

- Познавательное развитие:

Сказки знакомят детей с окружающим миром, с разными профессиями, животными, растениями, явлениями природы. Они учат детей различать добро и зло, правильное и неправильное поведение, помогают понять моральные ценности.

- Эмоциональное развитие:





Сказки помогают детям понять свои эмоции, научиться сопереживать героям и проживать разные чувства: радость, грусть, страх, гнев. Они учат детей выражать свои эмоции конструктивно и управлять ими.

- Социальное развитие:

Сказки показывают детям разные типы отношений между людьми: дружба, любовь, предательство, помощь. Они учат детей ценности дружбы, важности помощи ближнему, необходимости отстаивать справедливость.

- Развитие фантазии и творчества:

Сказки стимулируют фантазию и творческие способности ребенка. Он может придумывать свои сказки, рисовать иллюстрации к ним, играть в театр, используя сюжеты сказок.

Важно правильно подбирать сказки для детей раннего возраста:

- Простые сюжеты: Сказки должны быть простыми и понятными для ребенка раннего возраста.
- Яркие образы: Сказки должны быть богаты яркими образами, которые запомнятся ребенку.
- Добро и зло: Сказки должны показывать детям разницу между добром и злом, правильным и неправильным поведением.
- Позитивный финал: Сказки должны заканчиваться на положительной ноте, чтобы у ребенка остались приятные впечатления и чувство уверенности в добре и справедливости.

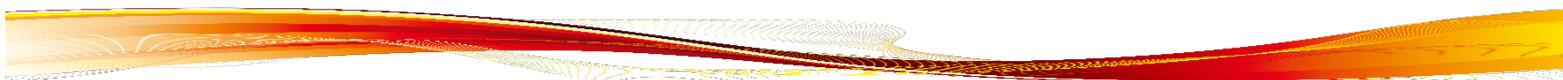
Вот несколько сказок, которые можно рекомендовать детям:

1. "Колобок" - русская народная сказка о мудром колобке, который смог избежать своих обидчиков.
2. "Красная Шапочка" - классическая европейская сказка о девочке, которая отправилась к бабушке и попала к волку.
3. "Золушка" - известная сказка о девушке, которая благодаря доброму фею стала принцессой.
4. "Три поросенка" - сказка о трех братьях-поросятах, которые строили дома из разных материалов и побеждали злого волка.
5. "Рапунцель" - сказка о девушке-принцессе, которая была заключена в башне и спасена своим принцем.

Это лишь малая часть сказок, которые могут порадовать детей и помочь им в их развитии. Важно не только читать сказки, но и обсуждать их с детьми, задавать вопросы, а также прививать им характерные черты героев сказок.

Сказки питают воображение детей, помогая им видеть мир во всей его красочности и многообразии. Разнообразные персонажи, волшебные места, невероятные события – все это способствует развитию творческого мышления и помогает детям лучше понимать окружающий мир.

В заключение скажу, что сказки – это неотъемлемая часть детства, которая оказывает огромное влияние на формирование личности и развитие ребенка. Они не только развивают речь, воображение и эмоциональный интеллект, но и помогают детям понять мир вокруг себя, узнать ценности и научиться делать правильный выбор. Поэтому важно уделить время чтению сказок и





обсуждению их с детьми, поддерживая их любовь к литературе и помогая им стать умными и добрыми людьми.



Сюжетно-ролевая игра как средство социализации дошкольников

Автор: Фомина Марина Николаевна

МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН», дошкольное отделение детский сад № 67,

г. Одинцово

Дошкольный возраст является активным периодом усвоения социальных норм. Высокий темп психического и личностного развития ребенка дошкольника, его открытость миру, новому опыту создают благоприятную психологическую почву для вступления в социальную жизнь. Именно в дошкольном возрасте формируется индивидуальный стиль поведения человека, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Благополучие ребенка в дальнейшей жизни во многом зависит от того, насколько успешным оказался его ранний социальный опыт.

Сюжетно-ролевая игра является ведущей формой социализации детей младшего дошкольного возраста.

В процессе сюжетно-ролевых игр дети:

- овладевают жизненно необходимыми навыками общения;
- развивают познавательную, эмоциональную и личностную сферу;
- формируют способности выражать отношение к окружающей действительности.

Игра позволяет ребёнку посмотреть на мир с точки зрения своей будущей социальной перспективы.

Для развития игры недостаточно только хорошего оснащения группы игровым материалом. Необходимо наличие разнообразных знаний и впечатлений об окружающей действительности, которые дети отражают в своей игре.

Обогащению игровых сюжетов способствуют целевые прогулки, тематические беседы, рассказы о профессиях, показ иллюстраций, презентаций, дидактические и театрализованные игры.

В дошкольном возрасте ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Ему хочется включиться в эту взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему недоступно. Кроме того, он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия и рождается ролевая игра – самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.





Игровая деятельность - ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Игра - своеобразный, свойственный ребенку, способ усвоения действительности, общественного опыта. В обыденной жизни со словом «игра» люди связывают что-то несерьезное, развлекательное. Однако о ее значении для своевременного и полноценного развития дошкольника свидетельствует тот факт, что Организация Объединенных Наций провозгласила игру неотъемлемым правом ребенка. А ученые всего мира заняты специальным изучением детских игр, их классификацией, обучением родителей, педагогов, психологов и даже врачей игровому взаимодействию с детьми.

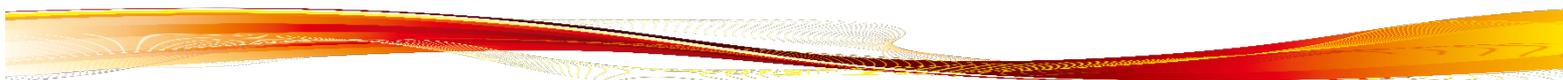
Такое пристальное внимание к детской игре связано с тем, что именно в ней происходят глубокие изменения во всей психике ребенка-дошкольника и появляются важнейшие психические новообразования возраста: образное мышление, воображение, ориентация в задачах и мотивах человеческой деятельности, способность взаимодействия со сверстниками, развивается диалогическая речь и многое другое. Особое место занимают игры, которые создают сами дети — это творческие или сюжетно-ролевые игры. В них дети воспроизводят все то, что видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Сюжетно-ролевая игра становится эффективным средством социализации детей дошкольного возраста и позволяет ребенку занять свое место в обществе.

Центральным моментом ролевой игры является роль, которую берёт на себя ребёнок. При этом он не просто называет себя именем соответствующего взрослого ("Я-мама", "Я-доктор"), но, что самое главное, действует как взрослый человек, роль которого он взял на себя. Именно игровая роль показывает связь ребёнка с миром взрослых. Ведь любая роль невозможна без практического игрового действия. Например, роль доктора невозможно выполнить только в уме, без реальных, практических игровых действий.

Последнее время наблюдается тенденция, что дети мало играют вообще и в сюжетно-ролевые игры, в частности. Проблема заключается, прежде всего, в интеллектуальной загруженности детей. А между тем, результаты специальных исследований ученых всего мира свидетельствуют о том, что недостаток игры наносит невосполнимый ущерб развитию детей. В режиме дня дошкольника в ДОО места для игры, и особенно, для длительной сюжетно-ролевой игры не так уж много. К тому же многие родители смотрят на игру как на забаву, как на бесполезную трату времени, ничего не дающую ребенку.

Лишение же ребенка игровой практики — это лишение его главной основы развития. Источник, питающий игру — это окружающий мир. Побывали ребята на экскурсии в медицинском кабинете, и вот они уже ставят градусники куклам. Посмотрели мультфильм о самолетиках, и вот уже завязалась игра в летчиков. В нашем детском саду самостоятельным играм отводится значительное место в режиме дня. В поле зрения воспитателей постоянно находится обновление предметно-развивающей среды, тщательный отбор игрового оборудования, детской художественной литературы. Наши дети любят играть. Игры и игровые ситуации на занятиях — это неотъемлемая часть развивающей методики обучения дошкольников. Но этого еще недостаточно, чтобы дети много и хорошо играли.

Многолетняя практика показала, что пока ребенок не очень самостоятелен, он не умеет и не любит играть. Поэтому мы в любом виде детской деятельности, разумно опекая, предоставляем ребятам как можно больше возможностей проявлять свою самостоятельность. Естественно, мы не навязываем своим воспитанникам игру, но и не оставляем ее без руководства. Косвенное руководство состоит в том, что педагог расширяет кругозор детей, формирует у них новые представления с тем, чтобы дошкольники использовали накопленный опыт во время игр. Обогащению игровых сюжетов способствуют беседы, экскурсии, чтение художественных произведений.



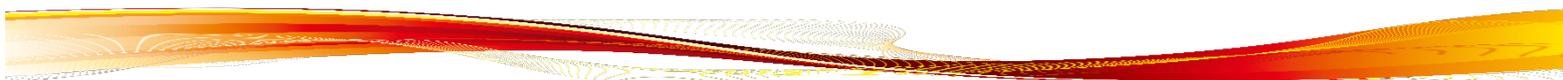


Важно направлять игру детей, не разрушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игры, непосредственность переживаний, веру в правду игры. Приветствуется проявление любых чувств, но не любое поведение, поэтому необходимо поддерживать умение детей сохранять хорошие отношения со сверстниками. Очень важно, чтобы и в семье родители стремились развивать детей игровыми средствами. Игра доставляет ребенку много положительных эмоций, он очень любит, когда с ним играют взрослые.

Совместная игра ребенка с взрослым - не только основное средство развития маленького человека, но и инструмент, способствующий взаимопониманию разных поколений. Давайте же будем играть вместе со своими детьми как можно чаще. Помните: игра - прекрасный источник укрепления физического, духовного, эмоционального самочувствия ребенка. Открывайте мир вместе с ребенком! Не лишайте его этой радости, помните, что вы и сами были детьми.

Литература:

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. - 1966. № 6. С. 62 - 68.
2. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону, 2006.
3. Короткова Н.А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников.// Ребёнок в детском саду. - 2006. - №2. - С. 84 – 87.
4. Короткова Н.А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников.// Ребёнок в детском саду. - 2006. - №3. - С. 81 – 85.
5. Короткова Н.А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников.// Ребёнок в детском саду. - 2006. - №4. – С.79 – 87.
6. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребёнка – М.: Педагогика, 1997. - 384с.
7. Лисина М.И. Развитие общения дошкольников со сверстниками -М.: Педагогика, 1989. - 239 с.
8. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96с.
9. Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. Как играть с ребенком: пособие для воспитателя. - М.: Гном, 1990. – 160 с.
10. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
11. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1978.
12. Эльконин Д.Б.Основная единица развернутой формы игровой деятельности. Социальная природа ролевой игры. - с.127.





Комплексный подход в развитии связной речи дошкольников

Автор: Кацап Наталья Петровна

МАДОУ «Детский сад № 3 «Радуга детства», г. Новосибирск

Аннотация: В данной работе представлены этапы развития речи у дошкольников, описана последовательность изменений и достижений, которые происходят в процессе речевого становления. Этапы речевого развития тесно связаны с общим психическим развитием ребенка, включая развитие когнитивных, эмоциональных и социальных навыков. Поэтому важно рассматривать речевое развитие в контексте комплексного подхода. Понимание этих этапов и учет индивидуальных особенностей каждого ребенка позволяет эффективно планировать и проводить работу по развитию речи, создавая условия для успешного овладения языковыми навыками и подготовки к школьному обучению.

Ключевые слова: дошкольники, развитие речи, комплексный подход к образованию.

Тематическая рубрика: Дошкольное образование

Развитие речи у дошкольников проходит несколько этапов, каждый из которых характеризуется определенными достижениями и особенностями. Эти этапы являются важными ориентирами для педагогов и родителей, позволяя им понимать, на каком уровне речевого развития находится ребенок, и какие методы и формы работы будут наиболее эффективными.

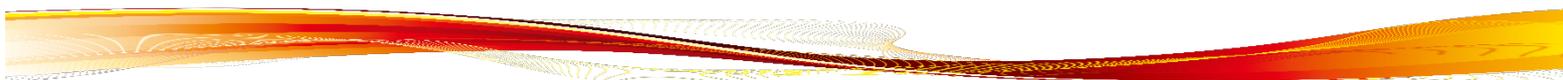
Первый этап — предречевой (0-1 год), время, когда у ребенка формируются основные предпосылки для развития речи. В этот период происходит развитие слухового восприятия, артикуляционного аппарата и общих моторных навыков. Ребенок начинает реагировать на звуки, выделяет голос матери, пробует произносить первые звуки и слоги (гуление, лепет).

В 1-2 года появляется лепетная речь. Здесь ребенок начинает активно экспериментировать со звуками и слогами, формируя первые слова. В это время важны эмоционально насыщенные взаимодействия с взрослыми, которые стимулируют ребенка к повторению и усвоению новых слов. Основной задачей взрослых на этом этапе является создание речевой среды, богатой разнообразными звуками и словами, а также поощрение речевой активности ребенка.

2-3 года — период раннего словарного взрыва. Характеризуется резким увеличением словарного запаса и началом формирования грамматических структур. Дети начинают строить простые предложения, используют разнообразные части речи, начинают задавать вопросы. В это время важно активно обогащать словарный запас ребенка, вводя новые слова через чтение книг, рассказывание историй, игры и повседневное общение.

3-4 года — этап формирования связной речи. Ребенок учится строить более сложные предложения, рассказывать простые истории и описывать события. В этом возрасте дети начинают использовать язык для выражения своих мыслей и чувств, что требует от взрослых внимания к развитию связной речи и умению поддерживать диалог. Педагоги и родители могут использовать рассказывание сказок, обсуждение прочитанного, игры для развития связной речи.

4-5 лет — совершенствование грамматических навыков. На этом этапе дети начинают правильно использовать грамматические конструкции, такие как склонение и спряжение, формировать сложные предложения, понимают и используют правила согласования частей речи. Важно уделять





внимание грамматической правильности речи, проводить упражнения на развитие грамматических навыков, использовать игры и задания, направленные на формирование правильных речевых конструкций.

5-7 лет — развитие выразительной и связной речи. В этом возрасте дети достигают значительного уровня развития речи, который позволяет им участвовать в сложных коммуникативных ситуациях, рассказывать длинные и последовательные истории, использовать речь для планирования и организации своих действий. Важным аспектом является развитие выразительности речи, умения использовать интонацию, мимику и жесты для передачи эмоций и смыслов. Педагогами в этот период активно используются театрализованные игры, рассказывание историй, ролевые игры и другие методы для развития выразительной и связной речи.

На каждом из этапов важно учитывать индивидуальные особенности детей, такие как темп речевого развития, интересы и потребности. Педагогическая поддержка должна быть адаптирована к уровню развития ребенка, что позволит создать оптимальные условия для его речевого и общего психического развития.

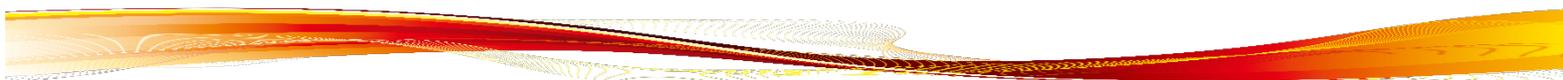
Этапы речевого развития тесно связаны с общим психическим развитием ребенка, включая развитие когнитивных, эмоциональных и социальных навыков. Поэтому важно рассматривать речевое развитие в контексте комплексного подхода.

Рассмотрим основные аспекты речевого развития на примере особенностей старших дошкольников. Развитие речи в этом возрасте имеет тесную взаимосвязь с общим психическим и личностным развитием ребенка, его когнитивными, эмоциональными и социальными навыками.

Психологические особенности речевого развития в старшем дошкольном возрасте включают переход от ситуативной к контекстуальной речи. Речь ребенка становится более развернутой и структурированной, выходит за пределы непосредственной ситуации и позволяет говорить о событиях прошлого, будущего или воображаемых ситуациях. Это связано с развитием таких когнитивных процессов, как память, воображение и логическое мышление. Речь начинает играть ключевую роль в регуляции поведения и эмоциональных состояний ребенка, становится инструментом планирования и контроля за собственными действиями. Формируются такие важные психические функции, как внутренняя речь, необходимая для осмысления действий и принятия решений.

Социальные аспекты также играют значимую роль в речевом развитии. Взаимодействие со взрослыми и сверстниками способствует обогащению речевого опыта, усвоению социальных норм и правил общения. Речевое развитие происходит в контексте различных форм социального взаимодействия: от диалогов и игр до участия в совместных проектах и обсуждениях. В этот период ребенок учится понимать точку зрения другого человека, выражать свои мысли и чувства, участвовать в коллективной деятельности. Таким образом, речь становится не только средством выражения и познания, но и важным компонентом социального взаимодействия.

Педагогические аспекты связаны с созданием условий и разработкой методик, способствующих развитию речи. Эффективная педагогическая поддержка включает использование разнообразных форм работы, таких как игры, чтение, рассказы, обсуждения, театральные постановки, которые обеспечивают активное и интересное включение ребенка в процесс речевого обучения. Важным моментом является создание речевой среды, стимулирующей ребенка к активному использованию языка. Педагогам необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы, уровень развития и специфические потребности при обучении.





Большую роль в коррекционном процессе играет учет этапов речевого развития. В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие лексико-грамматической структуры речи, формируется связная речь, развиваются коммуникативные навыки. Коррекционная работа должна строиться с учётом постепенного усложнения задач и повышения уровня самостоятельности ребенка в речевой деятельности. Например, на начальном этапе работа может включать простые задания на расширение словарного запаса и обучение грамматическим конструкциям, тогда как на более продвинутом этапе дети могут участвовать в обсуждениях и проектной деятельности, требующей сложных речевых умений.

Важно помнить о психолого-педагогических аспектах речевого развития, которые предполагают создание условий для эффективного развития речевых способностей, необходимых для дальнейшего обучения и жизни навыков.

Это включает как когнитивные процессы, такие как внимание, память и мышление, так и эмоциональные и социальные аспекты, такие как мотивация, самовыражение и сотрудничество.

Подводя итог всему вышесказанному, хочу отметить важность комплексного подхода к работе по развитию речи дошкольников. Психолого-педагогические аспекты речевого развития детей включают в себя понимание и учет особенностей психического развития, социального взаимодействия и педагогической поддержки. Эти аспекты формируют основу для создания эффективных программ и методик, направленных на развитие речи, что способствует успешной подготовке ребенка к школьному обучению и жизни в обществе.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. - М.: Лабиринт, 1999. - 352 с.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Детство-Пресс, 2007. - 472 с.
3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Кн. логопеда. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1985. - 112 с.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. М., 2004. - 320 с.
5. Логопедия. Учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 680 с.
6. Эльконин Б.Д. Психология развития. М.: Академия, 2007. - 144 с.
7. Яшина В.И. Теория и методика развития речи у детей: пособие для самостоятельной работы. - М.: Просвещение, 2006. - 192 с.





Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством экологического воспитания

Автор: Меркулова Елена Александровна

МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН», Дошкольное отделение Детский сад № 67

Дошкольный возраст-период, когда закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается его эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействии ребёнка с природой, в осознании неразрывности с ней. Поэтому именно в дошкольном возрасте можно и необходимо формировать у детей основы экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

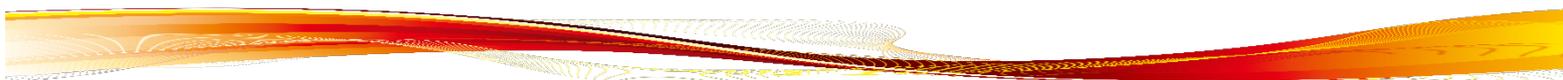
Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, сострадание, сопереживание, помогающие ребёнку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» (В. Сухомлинский), почувствовать чужую боль, как свою собственную, можно утверждать, что применение художественно-эстетических средств в формировании у детей гуманного отношения к природе особенно эффективно. Это связано с тем, что чувства сострадания, сопереживания, успешно стимулирующиеся, проявляющиеся и развивающиеся в процессе различных видов художественно-эстетической деятельности, определяют действенное отношение детей к природе.

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний с использованием различных видов художественно-эстетической деятельности наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое, что стимулируется и подкрепляется художественно-эстетическими средствами.

Дети жаждут ярких впечатлений. И если не учить их умению находить красоту в неярком луговом цветке, если в них не развивать способность изумляться величайшей целесообразностью муравейника, либо очарованием или мощью и величием разнообразных погодных явлений, то вырастут люди с бедным внутренним миром. Именно этому способствуют произведения различных видов искусства о природе и собственная художественно-эстетическая деятельность детей по изображению и отражению природных объектов.

Эстетическому воспитанию и восприятию природы с древних времён уделяли особое внимание и философы, и педагоги, начиная с Платона и Аристотеля. Особое внимание эстетической ценности природы придавал Жан Жак Руссо, отмечая роль рисования в общем развитии ребёнка. Он говорил: «Я хочу, чтобы у него не было другого учителя, кроме самой природы».

Художественное творчество, со своей стороны, развивает в ребёнке чувство гармонии, присущей всем природным объектам и явлениям. Произведения искусства, также как и реальная природа в её многообразных проявлениях красок, форм, звуков, ароматов, служат важным средством познания окружающего мира, источником знаний о природном окружении и нравственно-эстетических чувств. Поэтому занятия по художественному творчеству являются важной составляющей формирования экологической культуры дошкольников. Причём здесь важен не просто просмотр картин, репродукций, а непосредственное наблюдение за окружающей





действительностью, которая даёт возможность использовать по максимуму закономерности, явления, нужные для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

В своей работе, я использую арт-технологии (технология воспитания искусством). Арт-технология таит в себе множество удивительных возможностей. При использовании данной технологии у ребёнка развивается эмоциональная сфера, образное мышление, воображение. В арт-технологиях экологической направленности особое внимание уделяется не столько усвоению экологической информации, сколько расширению чувственного опыта, развитию эмоционально-ценностного восприятия окружающего мира и самой личности, воспитанию нравственных качеств.

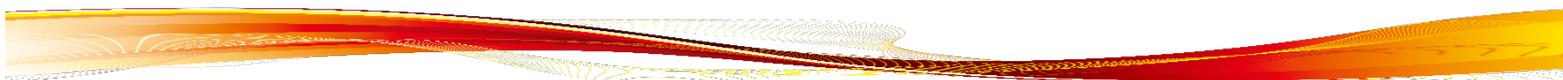
Важнейшим в арт-технологиях является использование классической музыки. Она развивает у детей способность к образному мышлению, а также фантазию, эстетический вкус, оказывает влияние на нравственное развитие, воспитывает доброе и сострадательное отношение к природному миру.

В любом виде искусства, особенно в музыке, есть возможность воздействовать на эмоциональную сферу человека. В возрасте активного развития и формирования личности роль музыки в качестве воспитывающего фактора неопределима. Особенно детской психики, эмоционально-чувственного и интеллектуального развития ребёнка, его способности к воображению, фантазии, творчеству определяют содержание воспитательных воздействий, основанных на восприятии музыки. Специально подобранные произведения позволяют дозированно «тренировать» эмоциональный мир ребёнка, а средства музыкальной арт-педагогике способствуют гармонизации личности с природной и социальной средой.

Музыка эмоциональна по своей сути, поэтому её восприятие является, по мнению Б.М. Теплова, эмоциональным познанием, даёт прекрасную возможность развития чувственной сферы человека, особенно в детстве, - пробуждает активную реакцию и рефлексивность, желание разобраться в своих переживаниях. Она обладает свойствами всего живого: ритмом и звуком, с помощью которых можно научить ребёнка чувствовать природу, ощущать многообразие окружающего и своего собственного мира.

Список литературы:

1. Апресян Г.З. Эстетические отношения к природе в социалистическом обществе. М.,1981.
2. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца. Изд.2-е, испр. И доп. М.: Просвещение,1984.
3. Николаева С.Н. Календарь сезонных наблюдений. М.: Мозайка-Синтез,2016.
4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада. М.: Мозайка-Синтез,2016.





Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения

Автор: Емельянова Марина Викторовна

МБОУ ОЦ Багратион, Дошкольное отделение Д/с 67, г. Одинцово

Формирование толерантных отношений дошкольников к сверстникам – многоаспектная проблема, включающая решение таких вопросов, как становление и развитие межличностных отношений дошкольников, их взаимоотношений и общения; формирование толерантных отношений в условиях многонационального коллектива воспитанников; знакомство детей с культурой народов разных стран и расширение их знаний об окружающем мире.

Одним из факторов формирования толерантности является приобретение человеком социально значимых норм и правил поведения. Они созданы в ходе исторического развития человека и способствуют его гармоничному и равномерному прогрессу. Во всем мире существует определенная система ценностей, закреплённая в большинстве стран на законодательном уровне. В нее включены такие нормы как презумпция прав человека, терпимость к недостаткам и ошибкам других людей, ценность согласия и ненасильственного разрешения конфликтов, следование нормам права, сострадание, сопереживание, сочувствие, ценность человеческой жизни и отсутствия физических страданий.

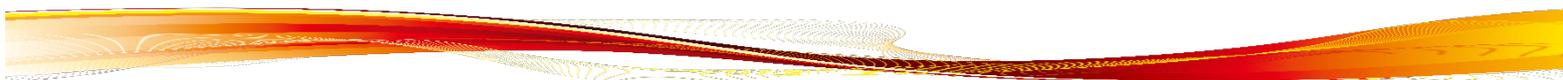
Другим фактором формирования толерантной личности считают стремление человека к самосознанию, расширение его кругозора, формирование мировоззренческой позиции. Эти качества укрепляют представления человека о самом себе. Делают их более позитивными и адекватными. Сюда же можно отнести и формирование более высокого уровня самооценки у человека. Человек с высоким уровнем межэтнической толерантности обладает характерным комплексом поведения, характеризующегося пониженной агрессивностью. Он менее конфликтен. Преобладает тенденция к продуктивному ведению и разрешению конфликтов. Одновременно человек приобретает позитивное отношение к жизни, что увеличивает его стрессоустойчивость и общий жизненный тонус.

Современный культурный человек - это образованный человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. Именно поэтому очень важно научить подрастающее поколение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи, привычки такими, какие они есть.

Данная проблема актуальна на сегодняшний день, поскольку воспитанию толерантности у детей должно быть одной из значимых задач в дошкольном воспитании.

Необходимость формирования толерантных отношений между дошкольниками обусловлена возрастными и индивидуальными особенностями детей. С одной стороны, им присущи активность, инициативность, любознательность, с другой - у них слаборазвитая произвольность поведения, повышенная эмоциональность, импульсивность. Негативные проявления в поведении дошкольников исследователи объясняют отсутствием социального опыта и ограниченными возможностями, что приводит к возникновению у них пассивности, усилению агрессивности, деструктивных тенденций в отношениях со сверстниками.

Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия и включает в себя следующее:





- способность понимать и уважать отличные от собственного происхождения, культуру, взгляды и другие проявления человеческой индивидуальности;
- гармония между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами;
- уважение к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- не уступка, снисхождение или потворство, а прежде всего, активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основанных свобод человека;
- свобода придерживаться своих убеждений и признания такого же права за другими; это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим;
- гуманное отношение к окружающим, терпение к недостаткам других, а также признание индивидуальности каждого человека.

Методы формирования толерантных отношений у участников педагогического процесса современного дошкольного учреждения в условиях многонационального коллектива воспитанников остаются малоизученными как в психологии, так и в дошкольной педагогике.

Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста возможно посредством различных средств. Средство - прием, способ действий для достижения чего-либо или справиться с чем-либо.

К средствам формирования толерантности можно отнести:

- традиции;
- общение;
- художественная литература;
- сказки;
- пословицы и поговорки;
- национальные куклы;
- подвижные игры, с использованием национальных атрибутов;
- проектная деятельность;
- произведения искусства и др.

Традиции, облаченные в форму привычек массового характера, поддерживаемые силой общественного мнения, по своей природе наделены огромной устойчивостью, объективно сделавшей их «своего рода хранителями достижений прошлого». Традиции - это своеобразный способ накопления социального опыта людей, а также условие развития человеческой культуры. Традиции не переходят автоматически от одного поколения к другому, их необходимо поддерживать, соотносить с действительностью, только тогда они превращаются в эффективное средство формирования личности. Они складываются на основе только тех форм деятельности, которые неоднократно подтвердили свою общественную и личностную значимость.

Широко и разнообразно практическое значение ритуалов и обрядов. Они регулируют эмоциональное состояние людей, формируют и поддерживают чувство единения на уровне этноса, общины, семьи, позволяют отдельному индивиду осознать свою этническую принадлежность, сохраняют вековые ценностные ориентации и т.д.

В настоящее время объективная реальность заставляет больше внимания уделять развитию культуры межнациональных отношений у дошкольников, следовательно, необходима межэтническая толерантность, то есть принятие внутренней установки личности относительно ценностей, культурных особенностей других этнических групп, готовность к межэтническим контактам. Межэтническая толерантность считается доминантой культуры межнациональных





отношений. Развивать ее как направленность личности следует в процессе образования, создавая условия для конструктивного взаимодействия с представителями иных этносов.

Формирование межэтнической толерантности - длительный и сложный процесс, начинающийся в дошкольные годы и протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идет под воздействием множества факторов, и решающим среди них является семья и образование, в частности дошкольное образование. Поэтому образование как главный общественный институт, созданный для формирования и социализации личности, передачи новым поколениям накопленного опыта, знаний, ценностей и норм, должно быть готово работать не только с самим ребенком, но и с его семьей, с его ближайшим окружением.

Именно в дошкольном возрасте у ребенка ярко проявляется эмоциональная отзывчивость, открытость, доверчивость и отсутствие этнических стереотипов, что позволяет ему вступать в свободное общение с людьми разных национальностей.

Работу по воспитанию толерантности педагогу необходимо проводить не только в сотрудничестве с другими специалистами, но и в тесном контакте с родителями.

То, насколько будет толерантен ребенок, во многом зависит от взрослых, от присутствия толерантности в их действиях, поступках, суждениях. Надо уважать в ребенке человека со всем хорошим и плохим, что в нем есть. Уважать – значит понимать, поддерживать, верить.

В работе с детьми допустимо использование только ненасильственного управления и изменение методов и приемов воспитания. Необходимо делать так, чтобы ребенок участвовал в делах, предлагаемых воспитателем не из-за страха быть наказанным, получить неодобрение, а из-за желания добиться личного успеха, испытать удовольствие, ощутить важность этих дел для себя. При отборе методов и приемов воспитания важно помнить следующее: никогда не наказывать детей, не сравнивать друг с другом, не выставлять на позор, не укорять, не жаловаться на них родителям, не надзирать за ними, не оскорблять, хвалить от души, договариваться, находить общее мнение, прощать искренне.

Каждый ребенок неповторим и тем прекрасен. Только неповторимость поможет ребенку выбрать свой жизненный путь и пройти именно его. Ребенок имеет право на собственное «Я», имеет право быть самим собою. В воспитании не надо становиться «над ребенком». Необходимо работать с детьми так, чтобы каждый из них научился уважать и ценить себя.





Приобщение дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности

Автор: Еслямгалиева А.Г.

МБОУ Образовательный Центр «Багратион», Детский сад № 67,

г. Одинцово, Московская область

Аннотация: В статье представлен опыт работы педагогов по организации экспериментальной работы с дошкольниками. Так же предоставлена литература, в которой предложена программа развития возможности применение проектной технологии в ДОУ.

Один из важнейших аспектов развития дошкольников – это приобщение их к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности. Эти виды деятельности позволяют детям активно познавать мир, развивать свои навыки и способности, а также формировать у них гибкое мышление и креативность.

В своей книге "Развивающие игры для дошкольников" А.Н. Жуков подчеркивает, что опытно-экспериментальная деятельность развивает у детей интерес к окружающему миру и способствует формированию у них умения анализировать информацию. Дети, участвующие в таких занятиях, учатся рассуждать, делать выводы, проверять предположения. Это важные навыки, которые пригодятся им в будущем.

Другой известный педагог, Л.С. Выготский, также отмечал важность опытно-экспериментальной деятельности для развития дошкольников. В его работах подчеркивается, что знания, полученные в результате собственного опыта, гораздо лучше усваиваются и запоминаются детьми, чем при пассивной подаче информации. С точки зрения Льва Выготского, формирование личности должно осуществляться при активном взаимодействии всех основных факторов: воспитание – обучение – личная деятельность ребенка – социум и культурная среда. Отсюда – такая широта научных интересов исследователя.

Помимо этого, исследовательская деятельность способствует формированию у детей умения задавать вопросы, выдвигать гипотезы и проверять их. Весь этот процесс развивает логическое мышление и способствует формированию у детей практических навыков и умений.

В педагогической литературе у Смирнова А.А. рассматривается вопрос приобщения дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности. Он излагает методы и техники, которые могут быть использованы преподавателями и воспитателями для стимулирования интереса ребенка к познавательной деятельности, развития его навыков выяснения причин, обобщения опыта и формирования умения предполагать результаты своих действий.

Методы и приемы приобщения детей к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности:

1. Игровые формы.

Использование игр, конструирования, моделирования, ролевых игр помогает детям учиться через опыт и эксперимент.





Для успешного приобщения дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности, одним из эффективных методов является использование игровых форм обучения. Использование игр, конструирования, моделирования, ролевых игр помогает детям учиться через опыт и эксперимент.

В процессе игры дети активно взаимодействуют с окружающим миром, что способствует развитию их креативности, аналитического мышления, а также позволяет исследовать различные явления и процессы. Например, построение различных конструкций из материалов, проведение ролевых игр на тему профессий или создание моделей объектов позволяет детям познавать мир и изучать его законы через практическую деятельность.

Игровые формы обучения также стимулируют коммуникативные навыки, способствуют развитию социальных навыков, взаимодействию с другими детьми, а также обмену знаниями и опытом. В процессе игры дети учатся работать в группе, совместно решать задачи, что является важным аспектом развития личности.

Структурированные игры могут также помочь детям в осознании определенных концепций науки, повышении их интереса к изучению природы, техники, истории. Например, организация «научных экспериментов» в рамках игры, где дошкольники смогут самостоятельно проводить простые опыты, изучать явления, делать выводы, помогает им понять причинно-следственные связи, развивает навыки наблюдения и анализа.

Таким образом, использование игровых форм обучения способствует успешному приобщению дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности, позволяя им учиться, развиваться и познавать мир в процессе увлекательной игры.

2. Практические занятия. Организация занятий, связанных с проведением простых экспериментов, изучением свойств объектов, наблюдением за природой и окружающим миром.

Для успешного приобщения дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности существует несколько эффективных методов. Одним из таких методов является использование игровых форм обучения, таких как игры, конструирование, моделирование и ролевые игры. Это позволяет детям учиться через опыт и эксперимент.

В процессе игры дети активно взаимодействуют с окружающим миром, что способствует развитию их креативности, аналитического мышления, а также позволяет исследовать различные явления и процессы. Например, построение различных конструкций из материалов, проведение ролевых игр на тему профессий или создание моделей объектов позволяет детям познавать мир и изучать его законы через практическую деятельность.

Игровые формы обучения также стимулируют коммуникативные навыки, способствуют развитию социальных навыков, взаимодействию с другими детьми, а также обмену знаниями и опытом. В процессе игры дети учатся работать в группе, совместно решать задачи, что является важным аспектом развития личности.

Кроме того, организация занятий, связанных с проведением простых экспериментов, изучением свойств объектов, наблюдением за природой и окружающим миром, способствует успешному приобщению дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности. Например, организация «научных экспериментов» в рамках игры, где дошкольники смогут самостоятельно проводить простые опыты, изучать явления, делать выводы, помогает им понять причинно-следственные связи, развивает навыки наблюдения и анализа.





Таким образом, использование игровых форм обучения и практических занятий способствует успешному приобщению дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности, позволяя им учиться, развиваться и познавать мир в процессе увлекательной игры.

3. Взаимодействие с природой. Посещение природных объектов, экскурсии, изучение растений, животных, наблюдение за явлениями природы.

Действительно, взаимодействие с природой имеет огромное значение для дошкольников. Посещение природных объектов, экскурсии и изучение различных аспектов природы могут помочь детям укрепить их понимание о мире вокруг них. Изучение растений, животных и наблюдение за природными явлениями может усилить их любопытство, а также помочь осознать важность экологического баланса.

4. Поддержка и поощрение удивления. Важно поощрять у детей умение удивляться и задавать вопросы о наблюдаемых явлениях.

Поддержка удивления и стимулирование детей к заданию вопросов - важная часть обучения. Развитие удивления способствует исследовательскому поведению и стимулирует детей к активному участию в обучении, особенно в области естественных наук. Развитие удивления способствует формированию любознательности, аналитического мышления и умению искать ответы на вопросы, что несомненно ценно для интеллектуального развития ребенка.

Приобщение дошкольников к опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности играет важную роль в формировании их мышления, познавательных способностей и увлечения наукой. Эти активности помогают детям развивать критическое мышление, логику, творческое мышление и способствуют формированию у них осознанного отношения к окружающему миру.

Список литературы:

1. Москаленко В.В. Издательство: Учитель 2009 г. «Опытно-экспериментальная деятельность».
2. Менщикова Л.Н. Издательство: Учитель 2020 г. «Экспериментальная деятельность детей».
3. Бондаренко Т.М. Издательство: ИП Лакоценина 2009 г. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет».
4. Смирнов А.А. Издательство Педагогическая литература» 2018 г.
5. Жуков А.Н. Развивающие игры для дошкольников.
6. Выготский Л.С. Психология. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000 г.





Системно-деятельностный подход по формированию патриотических чувств у дошкольников

Автор: Еслямгалиева А.Г.

МБОУ Образовательный Центр «Багратион», Детский сад № 67,

г. Одинцово, Московская область

В современном обществе в дошкольных учреждениях большое внимание уделено формированию патриотизма у детей дошкольного возраста. Ведь воспитание бережного отношения к родной стране, городу, где родился и живёт маленький человек, начинается с раннего детства. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знаний своих исторических корней, обычаев своего народа нельзя вырастить полноценного человека, уважающего своих близких, свой отчий дом, свою стану.

Проблема патриотического воспитания детей становится одной из актуальных. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного определения и становления личности. Именно в дошкольном возрасте формируются основные нравственные качества ребёнка. Именно там закладывается «фундамент» настоящего патриотизма.

Дети 4-7 летнего возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятны для воспитания патриотизма, т.к. в этом возрасте они достаточно внушаемы, впечатлительны, эмоциональны, их отличает искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание старшим. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь. В этом возрасте появляются новообразования, облегчающие процесс воспитания детей. К ним относится, прежде всего, формирование нравственных чувств детей на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний. Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают в детском саду развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

В дошкольном образовательном учреждении существует три вида направления патриотического воспитания: историко-краеведческое, нравственно-патриотическое, культурно-патриотическое и экологическое.

Экологическое воспитание. Чувство любви к Родине возникает у ребенка с восхищения и изумления от того, что он видит. В детском возрасте все эти впечатления еще не осознаны глубоко, однако имеют существенное влияние на формирования патриотических черт. Общение с природой облагораживает человека, поэтому важно, чтобы детские ощущения были навеяны красотой природы родного города, края, страны. Через приобщение к родной природе в ребенке развиваются многие нравственные качества, в числе которых чувство патриотизма, любви к родной земле.

Историческое воспитание. Под этим видом воспитания патриотизма понимают процесс изучения истории Родины, формирования сопричастности к историческим событиям. Задача воспитателя состоит в том, чтобы ознакомить детей с историей страны, рассказать о ее памятных местах, достопримечательностях, о великих людях, связанных с историей Отечества. Все это помогает прививать детям такие важные качества, как долг Родине, любовь к Отечеству.





Культурно-патриотическое воспитание. Очень важно привить детям чувство уважения и любви к культурным ценностям своей Родины, к ее традициям. Приобщение к родной культуре может происходить через чтение сказок, рассказов и фольклора. Обсуждение с детьми поведения и поступков персонажей, помогает сформировать у них личностные основы патриотизма, а также любовь к традициям.

Патриотическое воспитание можно реализовать с помощью следующих форм работы с детьми дошкольного возраста:

1. Создание развивающей среды по гражданско–патриотическому воспитанию;
2. Тематические занятия
3. Беседы о родной земле (изучение патриотической литературы, заучивание стихов и песен)
4. Взаимодействие с родителями;
5. Взаимодействие с социумом (экскурсии).

Таким образом, патриотическое воспитание является неотъемлемой частью воспитательного процесса, так как помогает воспитать маленького человека, стать патриотом и защитником своей Родины.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанника. Становление человека как гражданина должно начинаться с его малой Родины.

Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

Россия – родина для многих. Но для того чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры.

"Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи".

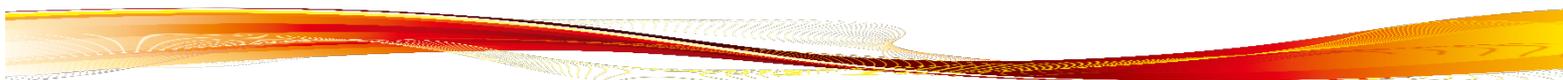
Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.





Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания ДОУ. Волгоград: Учитель 2007 г.
2. Андрианова Н.А. «Россия для детей». г. Москва: Эксмо 2014 г.
3. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. г. Москва: Просвещение 1999 г.
4. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Издательство «Детство-пресс» 2011 г.
5. Шаламова Е.И. Патриотическое воспитание: создание развивающей среды // Ребенок в детском саду» 2009 г.





Применение "мягкой педагогики" (из опыта работы с детьми раннего возраста)

Автор: Меркулова Елена Александровна

МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН», дошкольное отделение Детский сад № 67,

г. Одинцово

Хочу поделиться опытом своей работы с применением авторской методики разработанной Еленой Дмитриевной Файзуллаевой.

«Мягкая педагогика» – это, прежде всего, открытый стиль педагогической коммуникации. То есть доброжелательный контакт с воспитанниками, проявление доверия и уважения к ним. Идея «мягкой педагогики» связана с гуманизацией пространства раннего детства. «Мягкая педагогика» предполагает нежный, эмоциональный, деликатный подход к маленькому ребенку, который совершает первые шаги в освоении большого социального мира.

Педагогическая мягкость выражается в созидании пространства жизнедеятельности, дающего ребенку состояние уюта, комфорта и безопасности. Мягкая педагогика представляет собой сенсорно-тактильные предметы обихода из текстиля. Сегодня я познакомлю вас с несколькими пособиями, сделанными своими руками на основе пособий Елены Дмитриевны Файзуллаевой.

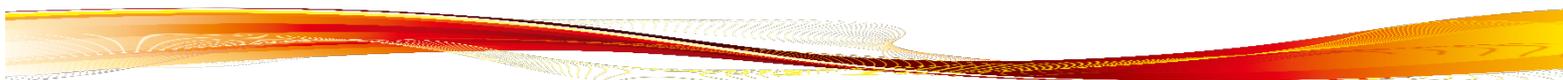
Коммуникативно-эмоциональной среды, регулирующей состояния и поведение ребенка, направляя их на конструктивность и расслабленность. Организация предметно-пространственной среды является важным условием создания благоприятного переживания ребенком состояния благополучия, комфорта и безопасности, более спокойного проживания дня в условиях отсутствия мамы. Ребенок раннего возраста познает окружающий мир, он открыт ему, и полученное многообразие сенсорных впечатлений позволяет ему создавать образ мира, в котором он живет.

Игровая деятельность с пособиями "Мягкой педагогики" затрагивает все образовательные области: художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие; социально-коммуникативное развитие. Интересные, яркие развивающие пособия «Вязаная графика» и «Пальчиковый фитнес» позволяют в игровой форме сформировать у ребенка такие умения как:

- различать цвет, формы, величину;
- различать количество и размер предметов;
- ориентироваться в пространстве и на плоскости.

Цель: Создание в дошкольной образовательной организации (далее ДОУ) оптимальных условий для полноценного развития детей раннего возраста с учетом их индивидуальных особенностей и «запроса» семьи на основе идеи «мягкой педагогики», как модели социокультурной образовательной среды для детей раннего возраста.

Задача - раскрыть суть педагогической деятельности через приёмы и способы взаимодействия взрослых и детей, через организацию предметно-пространственной среды, отражая идею «мягкой» педагогики.





«Вязанная графика» — это творческий набор, состоящий из холста основы и вязаных веревочек (вязанных сенсорных карандашей)

Разного цвета и длины, которые можно использовать для игровой деятельности, в изобразительном творчестве.

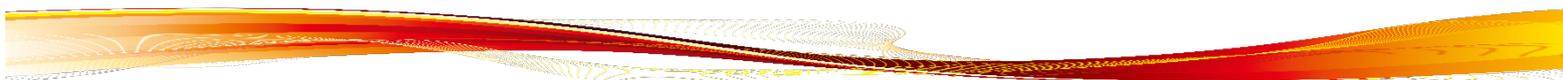
«Палочки-игралочки» — это тренажеры для развития мелкой моторики пальцев и кисти рук, активизирующие творческий и умственный потенциал ребенка.

«Пальчиковый фитнес» представляет собой набор сенсорных мини-тренажеров (вязанные шарики разных цветов, размеров и наполнителей, вязанные дорожки разной длины. Может использоваться в играх и занятиях для развития мелкой моторики пальцев рук, как счетный материал или тактильный конструктор.

«Мягкий дартс с шариками липучками» представляет собой плоские кольца разной величины и разных цветов выполнены из фетра. Шарик-липучка может быть вязанным или тканевым. Развивает меткость ловкость, умение попасть шариком в цель.

«Дидактическая юбка» полна секретов и сюрпризов. Она привлекательна для детей, когда воспитатель её одевает, дети проявляют большой интерес. Сама юбка состоит из четырёх частей, разных цветов, первая часть юбки представляет собой фрагменты из разных сказок. На других частях юбки расположены: Пуговицы, кнопки, застёжки, крючки, молнии и другие интересные предметы. Кармашки с геометрическими фигурами, атласные ленточки разных цветов и разной величины.

Выводы: В эпоху компьютеризации и информационных технологий детям не хватает практического опыта манипуляции с различными предметами, не хватает качественных игрушек из натуральных материалов. Пособия «Мягкой педагогики» удовлетворяют эту потребность в соответствии с основными принципами дошкольного образования.





Повышение речевой активности детей дошкольного возраста через игровую деятельность

Автор: Языкова Мария Александровна

МБОУ Образовательный центр «БАГРАТИОН», Дошкольное отделение
Д/с № 67, г. Одинцово

Аннотация: В данной статье рассмотрены особенности развития речи дошкольников. Автором указана значимость игры для речевого развития ребенка. В завершении статьи автор приходит к выводу о том, что игровая деятельность играет важную роль в повышении речевой активности дошкольника.

Ключевые слова: игра, речевое развитие, социально-коммуникативная деятельность, дошкольник.

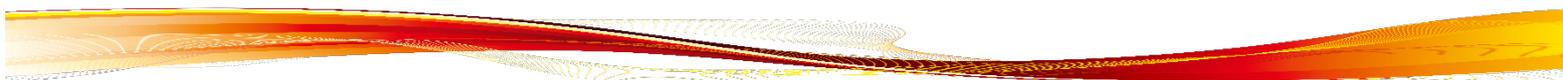
В современном мире важно обращать внимание на развитие речевых навыков у детей дошкольного возраста. Речь является одним из основных способов общения и важным инструментом для успешной социализации ребенка.

Игровая деятельность играет ключевую роль в развитии речевых способностей детей, поскольку она стимулирует активное общение, творческое мышление и воображение.

Для повышения речевой активности детей дошкольного возраста через игровую деятельность можно использовать следующие методики:

1. Использование разнообразных игр и упражнений, направленных на расширение словарного запаса и улучшение произношения слов. Например, игры-задачи, раскраски со словами, карточки с изображениями и названиями и т.д.
2. Проведение театрализованных постановок и музыкальных игр, где дети могут выразить свои мысли и чувства, используя слова и фразы.
3. Организация игровых ситуаций, где дети должны общаться друг с другом, задавать вопросы и высказывать свои мысли. Например, игры-ролевые, имитации ситуаций из жизни и т.д.
4. Использование литературных произведений и стихов в игровой форме. Дети могут играть в драматизации сказок, учить стихи и песни, делать презентации о прочитанных книгах и т.д.
5. Постоянное поощрение и поддержка детей в их усилиях по развитию речевой активности. Важно не только развивать языковые навыки, но и формировать у детей уверенность в себе и желание общаться окружающими.

Игры, специально разработанные для развития речевых навыков, могут быть эффективным инструментом для повышения речевой активности у детей дошкольного возраста. Такие игры могут включать в себя различные задания, направленные на расширение словарного запаса, развитие грамматических навыков, улучшение произношения и развитие навыков общения. Одним из ключевых принципов игровой деятельности для развития речевых навыков является создание ситуаций, которые максимально приближены к реальным общению. Ролевые игры, игры-





диалоги, игры на развитие воображения и творчества способствуют активному использованию языка и развитию коммуникативных навыков.

Одной из важных составляющих игровой деятельности, способствующей развитию речи, является чтение книг. Чтение сказок и детских книг не только развивает у детей любовь к чтению, но и обогащает их словарный запас, помогает понимать структуру предложений и развивает фантазию. При чтении книг дети могут участвовать в диалоге с взрослым, отвечать на вопросы, описывать происходящее, что способствует развитию их речи. Игровая деятельность также позволяет детям учиться работать в группе, сотрудничать, выражать свои мысли и чувства, что важно для развития коммуникативных навыков. В процессе игры дети учатся слушать друг друга, выражать свои мысли четко и последовательно, что способствует формированию навыков общения. Таким образом, игровая деятельность играет важную роль в развитии речи у детей дошкольного возраста.

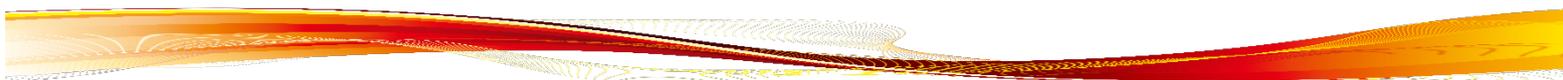
Поддерживая интерес детей к обучению через игру, родители и педагоги могут эффективно стимулировать речевое развитие малышей, помогая им расширить словарный запас, улучшить артикуляцию и развить коммуникативные навыки. Важно также учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка при выборе игровых заданий.

Некоторым детям могут быть интересны игры, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха, в то время как другие могут больше ценить игры, развивающие лексические навыки.

Использование игровой деятельности для развития речевых навыков у детей дошкольного возраста не только способствует их языковому развитию, но и делает процесс обучения более увлекательным и интересным. Поэтому важно продолжать исследования в этой области и разрабатывать новые методики, способствующие эффективному повышению речевой активности у детей.

Список литературы:

1. Лурия А. Развитие речи дошкольников через игровую деятельность. - М.: Просвещение, 2005.
2. Семенова Н. Игры для развития речи детей дошкольного возраста. - СПб.: Питер, 2010.
3. Петрова Е. Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста через игровую деятельность. - М.: Академия, 2018.
4. Семенова Е.А. Развитие речи детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Педагогика и психология развития, 2018, с. 45-56.
5. Иванова Н.П. Игровые методики развития речи у детей дошкольного возраста. Журнал психологии и педагогики, 2017, с. 112-125.
6. Петрова О.С. Эффективность использования игр для развития речи у детей дошкольного возраста. Методические материалы конференции "Современные подходы к обучению детей", 2019, с. 78-89.





Актуальные проблемы психолого-педагогической диагностики детей с речевой патологией

Автор: Александрова Мария Александровна

ГБДОУ Детский сад № 24 Калининского района Санкт-Петербурга

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности и нюансы психолого-педагогической диагностики детей с речевой патологией на современном этапе, прослеживается зависимость вариантов учебных программ от результатов диагностики. Рассматриваются нейропсихологические и нейродинамические методы диагностики; контингент обучающихся детских садов; особенности структуры и природы дефекта при диагностике.

Ключевые слова: психолого-педагогическая диагностика, нейродиагностика, нарушения речи.

Тематическая рубрика: Дошкольное образование.

Психолого-педагогическая диагностика – это довольно сложная область, которая относится к профессиональной деятельности педагогов. Она сочетает в себе сложившиеся в психологии и педагогике диагностические подходы и требует соответствующей компетентности. По результатам диагностики определяется дальнейший образовательный маршрут ребёнка. Диагностику проводит психолого-медико-педагогическая комиссия. Психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) создается для коррекции недоразвития у детей, предоставляя им право на специальное образование, а также для консультирования родителей, и при необходимости ПМПК пересматривают ранее установленные диагнозы, направляет ребенка на дополнительное обследование.

В зависимости от проблем, которые испытывает ребенок, ПМПК определяет для него индивидуальный вариант обучения. С каждым годом совершенствуется нормативная база, которая определяет особенности обучения детей с ОВЗ, инклюзивное образование в школах можно встретить все чаще. Существуют начальные школы-детские сады компенсирующего вида, где дети с особенностями развития сначала просто находятся в саду и социально адаптируются в обществе. Потом, в зависимости от того, как ребенок справляется с программой, он поступает в 1-й или сразу во 2-й класс коррекционной школы.

Если не обнаружено клинически значимых особенностей в развитии, то ребенку рекомендуется основная образовательная программа дошкольного/начального/основного общего/среднего общего образования. Если у ребенка обнаружены особенности развития, определяемые как ОВЗ, то ему рекомендуют обучение по образовательной программе, которая учитывает наличие особых образовательных потребностей: адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП).

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (Федеральный закон «Об образовании в РФ»).

АООП начального общего образования (НОО) ОВЗ предполагает четыре варианта получения образования, АООП НОО для слабослышащих и слабовидящих обучающихся — три варианта, АООП НОО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и задержкой психического





развития (ЗПР) — два варианта и АООП УО (ИН) — два варианта. По вариантам 3 и 4 АООП НОО ОВЗ обучаются дети, имеющие сочетание сенсорных, других нарушений и умственную отсталость (интеллектуальные нарушения).

Категория детей с ОВЗ и варианты программ:

Глухие - 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; слабослышащие - 2.1, 2.2, 2.3; слепые - 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; слабовидящие - 4.1, 4.2, 4.3; с тяжелыми нарушениями речи - 5.1, 5.2; с нарушениями ОДА - 6.1, 6.2, 6.3, 6.4; с задержкой психического развития - 7.1, 7.2 ; с расстройствами аутистического спектра - 8.1, 8.2, 8.3, 8.4; с умственной отсталостью - Пр. N 1599, вар. 1, Пр. N 1599, вар. 2.

Особенностей в развитии довольно много и все они разнообразны, дети, имеющие нарушения, могут не вписываться в специфику того или иного диагноза. Проблема состоит в том, что дети абсолютно разные и каждый имеет свои нарушения и проблемы здоровья, также нарушения могут носить смешанный характер, в таком случае будет стоять выбор, куда лучше направить ребёнка. Проблема своевременной и объективной диагностики речевых нарушений имеет большое теоретическое и практическое значение. С точки зрения теории она связана с установлением вида, этиологии и механизмов того или иного нарушения, а с позиции практики её решение способствует более точному, целенаправленному и дифференцированному логопедическому воздействию.

При диагностике важно правильно определить структуру дефекта. Л.С. Выготский выдвинул задачу найти то здоровое, незатронутое, сохраненное, что есть у ребенка. Также он изучал умственную отсталость и положил начало динамического подхода к пониманию сущности умственной отсталости также было положено Л.С. Выготским. Он считал, что структура дефекта умственной отсталости настолько сложна, что не может быть адекватно выражена путем простого перечисления симптомов. Каждый присущий умственной отсталости симптом сам по себе является определенным продуктом, результатом развития ребенка, но развития патологического. Данные выводы привели к новому подходу в диагностике: именно Л. С. Выготский выдвинул идею о первичной и вторичной природе дефекта. Он считал необходимым строго различать первичные и вторичные отклонения в развитии ребенка.

Одни дефекты связаны с материальной основой нарушения, другие являются наслоениями над этими первичными дефектами. Первичный дефект – повреждение биологических систем (отделов ЦНС, анализаторов), которое вызывается биологическими факторами. Вторичный дефект – недоразвитие высших психических функций. Вторичный дефект непосредственно не связан с первичным, но возникает под его влиянием. Сложный дефект – сочетание двух и более первичных дефектов, в одинаковой степени определяющих структуру аномального развития и трудности в обучении и воспитании ребенка. Есть и осложненные дефекты, в которых выделяются ведущее нарушение и осложняющее его расстройство. При дифференциации первичного и вторичного недоразвития речи мы определяем речевой возраст и умственный, а также их соотношение. Если речевой возраст ниже умственного, то это первичное нарушение, если они отстают от нормы одинаково – вторичное.

Существует также нейро-диагностика и коррекция. Нейропсихологическая коррекция позволяет ребенку безмедикаментозно преодолеть трудности обучения, развития или общения. Комплексная нейропсихологическая коррекция способствует стабилизации и развитию структур головного мозга посредством активации высших психических функций в процессе занятия. Она полезна детям с нарушениями высших психических функций и нейродинамическими расстройствами (трудности произвольного внимания, нарушения кратковременной памяти, снижение мотивации, патологические изменения эмоционального фона) для общего психофизического развития и направлена на коррекцию с целью восстановления нормального функционирования мозга. Она



предназначена для детей с самого раннего дошкольного и подросткового возраста и положительно влияет на выработку самоконтроля, способствует улучшению пространственного восприятия.

Нейродинамические расстройства встречаются при очаговых поражениях головного мозга. Они могут быть настолько выражены, что перекрывают основную симптоматику, вызванную очагом поражения. Следовательно, создание методов коррекции и диагностики данных расстройств является актуальной задачей. Нарушения нейродинамики исследованы мало, особенно при афазиях. Методики их преодоления разработаны недостаточно, хотя подобные нарушения выявляются у 87,5 % больных с афазиями и у 89,2 % больных со смешанными речевыми расстройствами (афазия + дизартрия), следовательно, для данной категории детей эти методики наиболее актуальны. Но стоит учесть, что нарушения проявляются в разной степени: от грубых до лёгких. Данные получены из нейропсихологической статистики ЦПРН, это учреждение, где проводятся нейрореабилитационные мероприятия, направленные на восстановление нарушенных высших психических функций и речи. Восстановление высших психических функций – одно из основных направлений комплексной нейрореабилитации.

Таким образом, проведение качественной диагностики речевых нарушений необходимо для постановки полного психолого-логопедического заключения, которое отражало бы причины и механизм нарушения психоречевого развития, разработки индивидуальных коррекционных программ, с целью преодоления этих нарушений в комплексной медико-психолого-логопедической реабилитации. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой. Проблема своевременной диагностики речевых нарушений с точки зрения теории связана с установлением вида, этиологии и механизмов того или иного нарушения, а с позиции практики её решение способствует более точному, целенаправленному и дифференцированному логопедическому воздействию.

При диагностике важно правильно определить структуру дефекта, а именно: первичность и вторичность посредством соотнесения речевого и умственного возраста. Существуют нейропсихологические и нейродинамические методы диагностики и коррекции, развивающие все структуры головного мозга. Данные методы наиболее полезны для детей, имеющих различные неврологические заболевания и синдромы.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Москва: Издательство Юрайт, 2024.
2. Панарина В. В., Гурякова С. А. Проявления нарушений нейродинамического компонента психической деятельности в раннем восстановительном периоде // Наука и современность. – 2012. – №. 18.





Патриотическое воспитание в ДОУ через реализацию сетевого образовательного проекта "С чего начинается Родина?"

Авторы: Кравченко Татьяна Леонидовна

и Велибекова Людмила Казиевна

МБДОУ № 8, г. Ростов-на-Дону

«Только тот, кто ценит, любит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколениям, может любить родину, узнать ее, стать ее подлинным патриотом». С. Михалков.

Уже второй год подряд МБДОУ № 8 города Ростова-на-Дону участвует в Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования».

Современное дошкольное образование нуждается в компетентных специалистах, постоянно повышающих свой профессиональный уровень. Одним из условий для достижения этой цели является участие в профессиональных сообществах. Одним из таких участия является Образовательный сетевой проект «С чего начинается Родина?» в номинации «Системная поддержка традиций и инноваций», Участие в нем позволило детям общаться не только из соседних садов, но и из других регионов средствами интерактивного онлайн общения.

В режиме реального времени у ребят есть возможность показать себя, общаться со сверстниками. Педагоги тоже не остались в стороне, они являются активными участниками.

Для российской системы дошкольного образования приоритеты целей патриотического воспитания всегда находились в русле образовательных традиций. И сегодня актуальность формирования патриотических чувств у детей – дошкольников и в Российском обществе в целом не вызывает сомнений.

Наш коллектив имеет значительный продуктивный опыт совершенствования воспитательной модели образовательной организации. Более 7 лет мы участвовали в реализации 6 инновационных проектов федерального, регионального и муниципального уровней, которые позволили повысить качество и эффективность воспитательной системы ДОУ.

В связи с проводимой работой по формированию нравственности и патриотизма появилась потребность поделиться своим опытом с коллегами, повысить профессиональную компетентность педагогов в области развития нравственности и патриотических чувств у детей, обогатить содержание проводимой работы, разнообразить виды деятельности.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений нашей работы с детьми старшего дошкольного возраста является патриотическое воспитание. Это неотъемлемая часть всестороннего воспитания ребенка, необходимая предпосылка возрождения отечественной культуры.

В требованиях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в разделе «Общие положения» в пункте 1.6 говорится: «Стандарт направлен на решение следующих задач: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».





Конечно, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой, уютной атмосферы. Приходите к нам в детский сад, и вы сразу почувствуете её. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Знание истории своего народа поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением отнестись к другим народностям.

Ребёнок-дошкольник живёт в окружении взрослых, на основе социального опыта семьи ребёнок получает информацию о культуре человеческих ценностей. Эти ценности формируют начало нравственного сознания. Одновременно у ребёнка происходит открытие своего я, пробуждаются первые представления о Родине, о будущем. Любовь к родителям – основа любви к Родине.

Ребёнок не рождается злым или добрым, нравственным, или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит от нас - взрослых.

Нравственно – патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. Начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам быть патриотом. Задача педагога – продумать, что показать и рассказать детям.

В детском саду накоплен большой материал по патриотическому воспитанию. Проводятся расширенные педсоветы – «Мы живём в Ростове-на-Дону», выставки фотографий – «Наш город», семейных газет «Берегите природу», конкурсы, акции, экскурсии в музеи.

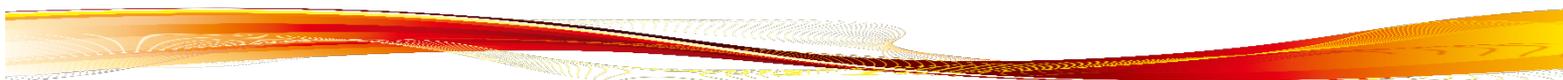
Мы убеждены, что реализация проекта позволит:

- детям – осознать себя гражданами России, повысить их интерес к истории России, формировать мотивацию служению Родине, способствовать становлению основ социальной ответственности за судьбу России;
- педагогам – сформировать адекватную профессиональную самооценку в контексте достижения воспитательных задач, расширить спектр профессиональных компетенций, сплотить педагогический коллектив;
- образовательной организации – повысить рейтинг ДОО, достичь позитивных изменений в имидже коллектива.

Реализация проекта дает нам возможность не только идти в ногу со временем, но и сохранять лучшие традиции российского дошкольного образования.

Таким образом, опыт работы с другими ДОО позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей, их индивидуальных возможностей, решать комплекс образовательных задач, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации программы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Патриотическое воспитание – это взаимодействие педагогов и детей, направленное на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной культуры региона, к родной природе, чувства сопричастности.

В результате реализации проекта в образовательном учреждении созданы предпосылки, раскрывающие систему взглядов на проблему нравственно-патриотического воспитания детей в целом. Патриотизм не измерить каплями, килограммами и размерами. Педагоги воспитывают у дошкольников любознательность, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к своему народу, его обычаям, традициям в разных видах деятельности.





Результаты педагогических наблюдений показали положительную динамику развития. У детей улучшились знания. Родители стали нашими единомышленниками. Разрабатывается отдельная программа по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников.

Наши дети мечтают о добре, мире, красоте в своей стране. Мы все педагоги надеемся, что это так и будет.





Мини-музей "Зелёная аптека"

Авторы: Трифонова Н.И. и Кивва В.Г.

ГБОУ «Школа № 1517», Дошкольное отделение по адресу, г. Москва

Аннотация: В этой статье автор делится опытом работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, описанием проекта по созданию мини-музея «Зеленая аптека».

Ключевые слова: экологическое воспитание, музей.

Тематическая рубрика: Дошкольное образование.

Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

В дошкольных группах мы знакомим ребят с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируем такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Прививаем любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, ко всему живому.

Наблюдая и рассматривая растения в группе, на улице, и узнав, что обычные растения ближайшего окружения могут помочь здоровью человека, решили узнать об их значимости в жизни людей, их целебных свойствах.

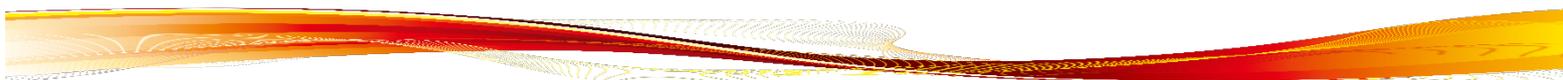
На территории наших дошкольных групп в естественных условиях произрастают немало лекарственных растений, поэтому мы с детьми решили изучить их. Дополнительно создали клумбу лекарственных растений, не произрастающих на нашей территории, вырастили полезные растения, которые приносят пользу: мяту, Melissa, ромашку, шалфей, тысячелистник, чистотел, подорожник и др.

Цель создания мини-музея: Ознакомление дошкольников с лекарственными растениями и их значением в жизни человека, формирование начал экологической культуры.

Программные задачи:

Познавательное развитие:

- Сформировать представления о лекарственных растениях и месте их произрастания (растения луга, сада, леса); знания о целебной силе многих растений; представления о профессиональных действиях фармацевта, аптекаря. Познакомить детей с лекарственными растениями «Красной книги».





- Формировать навыки экологической безопасности; умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства растений, включая органы чувств: зрение, осязание, обоняние; умение сравнивать лекарственные растения по запаху и строению цветов; интерес, любознательность и познавательную мотивацию по отношению к окружающему миру; воображение и творческую активность.
- Воспитывать гуманное эмоционально-доброжелательное и бережное отношение к природе, желание охранять и защищать ее.

Речевое развитие:

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими названия лекарственных растений; прилагательными, характеризующими свойства и качества растений.
- Совершенствовать диалогическую форму речи, поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Художественно-эстетическое развитие: Формирование нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности через общение с природой.

А чтобы закрепить полученные детьми знания был создан мини-музей «Зеленая аптека».

Структура музея:

Разделы и экспонаты:

1 раздел: Здесь мы представили засушенные лекарственные растения в прозрачных емкостях.

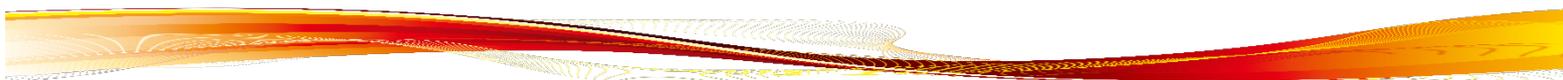
15 лекарственных растений, с порядковым номером и QR кодом со ссылкой на информацию о каждом растении.

2 раздел: Игра-загадка «Лекарственные растения». Игра предназначена для детей старшего возраста. Состоит из карточек с загадками с пустым окошком и карточек с отгадками (цветные изображения лекарственных трав).

3 раздел: Каталог лекарственных растений «Зеленая аптека». Данный каталог адресован педагогам, детям и их родителям. Он представляет собой перечень лекарственных трав с цветными изображениями и кратким описанием их произрастания, полезных свойств.

4 раздел: Здесь мы собрали коллекцию коробочек лекарственного чая, травяных настоек и сиропов, эфирных масел и зубной пасты и др.

5 раздел: Художественная литература: «В гостях у феи Ромашки» Андреа Ригер, Сказочная энциклопедия лекарственных растений «Лесная аптека» Тамара Крюкова. Познавательные и удивительно добрые сказки помогают развить образное мышление ребенка, пробуждают любознательность, живой интерес к чтению, любовь к родной природе. Рекомендованы для старших дошкольников и младших школьников.



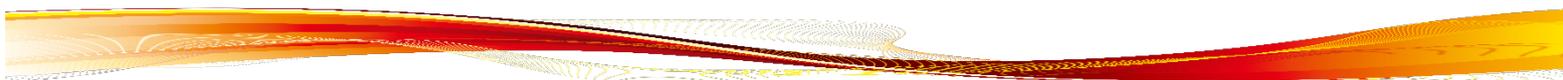


Важно, что в создании нашего мини-музея принимали участие как сами воспитанники, так и их семьи. Ведь именно они приносили многие экспонаты, помогали в оформлении экспозиции. Они с гордостью показывают принесенные из дома экспонаты и рассказывают о них.

Во время экскурсий по музею педагоги беседуют с детьми с опорой на экспонаты того или иного раздела. В экскурсионной работе с детьми весьма эффективен вопросно-ответный метод. Поскольку всякая экскурсия представляет собой специфический вид общения, то с дошкольниками она предполагает постоянный, открытый диалог.

Участвуя в экскурсиях, музейных праздниках, составляя свои рисунки, рассматривая экспозиции, дети усваивают опыт социальных взаимоотношений, учатся считаться с интересами других людей, приобретают умение выражать личное отношение к событиям и фактам, учатся эмоционально оценивать собственную деятельность и деятельность окружающих, развивают речь, как связующую нить в общении со сверстниками, взрослыми, с предметным миром.

Таким образом, реализация проекта по созданию мини-музея является эффективным и действенным средством развития коммуникативной компетентности дошкольников.





Информационно-компьютерные технологии как сопровождение проектной деятельности в начальной школе

Автор: Грибова Евгения Александровна

ГБОУ «Школа № 1212», г. Москва

Аннотация: В этой статье автор излагает свои взгляды на целесообразность комплексной работы над проектами в начальной школе, совмещающими в себе естественно-научные знания и информационно-компьютерные технологии для повышения интереса младших школьников к сложной поэтапной работе.

Ключевые слова: информационно-компьютерные технологии, проектная деятельность, начальная школа.

Тематическая рубрика: Начальная школа.

«Зачем светит солнце?», «Как паук плетёт паутину?», «Почему рыбы не тонут?» - тысячи разных вопросов задает маленький почемучка своим мамам и папам. И, если в пять лет ему достаточно словесного объяснения родителей, то взрослея, ребенок пытается найти ответы сам и рассказать о том, что он узнал окружающим.

Именно на удовлетворение этой детской потребности направлена проектная деятельность в начальной школе: «Узнай сам и расскажи друзьям». Такой вид деятельности не только развивает интерес к окружающему миру, но и поднимает детскую самооценку.

Несколько десятилетий назад, чтобы найти ответ на нужный вопрос, ребенок шел в библиотеку, читал энциклопедии, наблюдал, делал выводы, писал доклад и рисовал к нему иллюстрации. Однако, прогресс не стоит на месте, и сейчас маленькие исследователи не мыслят своей жизни без Интернета. Ведь именно там можно узнать много новых интересных фактов и потом поделиться ими с друзьями.

Просто рассказать о том, что открыл, становится мало. Хочется наглядно показать то, что вызвало интерес, и, таким образом, найти единомышленников.

Вот тут и приходят на помощь информационно-компьютерные технологии. «Найду, сфотографирую, создам презентацию и, как настоящий спикер, расскажу.», - так думает маленький важный человечек – ученик начальной школы.

Какую программу взять за основу презентации решит за ребенка опытный наставник. В 1-2 классе малыш осваивает «ПервоЛого», в 3-4 классе – PowerPoint.

Просто открыть лист и вставить картинку нам, взрослым, кажется проще простого, но ученику в начальной школе даже это бывает сложно. Задача учителя не только показать, как вставляются изображения, но и научить азам правильной подачи материала. Титульный лист, содержание, навигация, грамотное расположение иллюстраций и правильный подбор шрифтов – вот крошечная часть того, что должен понять и сделать ребенок.

В силу возрастных особенностей ученик начальной школы не сможет использовать все возможности программ, но обрезать сделанный лично снимок, добавить к нему яркости и контраста





или минимально обработать снятое видео, а затем вставить его в презентацию, ребенку 3-4 класса вполне по силам. Если же ученик не смог сделать фотографию объекта, то найти нужное в Интернете и сохранить его для дальнейшего использования – это тоже необходимый навык.

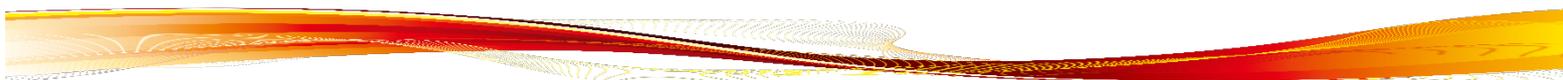
Что же еще поможет малышу в его исследовательской деятельности? Конечно использование цифровых микроскопов. Это не только полезно, но и очень увлекательно. Ведь увидеть и сфотографировать то, что человеческий глаз разглядеть не сможет – это чудо.

Отдельная тема – это запись звука. Ребенок, рассказывающий о птенцах, добавит голоса пернатых. А если речь в исследовании идет о животных, то вот уже картинка «затрубила», как слон, или «замаякала» котенком.

Но и это – не всё. Взяв микрофон, ребенок может озвучить презентацию, и с экрана зазвучит его собственная речь.

Презентация готова. Но как сделать так, чтобы она с домашнего компьютера или с компьютера в кабинете информатики попала в класс? Ребенок понимает, что можно выбрать различные способы переноса информации: от сохранения на флеш-карте до передачи через мессенджер или электронную почту.

Учащийся, сам того не замечая, попутно осваивает важные и нужные умения. Теперь не только процесс «добычи» ответа на вопрос занимает мысли ребенка, но и их подача. Ребенок чувствует себя не только исследователем, но и «специалистом» в области компьютерных технологий. Ведь когда ты всё от постановки задачи до конечного продукта в виде презентации и доклада сделал сам – это не просто работа, это гордость, которую малыш выражает простыми словами: «Я всё сделал сам!».





Организация проектной деятельности младших школьников в ФГОС НОО

Авторы: Бирюкова Анна Владимировна,

Машкова Наталья Владимировна,

Смольянинова Ирина Николаевна

ГБОУ Школа 1560 «Лидер», г. Москва

Аннотация: Проектный метод – это метод обучения. Он может быть использован в изучении любого предмета, в урочной и внеурочной деятельности. Он ориентирован на достижения целей самих обучающихся.

Ключевые слова: проектная деятельность, системно-деятельностный подход, младшие школьники.

Тематическая рубрика: Начальная школа.

В настоящее время в системе школьного образования происходит постепенный процесс переориентации со знаниевой модели образования к преимущественно компетентностной модели, которая, в свою очередь, предполагает не только наличие у обучающегося необходимых знаний, но и умение использовать их в жизни.

Задачей педагога является формирование у школьников навыков ориентации в постоянно развивающемся информационном обществе, добывать и применять знания, пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач. Обучение школьников - умение планировать свои действия, принимать тщательно взвешенные решения, сотрудничать со сверстниками и учителями. Именно введение в учебный процесс методов и технологий проектной деятельности должно помочь учащимся приобрести выше перечисленные навыки. Предполагается, выполняя проектную работу, обучающиеся станут более ответственными и инициативными, повысят эффективность учебной деятельности, приобретут дополнительную мотивацию. Именно поэтому приобретение опыта проектной деятельности является одним из требований ФГОС.

Методологической основой Федерального государственного образовательного стандарта является системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

1. Формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию.
2. Проектирование и конструирование развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность.
3. Активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.
4. Построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

Целью проектной деятельности является создание условий, при которых учащиеся самостоятельно и с удовольствием приобретают недостающие знания. Целостный процесс выполнения учебного





проекта включает в себя три взаимных этапа: подготовительный, исполнительный и итоговый. Организация каждого из этих этапов проектной деятельности школьников должна соответствовать его дидактической сущности.

Особое внимание следует обратить на подготовительный этап, на котором происходит формирование проектного замысла. В раздел работы входят формулировки, актуальность проблемы, предмета исследования, научной гипотезы.

Исполнительный этап в учебных проектах является продолжением и неотъемлемой частью собственной проектной деятельности. На этом этапе выдвинутые идеи проверяются практическим путем. Одной из особенностей мышления младших школьников является то, что первоначальный замысел (т.е. гипотеза) может быть не вполне отчетливым и даже (на первых порах) недостаточно устойчивым. В связи с этим на исполнительском этапе работы у учеников может возникнуть потребность в уточнении или дополнении проектной идеи. Для этого им может понадобиться повторное ознакомление с наглядностью, образцами, которые были представлены на предыдущей стадии работы. Такая возможность им, безусловно, должна быть предоставлена. Кроме того, желательно иметь дополнительные наглядные материалы, к которым ученики могут при желании обратиться самостоятельно.

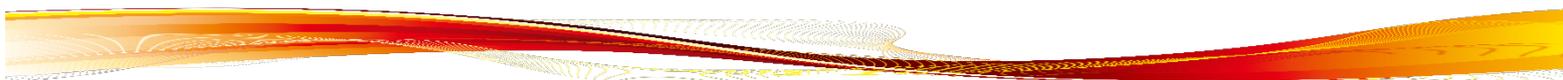
Активная умственная деятельность предполагает целенаправленную работу с источниками. Если, школьнику в процессе выполнения проекта захочется взять в руки книги, альбомы и повнимательнее рассмотреть то, что уже знакомо, или отыскать неизвестное, это можно считать особо ценным достижением в его учебной деятельности. Когда работа полностью завершена, проводится итоговая оценка. Главная цель данного этапа проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели.

Учебные проекты могут проходить и процедуру защиты, однако она не должна быть формальной. Если проектная деятельность осуществляется в учебном процессе систематически, то и защита проектов станет частью дидактической системы и будет иметь деловой вид. Образовательная ценность данной процедуры состоит в том, что авторы проектов учатся аргументированно формулировать и отстаивать свои проектные замыслы, гипотезы, идеи. В это же время остальные школьники учатся быть внимательными зрителями и вдумчивыми оппонентами. Таким образом, защита проекта составляет важную часть целостной проектной деятельности, является продолжением общего анализа проектного задания.

Проектная деятельность должна быть направлена на формирование у школьников творчества, способностей к изобретательству. Следовательно, при ее организации главное внимание следует уделить наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, составлению замысла в соответствии с поставленной целью, учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, приобретают навыки общения, работая в группах, развивают у себя исследовательские умения (учатся выявлять проблемы, собирать информацию, наблюдать, проводить эксперименты, анализы, строить гипотезы и обобщать изученный материал), развивают системное мышление. Собственно, это сегодня, и требует от педагогов Федеральный государственный образовательный стандарт. В школе проектная деятельность обучающихся в условиях реализации ФГОС должна быть организована как неотъемлемая часть образования.

Список литературы:

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000.





2. Зуев А.М. Проектная деятельность в образовательном процессе. М., 2014.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников. – М.: «Просвещение», 2011.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2023.
5. Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших. – М.: Учитель, 2021.





Особенности изучения иностранного языка детьми младшего школьного возраста

Автор: Бикбулатова Елизавета Денисовна

ГБОУ «Школа № 509», Санкт-Петербург

Аннотация: В этой статье автор пишет о том, что младший школьный возраст является самым эффективным в обучении иностранному языку вследствие особенностей развития когнитивных способностей в этот период.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, игровая деятельность, младший школьный возраст.

Тематическая рубрика: Начальная школа.

Один из сложных вопросов, волнующих лингвистов, психологов и биологов, заключается в том, является ли процесс усвоения языка естественной, врожденной способностью или частью приобретенного поведения, развившегося в результате социализации. Еще больший интерес представляет вопрос об изучении детьми иностранного языка, ведь согласно гипотезе критического периода, наиболее успешное его усвоение происходит в возрасте до примерно 10 лет и позволяет владеть им на уровне носителя, чего труднее добиться в подростковом и взрослом возрасте. В этой статье будут рассмотрены особенности изучения языка в раннем возрасте и наиболее эффективные для этого методы.

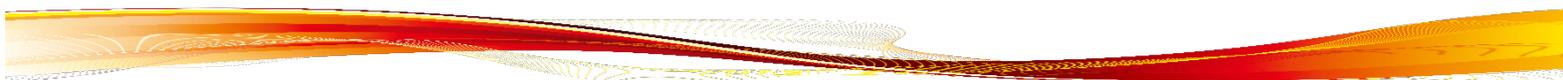
Многие эксперты считают, что изучение языка до десятилетнего возраста позволяет детям говорить правильно и бегло на уровне носителей, поэтому чем раньше ребенок начинает осваивать второй язык, тем больше он может преуспеть в этом. Также изучение языков, помимо родного, может обеспечить полноценное развитие коммуникативных способностей, знакомство ребенка с культурой других народов, расширение его взглядов и мировоззрения.

Исследования показывают, что период с рождения до 10 лет — лучшее время для знакомства маленького ребенка с новыми языками. В эти года скорость обучения и запоминания значительно быстрее, а вероятность говорить с произношением, близкому к носителям, увеличивается. Более того, недавние исследования показывают, что маленький ребенок в возрасте до 5 лет может выучить и запомнить до пяти языков.

Маленькие дети могут освоить беглость речи так же легко, как они научились ходить. В то время как взрослым приходится работать через устоявшуюся систему первого языка, изучая четкие грамматические правила и отрабатывая механические упражнения, маленькие дети учатся естественным образом, интуитивно впитывая звуки, структуры, интонационные модели и правила иностранного языка, как они это делали в своем родном языке, благодаря пластичности мозга, которую он утрачивает с годами.

Методы изучения иностранного языка в начальной школе могут включать в себя использование игр, песен, интерактивных упражнений и мультимедийных материалов.

Важным преимуществом дошкольного и младшего школьного возраста заключается в глобально действующей у детей игровой мотивации, с помощью которой можно эффективно организовать





обучение иностранным языкам как средству общения и строить его как процесс, максимально приближенный к естественному процессу использования родного языка.

Игровая деятельность в изучении иностранного языка у детей младшего школьного возраста является эффективным и увлекательным способом обучения. Игры помогают детям запоминать новые слова и выражения, развивать навыки общения на иностранном языке, а также повышать мотивацию к изучению языка.

В процессе игровой деятельности дети активно участвуют, используют знания иностранного языка на практике, что способствует их лучшему усвоению. Разнообразные игры, такие как лингвистические игры, ролевые игры, игры-головоломки, способствуют развитию речи, словарного запаса, понимания языка.

Кроме того, игры вносят элемент соревнования в процесс обучения, что делает изучение иностранного языка увлекательным и интересным занятием для детей. Педагоги важно создавать условия для игровой деятельности, которые будут стимулировать детей к активному общению на иностранном языке, расширению словарного запаса и повышению мотивации к изучению языка.

Для более эффективного изучения иностранного языка в начальной школе также важно создать атмосферу языкового общения в классе. Это можно сделать, например, путем проведения уроков на иностранном языке, использования коммуникативных заданий, игр и диалогов с учащимися. Важно, чтобы учащиеся чувствовали себя комфортно и уверенно в использовании иностранного языка, поэтому важно поощрять их к общению на английском или другом языке на уроках.

Также важно использовать аудио- и видеоматериалы, чтобы дети могли слушать и повторять слова, фразы и звуки на иностранном языке, ведь необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся: некоторым детям может быть интереснее и легче учиться через визуальные материалы, другим - через аудиозаписи.

Таким образом, дети младшего школьного возраста обладают уникальными способностями к обучению иностранным языкам. По мере приближения ребенка к половому созреванию характер изучения языка меняется в результате изменения когнитивных способностей, поэтому ученые считают, что изучение языка в период младшего школьного возраста увеличивает шансы на успешное овладение им. Важно комбинировать различные методики для наиболее эффективного обучения.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под редакцией В.В. Давыдова М. 1991.
2. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н., Теория и практика обучения иностранным языкам. М. 2004.
3. Жуковская Р.И. Игра и её педагогическое значение: учебник / Р.И. Жуковская. – М.: Педагогика, 2006
4. Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по-английски. М. 2002.
5. Харт Б., Ризли Т. Р. Значимые различия в повседневном опыте детей в Америке, 1995.





Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры

Авторы: Стародубов Александр Владимирович

и Мирманов Мурат

ГБОУ Гимназия № 227, Санкт-Петербург

Аннотация: Статья о том, как посредством учёта возрастных особенностей учащихся сформировать урок физической культуры, направленный на применение здоровьесберегающих технологий.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, возрастные особенности, интерес к уроку физкультуры.

Тематическая рубрика: Начальная школа.

Отечественными учеными (А.П. Матвеевым, В.И. Ляхом, Л.Б. Кофманом, В.С. Кузнецовым) были теоретически обоснованы значение, содержание физкультурных занятий, отработаны вопросы методики проведения, опираясь на разные их типы и формы. Все это легло в основу различных программ по физической культуре, обеспечивая решение вопросов сохранения и укрепления здоровья школьников, исходя из запросов государства на определенном этапе развития общества. «Здоровье не означает просто отсутствие болезней: это нечто положительное, это жизнерадостное и охотное выполнение обязанностей, которые жизнь возлагает на человека».

На основании вышесказанного, целью своей профессиональной деятельности считаю поиск наиболее оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья учащихся, создание благоприятных условий для формирования у детей отношения к здоровому образу жизни. Эта работа должна формировать из ребёнка личность, развитую всесторонне и гармонично. Основными направлениями я выбрал следующие:

- укрепление дисциплины и привитие сознательного отношения к занятиям физической культурой и спортом;
- повышение общего среднего уровня физической подготовки учащихся;
- популяризация и агитация здорового образа жизни;
- стимулирование участия детей в соревнованиях по различным видам спорта.

Существует ошибочное мнение о том, что «урок физической культуры сам по себе всегда является здоровьесберегающим. Тем не менее, существуют принципы здоровьесберегающих технологий, без соблюдения которых урок не будет нести в себе положительное содержание. Поэтому, методику своей работы выстраиваю по следующим принципам:

- учет возрастных индивидуальных особенностей;
- учет состояния здоровья ученика и его индивидуальных психофизических особенностей при выборе форм, методов и средств обучения;





- структурирование урока на 3 части в зависимости от уровня работоспособности учащихся (вводная часть, основная и заключительная)
- использование здоровьесберегающих действий для сохранения работоспособности и расширения функциональных возможностей организма учащихся».

В связи с возрастными особенностями школьников использование силовых упражнений на уроках физического воспитания ограничено. Они должны иметь скоростно-силовую направленность, с ограничением статических компонентов. На основании этого, скоростные упражнения использую с учётом возрастных особенностей.

В младшем школьном возрасте использую разнообразные задания, требующие быстрых кратковременных перемещений и локальных движений. Это упражнения с короткой и длинной скакалкой, эстафеты с бегом, упражнения с бросками и ловлей мяча и т.п.

В среднем школьном возрасте применяю скоростно-силовые упражнения: прыжки, многоскоки, спрыгивания и выпрыгивания в темпе, переменные ускорения в беге, метания, а также повторное преодоление коротких дистанций (от 30 до 60 м) с максимальной скоростью.

В старшем школьном возрасте использую комплекс собственно скоростных, скоростно-силовых упражнений и упражнений для развития скоростной выносливости. Дистанцию бега для развития скорости увеличиваю до 80-100 м.

Скоростные упражнения у детей сочетаю с упражнениями на расслабление мышц: обучаю их умению расслаблять мышцы и по ходу выполнения упражнений (например, в беге после отталкивания нужно расслаблять мышцы голени).

Обучение двигательным умениям и навыкам является важнейшей задачей урока по физическому воспитанию. На начальном этапе обучения (этап знаний и умений) технике бега на короткие дистанции, я применяю фронтальный метод. При обучении работе рук, я объясняю учащимся технику стартового положения и стартового разгона. Следующим этапом обучения является бег по дистанции и финишное ускорение. При обучении бегу по дистанции, я акцентирую внимание учащихся на прямолинейность движения (кратчайший путь), а также на правильную постановку стопы при беге и работу рук.

Одним из условий успешного обучения гимнастическим упражнениям является постоянное совершенствование физических качеств, поэтому я уделяю много внимания на уроках их развитию и совершенствованию, в том числе и на уроках обучения спортивной гимнастике. Это общеразвивающие упражнения с набивными мячами: например, поднятие набивного мяча 4–5 раз каждой рукой в отдельности вверх и опускание его.

Осенью и весной провожу мониторинг (зачет) по основам физической подготовки, в него входят:

- скоростные способности - бег 30м, с
- координационные способности – челночный бег 3x10м, с
- скоростно-силовые способности – прыжок в длину с места, см
- выносливость – 6-ти минутный бег, м





· силовые – подтягивание на высокой перекладине из вися, количество раз (мальчики), пресс, количество раз за 30с (девочки).

Одна из проблем – как строить работу с детьми, которые чрезмерно стройны или, наоборот, имеют избыточный вес? Как таких детей вовлечь в полноценные занятия физической культурой, на что обращать особое внимание в первую очередь? Вот несколько конкретных примеров работы при прохождении различных разделов учебной программы:

Во время беговой подготовки всегда слежу за тем, чтобы и полные, и худые, как и все ослабленные дети, не бегали «через силу». При беге на выносливость, особенно на начальном этапе обучения, они всегда следуют установке: Устал – можешь перейти на шаг, но никогда резко не прекращай бег, не останавливайся.

В спринте стараюсь так комплектовать забеги, чтобы не было слишком большой разницы в скоростной подготовке ребят. В младших классах полных детей ставлю в один забег. Практикую и бег тройками, типа военизированных патрулей, когда результат команды определяется по последнему участнику, пришедшему на финиш. Этот прием сплачивает ребят, приучает помогать друг другу. Правда, всегда стремлюсь в тройки собирать детей, находящихся в дружеских отношениях между собой.

Прыжки и метания организую по группам, формируемым согласно двигательной подготовленности учащихся. В прыжках в высоту нередко применяю наклонную веревочку. Тем, кому трудно, а это могут быть и полные, и чрезмерно худые, преодолевают веревочку с того конца, где она натянута ближе к земле. При метании всегда подчеркиваю физическую мощь полных ребят и неплохую координацию худеньких.

В зависимости от решаемых задач и физического состояния учеников варьирую в эстафетах и играх длину преодолеваемой дистанции, количество повторений, продолжительность пауз.

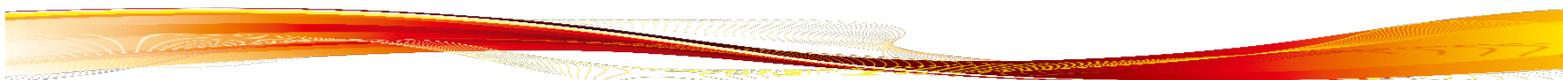
Важнейшим компонентом здоровья сберегающей активности является рациональная организация двигательного режима, составной частью которого могут использоваться подвижные игры. Включение игр в урок или учебно-тренировочное занятие во внеклассной работе всегда вызывает у детей положительные эмоции, особый интерес при обучении и совершенствовании тех или иных умений и навыков.

Учёт возрастных особенностей учащихся важен при выборе игры на уроке. Я использую самые доступные игры: русскую лапту, пионербол, перестрелку, сюжетные, народные подвижные игры. Их положительной стороной является «минимум затраченного времени на разучивание техники и максимум времени для самой игры». Такой подход дает реальную возможность выйти из тяжелой ситуации обездвиженности детей.

Этот фактор также позволяет «сохранить здоровьесберегающую структуру урока:

- Вводная часть – 8-10 мин. Провожу методами фронтальным или круговой тренировки.
- Основная часть – 15-20 мин. В ней решаем поставленные на урок образовательные задачи.

Игра – 12-15 мин. Для младших детей предлагаю игры с сюжетом, игры-эстафеты, подвижные и народные игры. Для среднего школьного возраста – подвижные и спортивные (лапта, пионербол, футбол, баскетбол), игры-эстафеты. Для старшего школьного возраста – в основном спортивные игры (волейбол, баскетбол, стритбол, футбол).





Заключительная часть – 1-2 мин. на подведение итогов урока».

В результате проведения уроков по такой схеме на фоне эмоциональной деятельности улучшаются показатели физической подготовленности учеников. Заметно возросла сплоченность ребят, улучшились их взаимоотношения, окрепли дружеские связи, повысился интерес к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.

При проведении уроков в начальной школе использую однотипные для всех классов упражнения, но с различной сложностью и дозировкой их выполнения. При подготовке урока подбираю соответствующий программный материал и дифференцирую его по классам. Например, упражнения с мячом выполняем так:

- ученики 1-го класса подбрасывают мяч и ловят его двумя руками 5-6 раз;
- ученики 2-го класса подбрасывают мяч и ловят его после хлопка в ладони за спиной 6-8 раз;
- ученики 3-4 классов подбрасывают и ловят мяч одной рукой либо подбрасывают мяч одной рукой и ловят его другой после удара мяча о пол 10-18 раз.

Чтобы не расширять чрезмерно круг учебных средств, любое из уже освоенных упражнений постепенно усложняю за счет введения различных препятствий, дополнений к правилам, изменения способа перемещений. Например, разрешаю 4-классникам передавать мяч партнерам только двумя руками или только одной рукой от плеча, в 5 классе – выполнять передачи с шагом, а затем проводить это упражнение с двумя мячами.

С помощью эстафет и подвижных игр типа «День и ночь», «Прыгуны», «Передал и садись», направленных на развитие определенного двигательного качества или на совершенствование одного двигательного навыка, регулирую длительность и интенсивность работы, продолжительность и характер отдыха.

Так, игру «День и ночь», направленную на развитие быстроты, провожу не более 5-6 раз подряд, в исходное положение ученики возвращаются медленной «трусцой», паузы между повторами длятся от 45 до 60 секунд. Для роста выносливости увеличиваю число стартов или резко сокращаю интервалы отдыха.

При обучении школьников игре в баскетбол для развития скоростно-силовых способностей в подвижных играх использую набивные мячи, массой от одного килограмма в 4 классе. Для повышения прыжковой нагрузки ввожу дополнительное правило о том, что передавать мяч партнеру разрешается только в прыжке.

Суть здоровьесберегающей технологии заключается в том, что «игру нужно заканчивать в тот момент, когда учащиеся еще увлечены, но видны уже первые признаки утомления». По моим наблюдениям, эти признаки проявляются в снижении заинтересованности играющих, появлении вялости в движениях, невнимательности, более частом нарушении правил, увеличении количества технических ошибок при бросках и передачах, а также в покраснении кожи, резком учащении дыхания, потоотделении и т.д.

Для снятия чрезмерного физического напряжения в ходе игры периодически делаю перерывы, заполняя их анализом технических или тактических ошибок, уточнением отдельных пунктов правил, подсчетом очков или введением дополнительных препятствий и требований к играющим. Меняю размеры игровой площадки, уменьшаю или увеличиваю численность играющих





одновременно, провожу игры посменно таким образом, чтобы в каждой смене состязались примерно равные по силам команды.

Окончание игры не должно быть для участников неожиданным, для этого предупреждаю играющих: «Играем еще 2 мин», «Играем до забитого в корзину мяча», или при равном счете говорю: «Победит та команда, которая раньше сделает два точных броска в корзину соперника».

В старших классах применяю дополнительные задания. Например, перед началом двусторонней игры ставлю условие, что те игроки, которые не успеют при результативном быстром прорыве соперников вернуться на свою половину площадки (или в область штрафного броска), обязаны сделать 5-10 прыжков на месте с подтягиванием коленей к груди или допрыгнуть на одной ноге до своего щита (лицевой линии) и лишь затем включиться в игру, а их партнеры тем временем организуют ответную атаку, находясь в численном меньшинстве.

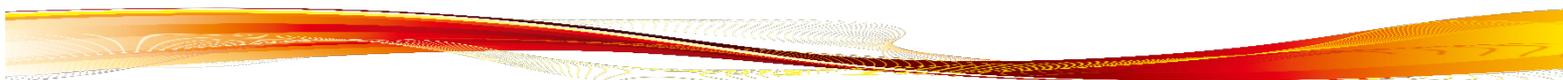
Работа учителя физической культуры немыслима без осуществления внеурочной деятельности, которая способствует формированию позитивного отношения к здоровому образу жизни у обучающихся.

С целью популяризации занятий физической культурой и спортом среди подрастающего поколения, приобщения обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, формирования навыков здорового образа жизни использую в своей педагогической деятельности внеурочные формы работы: по легкой атлетике, атлетической гимнастике, сяхлю (финский флорбол) и общей физической подготовке для разновозрастных групп.

Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся позволяет создать ситуацию успеха для ребят с разными физическими возможностями.

Список литературы:

1. Возрастная физиология. Физиологические особенности детей и подростков. Учебное пособие Автор: Савченков Юрий Иванович, Солдатова Ольга Глебовна, Шилов Сергей Николаевич
Издательство: Владос, 2018 г.
2. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе Автор: Харитоновна Лидия Александровна
Редактор: Жилияков И. Издательство: Феникс, 2011 г.
3. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие Автор: Науменко Юрий Владимирович Издательство: Глобус, 2010 г.
4. Здорово быть здоровым. 1-4 классы. Учебное пособие. ФГОС Автор: Мошнина Роуза Шамилевна, Погожева Алла Владимировна Художник: Касякин И.В. Редактор: Онищенко Геннадий Григорьевич Издательство: Просвещение, 2023 г
5. Физическая культура. 1-4 классы. Учебное пособие Автор: Лях Владимир Иосифович Художник: Лобанев Н.П., Богачёв С.Б., Касякин И.В. Издательство: Просвещение, 2023 г.





Одарённость. Методы диагностики одарённых детей

Автор: Становихина Лилия Ивановна

ГБОУ Гимназия № 227, Санкт-Петербург

Аннотация: Статья посвящена детям, которых можно отнести к категории одарённых. Эти дети имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления; доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность; испытывают радость от добывания знаний, умственного труда. В этой статье описывается как выявлять одарённых детей, развивать степени их одарённости. Рассматривается как правильно организовать работу по выявлению одарённости младших школьников (наблюдение, отбор диагностик, опросников, анализ творческих работ, анкетирование родителей), выделить школьников с ярко выраженными способностями.

Ключевые слова: одарённость, виды одарённости, портрет одарённого ребёнка, выявление одарённости, методы диагностики одарённости.

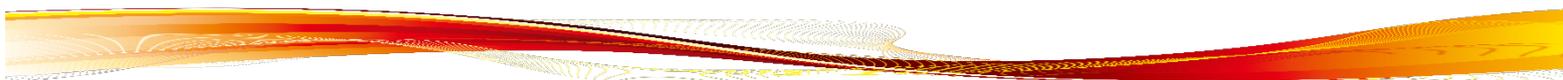
Тематическая рубрика: Начальная школа.

Определение понятия «одарённость».

1. Качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность выполнения деятельности. Совместное действие способностей, представляющих определенную структуру, позволяет компенсировать недостаточность отдельных способностей за счет преимущественного развития других.
2. Общие способности или общие моменты способностей, обуславливающие широту возможностей человека, уровень и своеобразие его деятельности
3. Умственный потенциал, или интеллект; целостная индивидуальная характеристика познавательных возможностей и способностей к учению.
4. Совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей.
5. Талантливость; наличие внутренних условий для выдающихся достижений в деятельности.

Виды одарённости:

1. Академическая (способность учиться): у детей незаурядный интеллект, они обладают хорошей памятью легко и быстро схватывают школьный материал.
2. Интеллектуальная (умение анализировать, мыслить): задают много необычных вопросов, рассудительны не по годам, ясно мыслят, остро реагируют на все новое, неизведанное.
3. Художественная (музыкально-художественной): дети любят музыку, легко запоминают мелодии и ритмы, поют с большим чувством и удовольствием, пытаются научиться играть на музыкальном инструменте, любят рисовать и лепить умеют видеть прекрасное и необычное рядом, с помощью





рисунками лепки пытаются выразить свои эмоции и чувства» с удовольствием рассматривают художественные произведения искусства.

4. Творческая (не шаблонное мышление): дети интересуются разными механизмами и машинами, используют испорченные приборы для создания новых поделок, конструируют модели.

5. Психомоторная (спортивная): дети энергичны и все время хотят двигаться, любят спортивные игры, часто в них выигрывают, хорошо развиты физически, координированы в движениях, ловко управляются со скакалками и мячами.

Портрет одарённого ребенка:

1. Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задает вопросы.

2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.

3. Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.

4. Склонен к рискованным действиям.

5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.

6. Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.

7. Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.

8. Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.

9. Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.

10. Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

Выявление одарённости, методы диагностики.

Диагностика одарённости должна проводиться в несколько этапов:

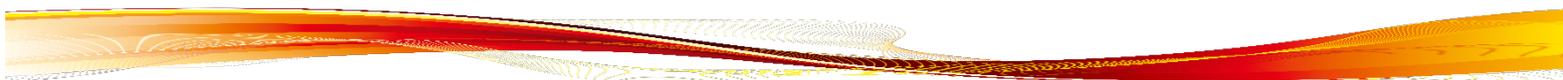
Метод диагностики	Источник информации	Вид информации
1. Выявление проявлений одарённости в поведении и разных видах деятельности учащегося, особенностей познавательного стиля, интересов, мотивации	Учителя, воспитатель ГПД, психолог и др.	Данные наблюдений, рейтинговые шкалы, оценка признаков по специальным спискам, ответы на анкеты и т.п.
2. Изучение условий и истории развития учащегося в семье, его интересов, увлечений	Родители (информацию собирает школьный психолог и учитель)	Сведения о составе семьи, её образовательном уровне, ценностях, а также о необычных способностях, интересах, занятиях ребёнка, о его раннем развитии (с



		помощью опросников, бланков-перечней, интервью)
3. Оценка учащегося его сверстниками (с помощью опросников: Кого бы ты попросил помочь тебе в математике...? Чьи шутки самые остроумные? Кто всегда находит выход в трудных ситуациях?)	Одноклассники, друзья (информацию собирает школьный психолог и учитель)	Сведения о способностях, не проявляющихся в успеваемости и достижениях, о внешкольных интересах и творческих возможностях
4. Самооценка способностей, мотивации, интересов, успехов и др. (с помощью опросников, перечней, самоотчетов, интервью, собеседования)	Сами учащиеся (информацию собирает школьный психолог и учитель)	Сведения об интересах, увлечениях, особенностях мотивации личности, проблемах общения и обучения
5. Оценка творческих работ, достижений, школьной успеваемости	Учителя, члены конкурсных комиссий, жюри, психолог	Оценка продуктов деятельности учащихся (количественная и/или качественная)
6. Психологическое тестирование	Школьный психолог	Тестовые показатели интеллектуального, творческого и личностного развития учащегося

Список литературы:

1. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей. - М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998.
2. Брюно Ж. и др. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. // Психологический журнал. – 1995.- №4.- с.73.
3. Грязева В.Г. и др. Одаренность детей: выявление, развитие, поддержка. Экспресс-учеб, пособие для спецкурса Челяб. гос. пед. ун-т, Регион.науч.центр. "Семья, одарен, дети, соц. Работник. Изд. Факел, 1996.
4. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. —М.: Просвещение, 1993. — 256 с.
5. Одаренные дети. Под ред. М. Карне. М.: Прогресс, 1991.
6. Туник Е.Е. Опросник креативности Джонсона. СПб.: СПбУПМ, 1997.





Развивающие беседы как эффективная форма работы с учащимися начальной школы и их родителями

Автор: Ершова Татьяна Владимировна

ГБОУ СОШ № 1579 города Москвы

Аннотация: Развивающие беседы являются неотъемлемой частью работы с учащимися начальной школы и их родителями. Они способствуют индивидуализации образовательного процесса, содействуют партнерским отношениям между всеми участниками образовательного процесса и способствуют успешному развитию детей. Важно сознательно использовать эту форму работы для достижения высоких результатов в образовании и воспитании нового поколения.

Ключевые слова: развивающие беседы, учащиеся начальной школы, работа с родителями учеников.

Одним из ключевых аспектов успешного образования является умение взаимодействовать с учащимися и их родителями. Развивающие беседы представляют собой эффективную форму работы, способствующую не только обмену информацией, но и стимулированию развития детей в начальной школе.

Во-первых, развивающие беседы позволяют учителям лучше понять потребности и особенности каждого ученика. В процессе таких бесед можно выявить сильные стороны ребенка, его интересы и потребности, что позволяет адаптировать образовательный процесс под индивидуальные особенности каждого ученика.

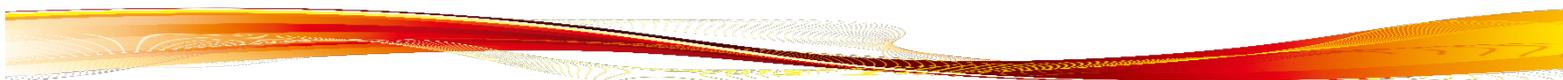
Во-вторых, родителям также важно участвовать в развивающих беседах, поскольку это помогает им лучше понять, как помочь своему ребенку в обучении и развитии. Регулярное общение с учителями позволяет родителям быть в курсе успехов и проблем своего ребенка в школе, а также участвовать в обсуждении способов поддержки его образовательного процесса.

Также стоит отметить, что развивающие беседы способствуют созданию партнерских отношений между учителями, учащимися и их родителями. Это важно для эффективного обучения и воспитания, поскольку совместные усилия всех сторон позволяют создать благоприятную образовательную среду, в которой ребенок может лучше реализовывать свой потенциал.

Развивающие беседы также способствуют формированию у учащихся навыков саморегуляции и самоанализа. Поддерживая диалог с учениками о их учебных успехах и трудностях, учителя помогают детям развивать умение самостоятельно оценивать свои достижения, ставить цели и планировать свои действия для их достижения.

Кроме того, живое общение способствует формированию позитивного эмоционального климата в классе. Открытость, понимание и поддержка, которые присущи таким беседам, создают атмосферу взаимного доверия и уважения между учителями, учащимися и их родителями. Это важно для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно, уверенно и мотивированно в процессе обучения.

Следует также упомянуть о том, что беседы являются отличным инструментом для вовлечения родителей в образовательный процесс. Посредством таких бесед родители получают возможность высказать свои предложения, заботы и ожидания относительно учебного процесса своего ребенка, а также внести свой вклад в его развитие и успехи.





Не менее важным аспектом является использование бесед для формирования у родителей рефлексивного подхода к воспитанию и обучению детей. Обсуждая со специалистами вопросы развития и воспитания детей, родители могут осознать свои сильные стороны и слабости в родительской практике, что способствует их личностному росту и развитию.

Кроме того, такое непринуждённое общение может стать площадкой для обмена опытом между родителями. Взаимодействие между семьями, обсуждение общих проблем и поиск совместных решений способствуют созданию сообщества, где каждый член может найти поддержку, вдохновение и понимание.

Кроме того, беседы способствуют дифференциации обучения и адаптации учебного процесса под индивидуальные потребности учащихся. Учителя могут выявить особенности каждого ребенка, его способности, темп обучения, интересы и потребности, что позволяет более эффективно составить индивидуальные учебные планы и поддерживать каждого ученика на пути к успеху.

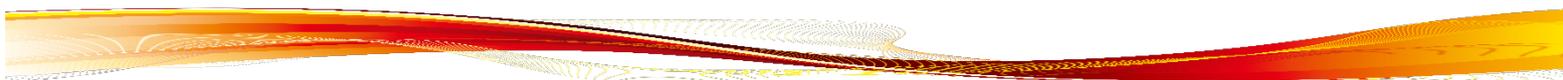
Развивающие беседы также способствуют развитию коммуникативных навыков у детей. Общение с учителями, одноклассниками и родителями на различные темы помогает детям учиться слушать и высказывать свои мысли, учитывать точку зрения других людей, решать конфликты и налаживать позитивные отношения.

Кроме того, свободное общение способствует развитию эмпатии у детей. Обсуждение различных жизненных ситуаций, проблем и радостей позволяет детям более глубоко понимать чувства и эмоции других людей, а также учиться проявлять заботу, понимание и поддержку.

Не стоит забывать и о том, что такое общение способствует формированию у детей критического мышления и умения анализировать информацию. Обсуждая разные темы, учащиеся учатся выстраивать свои аргументы, задавать вопросы, выявлять ключевые моменты и делать выводы, что развивает их когнитивные процессы и логическое мышление.

И, наконец, беседы способствуют формированию у детей умения работать в группе и развитию социальных навыков. Обсуждая общие задачи, решая проблемы вместе, дети учатся эффективно взаимодействовать друг с другом, уважать мнение партнеров, договариваться и добиваться общего результата.

Итак, развивающие беседы являются важным инструментом работы с учащимися начальной школы и их родителями. Они способствуют индивидуализации образовательного процесса, развитию партнерских отношений, формированию саморегуляции у учащихся, созданию позитивного эмоционального климата в классе, а также вовлечению родителей в образовательный процесс. Развивающие беседы помогают создать благоприятную образовательную среду, в которой дети могут успешно развиваться и достигать своих потенциальных возможностей.





Коррекционно-развивающая работа по формированию познавательной и эмоциональной сферы младших школьников с ОВЗ в классах ККО

Автор Гринякина Татьяна Владимировна

МБОУ СОШ № 19, г. Мытищи

«Познавательная сфера» - этот термин психологического и философского представления о познании. Познание в психологии - это психические процессы, обеспечивающие возможность выделять значимые элементы в окружающем мире. Данный процесс связан с получением, переработкой, хранением и использованием информации.

В познавательной сфере выделяются:

- ощущение (осязательное, зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное);
- восприятие (зрительное, слуховое, осязательное);
- мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое);
- память ((зрительная, слуховая, двигательная, эмоциональная, осязательная, обонятельная);
- воображение (активно, пассивное, продуктивное, репродуктивное);
- внимание (произвольное, произвольное);
- речь (внешняя, внутренняя, письменная, устная).

Особенности познавательной сферы младшего школьника с ОВЗ.

Младшие школьники с ОВЗ характеризуются низким уровнем готовности к школьному обучению. В процессе обучения в начальной школе познавательная сфера таких детей имеет свои особенности. У многих из таких детей наблюдаются трудности с восприятием, что выражается в недостаточности, ограниченности и фрагментарности знаний ребенка об окружающем мире.

Детям с ОВЗ свойственна значительная замедленность процесса переработки информации, поступающей через органы чувств. Также у детей данной категории отмечаются недостатки пространственного восприятия. Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. Это взаимодействие у таких детей складывается неполноценным, недостатки данного вида восприятия затрудняют обучение чтению и письму.

У всех детей наблюдаются недостатки памяти, причем они касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у детей мыслительной деятельности.

Это выражается в информированности таких операций, как анализ, синтез, в неумении выделять существенные признаки и делать обобщение, в низком уровне развития абстрактного мышления. Для этих школьников характерны неумение организовать свою умственную деятельность, отсутствие навыков самоконтроля. Младшие школьники с ОВЗ испытывают затруднения в планировании предстоящих действий, в речевом их оформлении, как в устном, так и письменном





плане. Поэтому у таких ребят, отмечается снижение познавательной активности как в урочной, так и внеурочной деятельности.

Дидактические средства развития познавательной сферы младших школьников с ОВЗ.

Учителю, работающему с такими детьми, важно проводить диагностическую работу в начале, середине и конце учебного года, определить группу учащихся с однородным дефектом. Развитие познавательной сферы осуществляется по нескольким направлениям: на уроках, специально организованных занятиях, внеурочной деятельности, режимных моментах.

При работе с младшими школьниками с ОВЗ учитель применяет общедидактические формы, методы и приемы работы с младшими школьниками. Занятия с данной группой учащихся должны быть насыщены игровым материалом, так как длительное время у младших школьников с ОВЗ ведущим видом деятельности остается игра. В игре ученик усваивает правила, создается мотивационный настрой на получение или закрепление информации. Посредством дидактической игры, ученик не только наблюдает за происходящим, он становится ее активным участником, благодаря чему познавательные процессы становятся целенаправленными и произвольными.

Так же важно проводить занятия с частой сменой видов деятельности (через 7-10 мин.), включать физ. минутки, зарядки для глаз, мелкой моторики, речевого аппарата, что предупреждает наступление утомления младших школьников с ОВЗ.

Важно не перенасыщать урок дидактическим материалом, так как у детей с ОВЗ отмечается неустойчивость внимания, быстрая его переключаемость. Задания должны быть построены по принципу концентричности материала и повторяемости материала.

Для формирования познавательной сферы важно применять метод сказкотерапии. Учитель читает сказку с дальнейшим обсуждением с детьми основных моментов, что вызывает речевое общение. При этом дефектологу важно обращать внимание детей на полноту высказывания, на построение предложения, на наличие речевых конструкций типа: «Я считаю», «Я думаю», «Я уверен» и т.п. Можно попросить ребят закончить сказку, придумать другую концовку, сочинить сказку по плану, заданной теме.

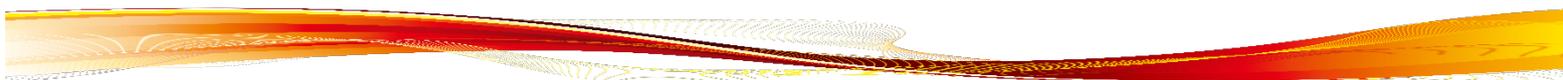
Еще одним методом развития познавательной сферы младших школьников с ОВЗ является арт-терапия, которая помогает развивать мелкую моторику, воображение, мышление, речь. Это может быть работа на песке, манке, рисование акварелью пальцами, работа с пластилином, природным материалом. Важно при этом дать ребенку возможность проявить фантазию.

Закончить работу лучше речевым высказыванием по получившимся работам, обсудить поставленные цели и задачи, что получилось, что нужно на следующем занятии закрепить, что сделать для того, чтобы результат стал лучше и пр.

Таким образом, систематическое дидактических средств в работе учителя-дефектолога позволяет усиливать развитие познавательной сферы младших школьников с ОВЗ, что приведет к успешности его учебной деятельности.

Особенности эмоциональной сферы у младших школьников с ОВЗ.

Одной из актуальных проблем в педагогике и психологии является вопрос об особенностях эмоциональной сферы у младших школьников с ОВЗ. Основными видами нарушений в развитии эмоциональной сферы у детей с ОВЗ относятся:





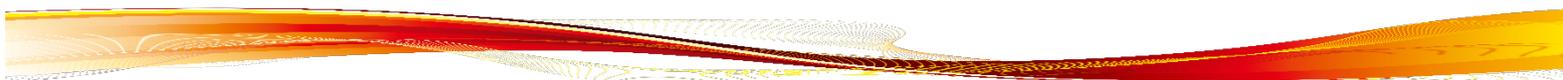
- Реактивные состояния (гиперактивность, энурез, сколиоз, косоглазие и др.);
- Конфликтные переживания (недостатки психического развития, конфликты в семье и в школе и др.);
- Психастения (быстрая истощаемость психической и интеллектуальной деятельности, снижение работоспособности, заторможенности и инертности);
- Психопатия (слабость воли, импульсивность действий).

Дидактические средства развития эмоциональной сферы младших школьников с ОВЗ.

Психологическая коррекция эмоциональных нарушений у детей – это организованная система психологических воздействий. Основными направлениями психологической коррекции эмоциональных нарушений являются:

- смягчение эмоционального дискомфорта;
- повышение их самостоятельности и дискомфорта;
- коррекция самооценки, уровня самосознания, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции.

В работе с младшими школьниками с ОВЗ используются разнообразные приемы и методы, направленные на коррекцию эмоциональных нарушений.





Ролевая игра как прием интенсификации обучения иностранному языку

Автор: Хорькова Анастасия Сергеевна

ГБОУ "Школа № 544", Санкт-Петербург

Аннотация: В этой статье автор пишет о том, что ролевая игра является одним из самых эффективных способов обучения иностранному языку, описывают преимущества ее использования на уроках английского языка.

Ключевые слова: ролевая игра, обучение иностранному языку.

Цель обучения иностранному языку – это формирование иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся. Однако достичь ее, не находясь среди носителей языка, очень трудно. Поэтому важной задачей учителя является создание на уроке иностранного языка реальных и воображаемых ситуаций общения, используя для этого различные приемы работы. Одним из таких приемов является игра. Ролевая игра – простой и естественный способ познания человеком окружающей действительности, наиболее доступный путь к овладению знаниями, умениями, навыками.

Ролевая игра является одним из важнейших факторов интенсификации процесса обучения.

Под интенсификацией процесса обучения понимается организованный, управляемый и контролируемый процесс обучения, основанный на применении инновационных, цифровых технических средств обучения, увеличении объема и скорости усвоения материала, а также повышении эффективности учебной деятельности учащихся. Традиционные формы обучения очень часто не учитывают индивидуальных особенностей учащихся, их интересов и пожеланий. Практически все традиционные формы обучения рассчитаны на «среднего» ученика, что значительно ослабевает мотивацию у отличников, которые хотят изучать больше или отстающих учеников, которые, наоборот, не могут усвоить весь материал.

Тогда на помощь учителю приходят нетрадиционные формы работы, которые ориентированы на учет индивидуальных особенностей учащихся, что позволяет улучшить процесс обучения. Нетрадиционные формы урока, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся учащимся, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Благодаря таким урокам у учащихся развивается интерес к предмету, улучшается качество усвоения учебного материала. Нетрадиционные занятия приближают школьное обучение к жизни, реальной действительности. Дети охотно включаются в такие занятия, так как нужно проявить не только свои знания, но и воображение, творчество.

Методика обучения иностранным языкам проявляет большой интерес к проблеме ролевой игры. Идея ролевой игры была заложена еще в начале 60-х годов И.Л. Бим и позднее Е.И. Пассовым, Н.П. Каменецкой, Г.В. Янковской. Предложенная ими организация учебников создает реальную возможность для развития творческих способностей обучаемых, их фантазии, воображения, для организации коллективной деятельности на базе большого количества игровых заданий, ролевых игр, театрализации и т.п.

Органическое единство предмета (учебного материала) и игрового процесса было реализовано впервые в интенсивных курсах обучения иностранным языкам. Данная идея принадлежит Г.





Лозанову, которая заключалась в том, что основным учебным текстом является полилог, а участниками его становятся сами учащиеся. Их поведение задано в ситуациях учебных диалогов, а ситуации подбираются таким образом, чтобы, моделируя речевое поведение каждого, объединить учебную группу единой деятельностью речевого общения. В дальнейшем проблема использования ролевой игры на уроках иностранного языка получила свое развитие.

Под ролевой игрой понимается упражнение, в котором учащиеся, исполняя попеременно различные социальные и психологические роли, осваивают общение в пределах социального контакта и в условиях, максимально близких к условиям реального общения. Применение ролевой игры помогает развивать навык общения, способствует эффективному восприятию языкового программного материала, обеспечивает практическую направленность обучения, помогает изложить равнодушие, скуку, формализм из учебно-воспитательного процесса в школе. Ролевые игры в группе детей имеют неисчерпаемые возможности воссоздания самых различных отношений, в которые вступают люди в реальной жизни.

Г.К. Эльконин выделяет четыре основных важнейших функций для человека в ролевой игре. Во-первых, это развитие мотивационно-потребностной сферы. В процессе игры у ребенка возникают новые по своему содержанию мотивы деятельности и связанные с этим задачи. Но главное, что у детей формируется новая психологическая форма мотивов – происходит переход от бессознательных спонтанных желаний, требующих незамедлительного исполнения к мотивам, имеющих форму обобщенных намерений, которые характеризуются сознательностью. Можно сказать, что игра является одним из способов «вхождения» ребенка во взрослую жизнь.

Следующая функция заключается в том, что ролевая игра является средством преодоления «познавательного эгоцентризма» у ребенка. Для детей характерно рассматривать какую-либо ситуацию с позиции собственного «Я». Игра способствует формированию абстрактного взгляда на жизнь. Прежде всего, это связано с тем, что дети в процессе игры принимают на себя различные роли, тем самым они рассматривают ситуации с разных сторон и с разных точек зрения.

Третья функция – это развитие умственных действий. Игра выступает как такая деятельность, в которой происходит формирование предпосылок к переходу умственных действий на новый, более высокий этап — умственных действий с опорой на речь. Функциональное развитие игровых действий вливается в онтогенетическое развитие.

И наконец, четвертой функцией является то, что ролевая игра способствует развитию произвольного поведения у ребенка. Под произвольным поведением понимается поведение, осуществляющееся в соответствии с образцом и контролируемое путем сопоставления с этим образцом как эталоном. В зависимости от своей роли, ребенок меняет и контролирует свое поведение, порой игнорируя свои желания ради наилучшего исполнения своего задания.

Все описываемые выше функции имеют психологический характер и больше применимы к детям младшего возраста. Однако не стоит забывать, что ролевая игра является приемом обучения для школьников любого возраста, а потому необходимо рассмотреть, как и зачем она используется в методических целях.

Во-первых, ролевая игра может быть расценена как одна из самых точных моделей общения, так как она имитирует реальную жизнь, задавая ситуации, которые могут произойти со школьниками вне школы, при непосредственном общении с носителями языка.

Во-вторых, имеет большие возможности мотивационно-побудительного плана. Общение, как такое, не является мотивацией для того, чтобы учащиеся начали разговор. Необходимо вызвать мотив для начала беседы. Однако в учебных условиях не просто вызвать мотив к высказыванию. Трудность





заключается в том, что учитель должен обрисовать ситуацию таким образом, чтобы возникла атмосфера, которая бы вызвала у учащихся внутреннюю потребность в выражении мыслей. Ролевая игра, которая обрисовывает жизненные ситуации и задает роли, способствует формированию этого мотива. Говоря о мотивации, необходимо упомянуть развлекательный характер ролевой игры. Несмотря на свое методическое предназначение, она все же остается игрой, а значит, приносит удовольствие ее участникам, потому как отличается от привычных заданий.

В-третьих, ролевая игра является практически универсальным средством для формирования и совершенствования навыков и развития умений. В ее ходе тренируется и/или закрепляется грамматический, фонетический и лексический материалы, а также развиваются умения в говорении (монологической и/или диалогической (в зависимости от заданной ситуации)) и в аудировании (восприятие на слух речи собеседника). К тому же, большая роль отводится неподготовленной (спонтанной) речи учащихся, что способствует подготовке учащихся к реальному общению.

В-четвертых, ролевая игра развивает способности учащихся к совместной работе. Сотрудничество и взаимодействие являются необходимыми условиями проведения ролевых игр. Учащиеся не просто должны выполнять свою роль, но и делать это таким образом, чтобы другие участники правильно поняли и интерпретировали её.

Исходя из функций ролевой игры, можно сформулировать основные цели ее использования на уроке иностранного языка. Е.И. Пассов выделил шесть основных целей:

- формирование определенных навыков,
- развитие определенных речевых умений,
- обучение умению общаться,
- развитие необходимых способностей и психических функций,
- познание (в сфере становления собственного языка),
- запоминание речевого материала.

Структура ролевой игры.

В структуре ролевой игры выделяют следующие компоненты: ситуация как совокупность конкретных условий речевого общения; роли, распределяемые между участниками ролевой игры; тема, определяющая содержание речевого взаимодействия; задание (установка) проиграть моделируемую ситуацию с позиции предписанной роли и ролевых взаимоотношений с партнером.

Первый компонент ролевой игры – исходная ситуация – выступает как способ ее организации. При создании ситуации необходимо учитывать и обстоятельства реальной действительности, и взаимоотношения между участниками данной ролевой игры.

Второй компонент – это роли. Роли, которые выполняют учащиеся на уроке, могут быть социальными и психологическими. Первые обусловлены местом индивида в системе социальных отношений и диктуются обстоятельствами (официант, директор магазина, иностранный гость), вторые определяются местом индивида в системе межличностных отношений, а также его психологическое состояние (лидер, друг, соперник и др.). Подбор ролей в игре должен осуществляться таким образом, чтобы формировать у школьников активную жизненную позицию, а также научить их действовать в любых жизненных ситуациях.

Третий компонент – это тема. Тема должна быть тщательно продумана и разработана учителем. При выборе темы учитель должен руководствоваться не только интересами и увлечениями учащихся, но и объемом и тематикой лексического, фонетического и грамматического материала, которыми они владеют, а также уровнем их умений.





Четвертым компонентом является установка, которую учитель задает ученикам, и в соответствии с которой они должны выполнять свою роль.

Использование ролевых игр на уроках иностранного языка.

Как уже отмечалось, ролевая игра является одним из самых эффективных приемов в формировании навыков и развитии умений. Но каковы преимущества ее использования на уроках иностранного языка?

Во-первых, посредством ролевой игры в классе могут быть привнесены разнообразные формы опыта. Учащиеся могут испытать на себе ту роль, которую, возможно, они никогда до этого не выполняли в реальной жизни.

Во-вторых, в процессе ролевой игры могут быть использованы разнообразные функции, структуры, а также большой объем лексического, грамматического и фонетического материала. Таким образом, ролевая игра является практически универсальным приемом для обучения иностранному языку.

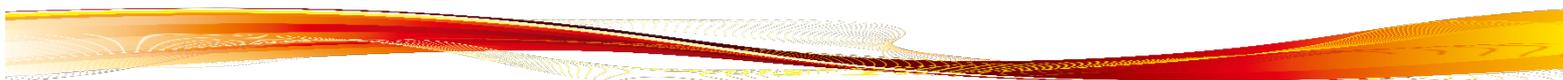
В-третьих, ролевая игра ставит учащихся в ситуации, в которых им требуется использовать и развивать такие языковые формы, которые помогут им в дальнейшем правильно и вежливо установить взаимоотношения с носителями языка (например, развивают умения сглаживать конфликт, доказывать свою точку зрения, выслушивать собеседника).

В-четвертых, некоторые люди часто учат английский для того, чтобы подготовиться к определенной роли в жизни (работать за границей, путешествовать). Для них будет очень полезен тот языковой материал, который им понадобится во время поездки и очень важно, чтобы впервые они могли испробовать свои силы в дружеском окружении классной комнаты. Для них ролевая игра становится очень важной генеральной репетицией к реальной жизни.

В-пятых, роль в ролевой игре может выступать своеобразной «маской» для застенчивого, робкого учащегося, за которую он может «спрятаться». Некоторые ученики стесняются выражать свою точку зрения от своего лица, делятся своим жизненным опытом, а ролевая игра помогает им раскрепоститься.

Список литературы:

1. Абанина Н.В. Ролевые игры на уроках в младших классах с углубленным изучением немецкого языка // Иностранные языки в школе. 1997, № 1.
2. Буричева Д.А. Дидактические игры на уроках английского языка в начальной школе // Иностранные языки в школе. 2011, № 6.
3. Григорьева М.Б. Использование игровых приёмов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе, 201, №10.
4. Жуковская Р.И. Игра и её педагогическое значение: учебник / Р.И. Жуковская. – М.: Педагогика, 2006.





Особенности внимания младших школьников

Автор: Толканова Татьяна Александровна

ГБОУ Гимназия № 227, Санкт-Петербург

Аннотация: Статья посвящена вниманию младших школьников, которое характеризуется произвольным, неустойчивым, кратковременным характером. Первоклассники и отчасти второклассники ещё не умеют длительно сосредоточиваться на работе, особенно если она не интересна и однообразна, их внимание легко отвлекается. Возможности волевого регулирования внимания, управления им в начале младшего школьного возраста весьма ограниченные. Значительно лучше у детей данного возраста развито произвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает учеников, без всяких усилий с их стороны. В этой статье описывается понятие «внимание», определяется объём внимания, даётся определение устойчивости внимания и его характеристики. Также рассматриваются критерии внимания и причины невнимательности.

Ключевые слова: объём внимания, устойчивость внимания, критерии внимания, невнимательность, причины невнимательности.

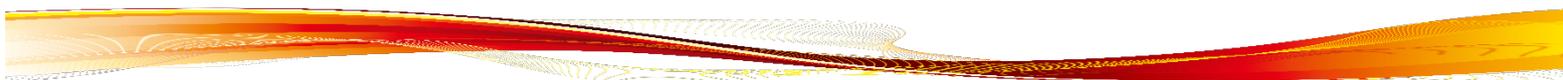
Тематическая рубрика: Начальная школа.

Внимание — это направленность и сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении, деятельности. Направленность означает выбор объекта, а сосредоточенность — отвлечение от других объектов.

Объём внимания – количество символов, воспринимаемых нашим сознанием одновременно. У младших школьников он не превышает 3-4 символа, а у некоторых и еще меньше. Маленький объем внимания не дает ребенку возможности концентрироваться на нескольких предметах, удерживать их в уме. Так, объем внимания очень важен на уроках математики, благодаря ему, школьники способны удерживать в сфере повышенного внимания содержание и условия задач, вопросы, задания и примеры устного счета. Объем внимания возрастает вместе с развитием мозга ребенка к окончанию подросткового возраста.

Устойчивость внимания определяется длительностью времени, в течение которого сохраняется его концентрация. Устойчивость внимания зависит от целого ряда условий: особенности задания, степени его трудности, понятности, интереса к нему ребенка и сформированности его волевых качеств. Особенно существенна роль волевого усилия к длительному поддержанию своего внимания на определенном уровне, даже если то содержание, на которое оно направлено, не представляет непосредственного интереса и сохранение его в центре внимания сопряжено с определенными трудностями. Хороший уровень сформированности внимания у ребенка свидетельствует о развитии у него самоконтроля.

Различные свойства внимания – его концентрация, объем, распределение и переключение, устойчивость – в значительной мере независимы друг от друга: внимание, хорошее в каком-то одном отношении, может быть не столь совершенным в другом. У младших школьников устойчивость внимания активно возрастает к 9-10 годам. В начале учебного процесса она держится во временном диапазоне от 7 до 12 минут. Для учителей это, прежде всего, означает, что объяснение нового материала со всей подготовительной работой не должно длиться более 7 минут.





Критериями внимания выступают:

1) внешние реакции:

- моторные (повороты головы, фиксация глаз, мимики, поза сосредоточенности);
- вегетативные (задержание дыхания, вегетативные компоненты ориентировочной реакции);

2) сосредоточенность на выполнении определенной деятельности и контроле;

3) увеличение продуктивности деятельности (внимательное действие, эффективнее по сравнению с «невнимательным»);

4) избирательность (селективность) информации;

5) ясность и отчетливость содержаний сознания, находящихся в поле сознания.

Благодаря вниманию человек отбирает нужную информацию, обеспечивает избирательность различных программ своей деятельности, сохраняет должный контроль над своим поведением

Человек перерабатывает не всю информацию, которая поступает к нему из окружающего мира.

Среди всех стимулов, воздействующих на организм человека, отбираются лишь те, которые связаны с потребностями и интересами каждой личности, с ее ожиданиями, целями, задачами. Внимание зависит от потребности и интересов человека, от степени новизны объекта. Внимание может определять наши победы в учебе, работе, а отсутствие внимания может стать причиной поражений. Показатели внимания отдельного человека могут значительно варьироваться в зависимости от утомления и общего состояния организма, от условий среды, а также от отношения человека к соответствующей деятельности.

Когда деятельность захватывает, и мы занимаемся ею без каких-либо волевых усилий, то направленность и сосредоточенность психических процессов носит произвольный характер.

Причины невнимательности.

Среди нарушений внимания выделяют отвлекаемость, рассеянность, чрезмерную подвижность и инертность.

Отвлекаемость (отвлечение внимания) – это произвольное перемещение внимания с одного объекта на другой. Отвлекаемость может быть внешней и внутренней. Внешняя отвлекаемость возникает под влиянием внешних раздражителей, при этом произвольное внимание становится произвольным. Внутренняя отвлекаемость возникает под влиянием переживаний, посторонних эмоций, из-за отсутствия интереса и гиперответственности.

Рассеянность внимания – это неспособность сосредоточиться на чем-либо определенном в течение длительного времени. Рассеянность может проявляться:

- а) в неспособности к сосредоточению;
- б) в чрезмерной концентрации на одном объекте деятельности.

Рассеянностью иногда называют и легкую истощаемость внимания, как следствие болезни, переутомления. Такой вариант рассеянности нередко встречается у болезненных и ослабленных





детей. Эти дети могут неплохо работать в начале урока или учебного дня, но вскоре устают, и внимание ослабевает. Нервные, гиперактивные и болезненные дети отвлекаются в 1,5 – 2 раза чаще, чем спокойные и здоровые.

Наиболее распространенными причинами рассеянного внимания являются:

- общее ослабление нервной системы (неврастения);
- ухудшение состояния здоровья;
- физическое и умственное переутомление;
- наличие тяжелых переживаний, травм;
- эмоциональная перегрузка вследствие большого количества впечатлений (положительных и отрицательных);
- нарушения режима занятий и отдыха;
- нарушения дыхания (хронические простуды, аденоиды вызывают нарушения дыхания; ребенок дышит ртом, поверхностно, неглубоко, его мозг не обогащается кислородом, что отрицательно влияет на работоспособность и концентрацию внимания);
- чрезмерная подвижность.

Чрезмерная подвижность внимания – постоянный переход от одного объекта к другому, от одной деятельности к другой при низкой эффективности.

Инертность внимания – малая подвижность внимания, патологическая ее фиксация на ограниченном круге представлений и мыслей.

Список литературы:

1. Общая психология / под ред. А.В. Петровского. – М., 1986. – С. 231.
2. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Указ. соч. – С. 115.
3. Дубровина И.В., Андреева А.Д. Младший школьник: развитие познавательных способностей: пособие для учителя. - Просвещение, 2003г.
4. Пасечник Л.В. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. – Москва, 2009 г.
5. Тупталова А.С. Развитие внимания младших школьников в учебной деятельности // Молодой ученый. — 2016. — № 26 (130). — С. 610-612.





Расширение словарного запаса на уроках внеклассного чтения на английском языке

Автор: Прибора Анна Игоревна

ГБОУ Школа № 1579

Аннотация: В этой статье описаны эффективные методы расширения словарного запаса на уроках внеклассного чтения на английском языке, введение лексики в речь учащихся, описаны упражнения для отработки новых слов и конструкций на начальном этапе обучения.

Ключевые слова: чтение, словарный запас, начальная школа.

Тематическая рубрика: Начальная школа.

Расширение словарного запаса на уроках английского языка является одной из первостепенных задач учителя. Существует множество способов и средств для изучения и активизации новой лексики, такие как прослушивание и разучивание песен и стихов, разнообразные игры, заучивание готовых монологов и диалогов.

Один из эффективных способов расширения словаря – изучение и отработка слов через изучающее чтение актуальных текстов. Стоит вспомнить, что при обучении чтению учащихся на начальном и среднем этапе освоению подлежат следующие виды чтения, при этом надо учитывать их особенности.

Поисково-просмотровое чтение, которое направлено на получение общего представления о содержании текста. Ребёнок ищет в тексте только интересующую его информацию.

Ознакомительное чтение предполагает, что учащийся извлекает основную информацию из текста, получает общее представление об основном содержании, понимает главную идею текста.

Изучающее чтение – это точное и полное понимание содержания текста, и возможно, воспроизведение полученной информации.

В течении двух лет в нашем учебном заведении был отведен один академический час для работы с текстами и выполнения упражнений по ним, также учащимся было предложено создавать собственные творческие проекты по лексике изученных текстов.

Как известно, задание на чтение текста с полным пониманием является одним из важных компонентов изучения иностранного языка и уже в пятом классе диагностики предполагают, что у учащихся хорошо развито умение работать с текстом, но многие учебно-методические комплексы, разработанные для начальной школы и рекомендованные министерством образования не уделяют достаточного внимания работе с текстами, и зачастую такого рода задания вообще отсутствуют.

Существуют несколько этапов работы с текстом, которые помогают не только научить детей анализировать то, что изложено в нём, но и изучать новые слова и словосочетания, а также ввести их в речь.

Перед чтением нового текста, учитель вводит тему, которая будет обсуждаться, погрузившись в неё, дети могут предугадывать значение некоторых слов, что повышает мотивацию к учению.





Первый этап – перед прочтением текста учащиеся слушают ключевые слова из текста, их выбирает учитель или они заранее выписаны на рабочем листе возле текста. Дети выписывают их в словарь с переводом или без, если значение слова очевидно.

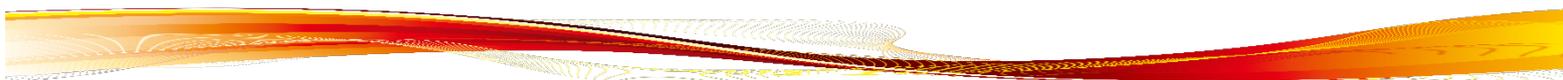
Второй этап – прослушивание текста.

Третий – дети читают текст, переводя незнакомые или непонятные слова и фразы.

Четвертый этап – выполнение заданий к тексту: найти слово из текста, которое является антонимом или синонимом к данному, найти конец предложения в тексте, правда или ложь и многие другие. Такие задания заставляют учащихся еще раз обратиться к тексту в поиске ответа.

Заключительный этап работы – выполнение собственного творческого проекта, затем презентация его в классе. При подготовке своего проекта учащиеся еще раз обращаются к изученной лексике и используют ее в речи.

Такой подход показал высокую эффективность. Учащиеся показали высокие результаты на диагностике, они без затруднений выполняли задания по работе с текстами. Также учащиеся часто использовали изученные слова, фразы в речи, узнавали их в текстах и заданиях на аудирование.





Влияние физкультминуток на работоспособность младших школьников

Автор: Петрович Зоя Александровна

ГБОУ «Школа № 121», г. Москва

Аннотация: В этой статье автор пишет о том, как снизить утомляемость и увеличить работоспособность младших школьников во время общеобразовательных уроков в начальной школе.

Ключевые слова: физкультминутки, утомляемость, работоспособность.

Тематическая рубрика: Начальная школа.

Исследования педагогов совместно с физиологами показали, что у современных школьников существенно снижен уровень ежедневной двигательной активности. Неподвижное сидение за партой или рабочим столом приводит к снижению работе разных систем организма, и особенно умственной работоспособности: снижается уровень внимания, нарушается координация движений, увеличивается время выполнения заданий учителя. Во время уроков значительная нагрузка, приходится на зрение и слух, мышцы спины и шеи, мышцы кисти рук.

При утомлении школьников происходит увеличение количества отвлечений - школьники невнимательно слушают учителя, разговаривают. В этом случае нужно дать возможность учащимся отдохнуть, «переключить» школьников на выполнение физической нагрузки. Для этого на уроках рекомендуется проводить физкультурные минутки. Они содействуют восстановлению умственной работоспособности, снижают утомление.

Умственное переутомление младших школьников может провоцировать уровень заболеваемости учащихся, и от успешности решения этой проблемы зависит, насколько успешно будет осуществляться процесс обучения и развития личности младших школьников.

В процессе проведения физкультминуток отсутствует четкая дифференциация и индивидуализация среди учащихся, особенно с отклонениями в состоянии здоровья, физкультминутки не дифференцируются по характеру нагрузок, объему и интенсивности.

Использование физкультминуток позволяет повысить коэффициент продуктивности учебной работы на уроках.

В процессе отбора физических упражнений для физкультминуток было изучено влияние упражнений разного характера и интенсивности их выполнения на физическое состояние и умственную работоспособность учащихся младшего школьного возраста.

В ходе исследования разработаны и апробированы комплексы физкультминуток для учащихся младшего школьного возраста, направленные на повышение работоспособности в процессе проведения общеобразовательных уроков. Для разных комплексов используются приседания, шаги и бег на месте, махи руками, хлопки в ладоши, наклоны в стороны, упражнения для глаз (перемещение взгляда в разных направлениях и массаж закрытых век), упражнения для кистей рук.





При отборе упражнений необходимо помнить об объеме и характере двигательной деятельности на занятиях. Так, на уроках изобразительной деятельности в напряжение находятся мелкие мышцы кистей рук. Поэтому в

физкультминутки наряду с другими включались упражнения на расслабление мышц рук.

Почти отсутствуют движения на уроках литературного чтения. В данном случае использовали интенсивные движения с большой амплитудой, а также энергичные движения кистей (сжимания, разжимания и вращения).

Физкультминутки должны проводиться на 16-й – 17-й или 18-й минуте общеобразовательного урока, в зависимости от того, закончили ли дети выполнение какого-либо задания, или его части.

Таким образом, программа проведения физкультминуток на общеобразовательных уроках в начальных классах позволяет изменить в лучшую сторону качество учебной работы и мотивировать учащихся на плодотворную, эффективную учебную работу.

Для определения оптимального объема физических упражнений были подобраны комплексы физкультминуток.

Комплекс № 1 «Глаголы» (движения выполняются стоя у парт).

Текст физкультминутки	Содержание упражнений
Поскачите, попляшите, Вы присядьте, посидите. Поднимитесь, распрямитесь, Потянитесь и согнитесь. Встаньте прямо, улыбайтесь, Быть хорошими старайтесь. Вы рифмовку прочитали... А глаголы вы узнали?	Движения выполнять по содержанию текста

Комплекс № 2 «Дети по лесу гуляли» (движения выполняются стоя у парт).

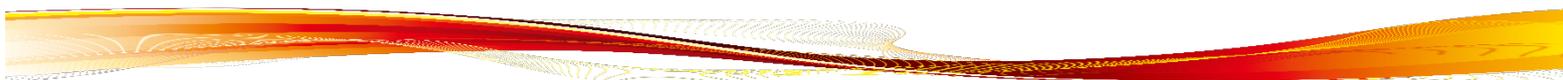
Текст физкультминутки	Содержание упражнений
Дети по лесу гуляли, За природой наблюдали.	Шаги на месте. Ладонь приложить к глазам.
Вверх на солнце посмотрели, И их лучики согрели.	Поднять голову вверх, потянутся к солнышку
Бабочки летали, крыльями махали.	Махи руками.
Дружно хлопаем,	Хлопки в ладоши.



Ногами топаем!	Шаги на месте.
Приседаем все подряд, И шагаем на парад.	Приседания. Маршируют, делают вдох-выдох
Пробежимся по тропинке, Выучим все без запинки.	Бег на месте Наклоны головы
Наклоняться нам не лень, Вправо – влево целый день	Наклоны в стороны
А теперь пойдем в наш класс, Ведь урок у нас сейчас	Шаги на месте
Хорошо мы погуляли, И немножечко устали!	Руки вверх через стороны – вдох Руки вниз через стороны – выдох
Утомил всех долгий путь — Нам пора умом блеснуть.	Сесть на свои места.

Комплекс № 3 Гимнастика для глаз «Веселая неделька» (движения выполняются, сидя за партами).

Текст физкультминутки	Содержание упражнений
— Всю неделю по – порядку, Глазки делают зарядку. — В понедельник, как проснутся, Глазки солнцу улыбнутся, Вниз посмотрят на траву И обратно в высоту.	Поднять глаза вверх; опустить их книзу, голова неподвижна; (снимает глазное напряжение).
— Во вторник часики глаза, Водят взгляд туда – сюда, Ходят влево, ходят вправо Не устанут никогда.	Повернуть глаза в правую сторону, а затем в левую, голова неподвижна; (снимает глазное напряжение).
— В среду в жмурки мы играем, Крепко глазки закрываем. Раз, два, три, четыре, пять, Будем глазки открывать.	Плотно закрыть глаза, досчитать до пяти и широко открыть глазки; (упражнение для снятия глазного напряжения).





Жмуримся и открываем Так игру мы продолжаем.	
— По четвергам мы смотрим вдаль, На это времени не жаль, Что вблизи и что вдали Глазки рассмотреть должны.	Смотреть прямо перед собой, поставить палец на расстояние 25 – 30 см. от глаз, перевести взор на кончик пальца и смотреть на него, опустить руку. (Укрепляет мышцы глаз и совершенствует их координации).
— В пятницу мы не зевали Глаза по кругу побежали. Остановка, и опять В другую сторону бежать.	Поднять глаза вверх, вправо, вниз, влево и вверх; и обратно: влево, вниз, вправо и снова вверх; (совершенствует сложные движения глаз).
— Хоть в субботу выходной, Мы не ленимся с тобой. Ищем взглядом уголки, Чтобы бегали зрачки.	Посмотреть взглядом в верхний правый угол, затем нижний левый; перевести взгляд в верхний левый угол и нижний правый (совершенствует сложные движения глаз)
— В воскресенье будем спать, А потом пойдем гулять, Чтобы глазки закалялись Нужно воздухом дышать.	Закрывать веки, массировать их с помощью круговых движений пальцев: верхнее веко от носа к наружному краю глаз, нижнее веко от наружного края к носу, затем наоборот (расслабляет мышцы и улучшает кровообращение)
— Без гимнастики, друзья, Нашим глазкам жить нельзя!	Открыть глаза

Комплекс № 4 Пальчиковая гимнастика «Команда корабля» (движения выполняются сидя за партами).

Текст физкультминутки	Содержание упражнений
Почему же наш большой Крутит, вертит головой? Он на судне капитан — Изучает океан.	Дети сжимают правую руку в кулачок, вытягивают большой палец вверх и вращают им сначала в одну, а потом в другую сторону. Затем, то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.
Палец указательный	Дети сжимают правую руку в кулачок, вытягивают указательный палец вверх и

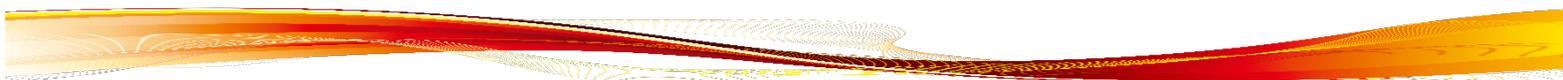




Умный и внимательный. Занят делом постоянно. Он — помощник капитана.	вращают им сначала в одну, а потом в другую сторону. Затем, то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.
Средний пальчик наш — матрос, Мачту он на борт принес. Чтоб он весел был в пути, Надо пальцем покрутить. Безымянный палец — кок, Он испек большой пирог. Поперчил и посолил, И вокруг него ходил.	Дети сжимают правую руку в кулачок, вытягивают средний палец и вращают им сначала в одну, а затем в другую сторону. Затем, то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз. Дети сжимают правую руку в кулачок и стараются вращать безымянным пальцем сначала в одну, а потом в другую сторону. Затем, то же самое проделывают левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз
Наш мизинец — это юнга. Он сейчас прямой, как струнка. Юнга трудится весь день — Нам крутить его не лень.	Дети сжимают правую руку в кулачок, вытягивают мизинец и вращают им сначала в одну, а потом в другую сторону. Затем проделывают то же самое левой рукой. Повторяют упражнение несколько раз.

Список литературы:

1. Работоспособность учащихся и ее динамика в процессе учебной и трудовой деятельности - М.: Издательство «Просвещение», 2019г.
2. Некоторые способы профилактики утомляемости у младших школьников - М.: Издательство «Вита - Пресс», 2020г.
3. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет - М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2018г.
4. Школа физкультминуток: 1-4 классы. – М.: Издательство «ВАКО», 2010г.
5. Умственное утомление школьника. (Симптоматика, физиологическая природа и пути устранения). - М.: Издательство «Медицина», 2021г.
6. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы - М.: Издательство «АРКТИ», 2021г.





Значение игровой технологии для детей младшего школьного возраста

Автор: Кривцова Марина Александровна

МКОУ «Песковская ООШ №2 им. Д.А. Теплякова»

Аннотация: В данной статье рассматривается значение игровой технологии для детей младшего школьного возраста. Основная часть посвящена особенностям игровых технологий, специфике их построения и влиянию на развитие личности ребёнка. Также в статье анализируются дидактическая функция игровых технологий и их роль в обогащении и закреплении речевых навыков, числовых представлений и познавательной активности детей.

В современном обществе игровая технология играет важную роль в образовательном процессе. Она способствует всестороннему развитию личности ребёнка, формированию его коммуникативных навыков, развитию творческих способностей и критического мышления. Особенно значимо использование игровых технологий в младшем школьном возрасте, когда дети активно познают окружающий мир и нуждаются в интересных и доступных методах обучения.

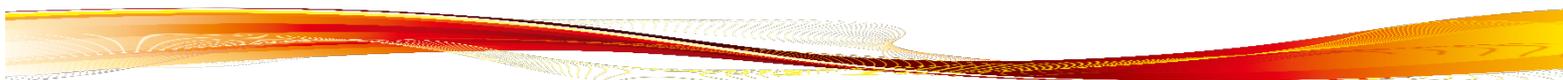
Игровая технология в младшем школьном возрасте имеет ряд особенностей:

- Яркость и непосредственность восприятия. Дети младшего школьного возраста легко вовлекаются в игровую деятельность, так как она соответствует их возрастным потребностям и уровню знаний;
- Самостоятельность организации игр. Дети младшего школьного возраста уже умеют самостоятельно организовывать различные игры, особенно сюжетные и подвижные;
- Интерес к сюжетно-ролевым и подвижным играм. В этом возрасте дети проявляют наибольший интерес к этим видам игр, так как они позволяют им примерять на себя роли героев и активно двигаться.

Построение игровой технологии должно учитывать специфику возраста и интересов детей. Педагог должен создавать проблемные ситуации, моделировать учебную деятельность и соблюдать правила игры, соответствующие выбранному виду игры.

Дидактическая функция игровых технологий заключается в совместном обсуждении игровых действий и анализе их соотношения с моделируемой учебной ситуацией. Это позволяет детям получать новые знания и практический опыт, а также развивать речь, числовые представления и познавательную активность.

Таким образом, игровая технология имеет большое значение для развития и становления личности детей младшего школьного возраста. Она способствует обогащению и закреплению речевых навыков, числовых представлений и познавательной активности, а также развивает творческие способности и критическое мышление. Использование игровых технологий в образовательном процессе позволяет сделать обучение интересным, доступным и эффективным для детей младшего школьного возраста.





Организация учебного и воспитательного процессов для обучающихся с ОВЗ в классах компенсирующего обучения

Автор: Андреева Александра Юрьевна

МБОУ "СОШ № 19", г.о. Мытищи

Младший школьный возраст характеризуется первичным вхождением ребенка в учебную деятельность, которая определяется разно направленной мотивацией. Мотивационная составляющая - это психологическая основа обучения, развитие которой зависит от многих факторов, в том числе уровня сформированности высших психических функций. С другой стороны, недостаточный уровень развития познавательных процессов у младших школьников с ОВЗ, как правило, приводит к незрелости мотивационной сферы, что выступает как один из ведущих факторов, препятствующих не только усвоению образовательной программы и ее практической части, но и формированию личности. Поэтому важно с младшими школьниками с ОВЗ проводить работу по развитию высших психических функций в условиях реализации современного урока

Активная познавательная деятельность должна быть организована с организационного момента. Вопросы и задачи в начале урока могут быть поставлены при помощи игровой или проблемной ситуации, мозгового штурма.

Активность учащихся, их интерес к материалу, должны быть поддержаны на всех этапах урока.

Анализ психолого-педагогической литературы показал выделение различных приемов по активизации познавательной деятельности:

Задачи и задания проблемного характера.

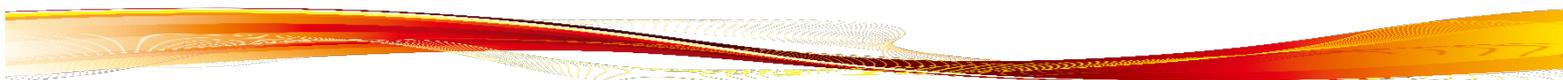
Решение задач и заданий проблемного характера мобилизует и развивает умственные операции (анализ, синтез, абстрагирование, сравнение, конкретизация, обобщение), обучает учащихся правильному, применению этих операций в своей познавательной деятельности. Этот процесс вносит в занятие эмоциональное оживление, усиливает учебную мотивацию.

Проблемные вопросы.

Проблемные вопросы направлены на актуализацию знаний. Путем задавания вопросов можно организовать активную познавательную деятельность учащихся, можно направить познавательную деятельность на определение сходства и различия, на обобщение и доказательство, выявление причин тех или иных явлений. При их помощи можно организовать усиленную интеллектуальную поисковую деятельность учеников. Важно задавать вопросы, содержащие элементы неизвестного, что требует поиска новых знаний. Данная работа успешно осуществляется во время дискуссий.

Сталкивание мнений.

Это прием, при котором приводятся точки зрения различных авторов, исследователей по данной теме. Учитель высказывает личное мнение по данному вопросу, обосновывает правильность или неточность того или иного подхода, оставляет этот вопрос для самостоятельного обсуждения учащимися. Вывод могут сделать сами младшие школьники с ОВЗ с опорой на наводящие вопросы: «Откуда получилось...?», «Почему...?», «Каким образом...?» и т.д.





Лженеумение, лжезатруднение.

При решении учебной проблемы, задачи учитель создает ситуацию, в которой он как бы оказывается в затруднительном положении, «не знает», как дальше действовать, и приглашает учащихся вместе подумать, искать выход из положения.

Также познавательная сфера и учебная мотивация младших школьников с ОВЗ активно развиваются в творческой деятельности:

- «вопросы к автору», когда младшим школьникам с ОВЗ предлагается домашнее задание в виде интервью с автором произведения, открытия и т.д.;
- «урок самоуправления», когда ученикам предлагается представить себя учителем и подготовить самостоятельно изложение нового материала в классе другим ученикам;
- «коллективная дискуссия», когда класс разбивается на группы, каждая из которых будет отстаивать свою точку зрения по изучаемой проблеме;
- разгадывание и составление кроссвордов, ребусов, шарад при повторении и обобщении изученной темы, раздела, произведения.

Для активизации познавательной сферы младших школьников с ОВЗ важно проводить уроки в необычной форме: урок- сказка, урок-путешествие, урок-экскурсия, презентация. При подготовке к урокам данных форм важно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Такая работа вызывает у детей усиление интереса и мотивации обучения, развивает познавательную сферу.

Одной из наиболее удобных форм представления учебного материала относится создание мультимедийных презентаций, которые сочетают движение, звук и изображение, что помогает удерживать внимание младшего школьника. Осуществляется воздействие на слуховое и зрительное восприятие, что позволяет достичь наибольшего эффекта.

Применение ИКТ на уроках позволяет оптимизировать процесс обучения, создаёт обучающую среду с наглядным представлением информации, с использованием цвета и звука, что способствует более глубокому усвоению программного материала.

ИКТ позволяет индивидуализировать обучение, осуществлять дифференцированный подход к младшим школьникам с ОВЗ.

Алгоритм проведения урока с применением ИКТ:

1. Организационный момент. Младшим школьникам с ОВЗ предлагается ряд слайдов (иллюстраций). Детям нужно определить тему, цель урока. Совместно с учащимися строится план изучения темы.
2. Этап актуализации знаний. Знания на данном этапе урока показываются учителем в виде схем, графиков, диаграмм. Учащиеся «помогают» учителю либо подписать данные схемы, либо найти в них ошибки, либо добавить недостающую часть.
3. Проверка усвоения предыдущего материала. Применяется тестирование (фронтальное, групповое, индивидуальное), опросники с высвечивающимися ответами и т.д.





4. Изучение нового материала. При изучении нового материала средства ИКТ позволяют создавать зрительную опору, которая помогает младшим школьникам с ОВЗ полнее усвоить изучаемый материал.

5. Систематизация и закрепление материала. С целью лучшего запоминания и четкого структурирования в конце урока целесообразно провести обзор изученного материала, демонстрируя наиболее важные сведения на экране.

Также учащимся целесообразно предлагать подготовку и защиту проектов по заданной теме (осуществлять проектную деятельность). Это позволяет совершенствовать не только качественные характеристики познавательной сферы, но и произвольность входящих в нее процессов.

Видами таких проектов могут стать: доклад, слайд-шоу, игра, концерт, литературный альманах, видеofilm, заочная экскурсия, мультимедийная презентация.

Таким образом, проблема активизации познавательной деятельности младших школьников с ОВЗ является на сегодняшний день одной из актуальных проблем. Поиски путей развития активизации познавательной деятельности у младших школьников с ОВЗ, развитие их познавательных способностей и самостоятельности – это первостепенная задача педагога.

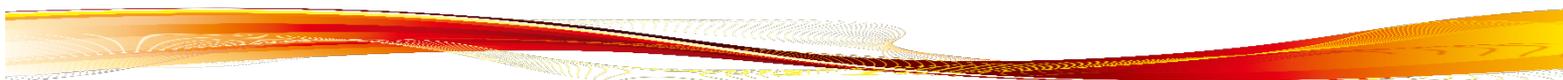
Коррекционно-развивающая работа по формированию мотивационной сферы младших школьников с ОВЗ.

Задачи формирования мотивации определяются резервами в каждом возрасте, т.е. зоной ближайшего развития. Эти резервы не развиваются сами по себе, а мобилизуются только в ходе включения школьников в активные виды деятельности и социальных взаимоотношений.

Урок обладает большими мотивационными возможностями, которые реализуются через его компоненты: содержание, методы и средства обучения, организационные формы и стиль взаимодействия учителя и учащегося. Только при создании определенных педагогических условий будут формироваться механизмы учебной мотивации, при включении которых будет повышаться ее эффективность.

В нашем понимании, необходимо, чтобы такие педагогические условия действовали не стихийно, а организованно и целенаправленно, начиная с первого класса: только в этом случае обучение будет успешным. К таким условиям мы относим:

1. Учет индивидуально-психологических особенностей детей (структура дефекта; развитость высших психических функций, эмоционально-волевой и познавательной сферы; наличие познавательной активности).
2. Учет влияния участников образовательного процесса на младших школьников с ОВЗ в ОУ. Это:
 - стиль педагогической деятельности учителя (авторитарный стиль преимущественно развивает у учеников широкие социальные мотивы (ответственности и долга), мотивацию достижения; демократический стиль способствует формированию познавательных мотивов (мотивы содержания);
 - отношение родителей ученика к процессу обучения, успешности ребенка (заинтересованность, оказание помощи, отстранение);





- взаимодействие ученика с одноклассниками и с детьми из параллельных классов (занимаемое положение в детском коллективе);

3. Организационно-деятельностные (внешние), которые осуществляются в процессе взаимодействия учителя и ученика, основываясь на предыдущих двух группах. Это:

- качество организации учебной деятельности с методической точки зрения;

- владение учеником регулятивными учебными действиями, такими, как целеполагание, прогнозирование, предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; планирование деятельности; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона; коррекция деятельности; саморегуляция.

Таким образом, педагогические условия организуются по трем векторам: ученик, педагог, родитель.

Так формирование мотивации учебной деятельности младших школьников с ОВЗ важно осуществлять посредством специально организованных развивающих занятий. Данные занятия необходимо нацеливать не только на развитие мотивационной сферы учащихся, но и на совершенствование слаборазвитых свойств познавательных процессов или компенсацию их действия. Такое двунаправленное воздействие на учащихся с ОВЗ будет способствовать усилению влияния учебной мотивации на продуктивность учебной деятельности.

Также важно организовывать и проводить просветительскую работу среди учителей и родителей по проблемам мотивации учебной деятельности, так как проведенный анализ психолого-педагогической литературы по данной проблеме показывает, что зачастую изначальные мотивационные установки дети получают от взрослых. Например, нередко от родителей можно услышать «Учись хорошо, тогда куплю игрушку», «Если мне на тебя пожалуется учитель, то в зоопарк не пойдешь». То есть, родители делают акцент на внешней мотивации ребенка-ученика, не обращаясь к личностно-значимым мотиваторам учения.

Также, проблема мотивационного сопровождения обучения встает и перед учителями, которые, хорошо зная методику обучения, не могут добиться высоких результатов, так как не применяют должным образом приемы, активизирующие мотивационную сторону обучения. Поэтому, на наш взгляд, необходимо проводить просветительскую работу в сфере мотивационного сопровождения обучения, особенно применительно к младшим школьникам с ОВЗ посредством организации и проведения семинаров - практикумов, бесед, консультаций, выступлений на методических объединениях учителей, родительских собраниях.

Задачи формирования мотивации определяются резервами в каждом возрасте, т.е., зоной ближайшего развития. Эти резервы не развиваются сами по себе, а мобилизуются только в ходе включения школьников в активные виды деятельности и социальных взаимоотношений.

Урок обладает большими мотивационными возможностями, которые реализуются через его компоненты: содержание учебного компонента, методы и средства обучения, организационные формы и стиль взаимодействия учителя и учащегося.

Общие принципы и правила работы с младшими школьниками с ОВЗ:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.





2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).
3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

При этом:

- хвалить нужно не за то, что ребёнку удалось легко, а за то, где он применил усилие и добился результата!
- при стимулировании на уроке важно сравнивать успехи ребенка с его предыдущими результатами, а не с результатами других детей!
- на этапе контроля и самоконтроля уже с первого класса важно применять систему критериев (напр. шкала оценки по Г.А. Цукерман, Курс «Введение в школьную жизнь»)

Рассмотрим формы работы с младшими школьниками с ОВЗ:

1. Фронтальная работа.
2. Индивидуальная работа.
3. Парное взаимообучение (стабильные пары или пары сменного состава) — объясняют друг другу какой-либо вопрос, защищают свою тему, оценивают результаты работы товарища. При этом ученик с ОВЗ работает в паре с сильным одноклассником.
4. Групповая работа по общей теме "обучение внутри группы: объяснение материала, обсуждение, оценка работы, выступление".
5. Взаимообучение групп — группы с разными темами обмениваются участниками или объединяются для обмена информацией.
6. Ученик вместо учителя.
7. Подготовка учениками выступлений.

Тут нужно отметить, что при организации индивидуальной работы на уроке – выполнения задания на карточке, индивидуального задания в тетради необходимо учитывать желание ребенка с ОВЗ «быть как все», выполнять задание вместе с одноклассниками. Если учитель дает карточку только одному ученику, создается ситуация искусственного выделения его из общей учебной работы.

Ребенок с ОВЗ будет чувствовать себя увереннее, если получит возможность отвечать у доски, участвовать во фронтальной работе. Например, когда в процессе устного счета на уроке математики учитель включает задания, доступные ученику с ОВЗ, а карточки с индивидуальными самостоятельными заданиями получает не только он, но еще несколько учеников. При этом содержание и форма задания будут соответствовать уровню освоения материала каждым учащимся.





Формированию положительной учебной мотивации способствует и выполнение индивидуальных заданий по выбору, когда ребенок сам определяет их сложность и объем.

Рассмотрим приемы работы с младшими школьниками с ОВЗ на уроках.

При работе с данной категорией учащихся важно развивать познавательную сферу ребенка и мотивацию учебной деятельности. Для достижения данной цели важно использовать следующие приемы:

1. Использование средств обратной связи (сигнальных карточек, сигнальных линеек, маркерной индивидуальной доски). Например, у ребенка возникает трудность, он может на маркерной доске написать знак вопроса и молча показать учителю.
2. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить).
3. Работа с карточками:

- Карточки с заданиями разного уровня сложности.

Как правило, в зависимости от возможностей детей варьируются объем задания, степень его сложности и различные виды помощи. Для детей с ОВЗ предлагаются карточки с меньшим количеством заданий, с образцом выполнения задания, со справочными материалами.

- Карточки-алгоритмы, с помощью которых может быть выполнено не одно задание, а целый ряд подобных заданий; используя алгоритм, можно всегда прийти к правильному результату. Умение формулировать и применять алгоритмы важно не только для развития мышления и умений; оно означает также и умение формулировать правила и выполнять их. Алгоритмы могут быть разноуровневыми для разных групп учащихся по возможностям обучения. (Алгоритм «Проверка слов с безударной гласной», «Умножение в столбик»).

- Карточки – консультации. Это карточка-алгоритм с подробным описанием каждого этапа работы.

4. Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т.д.

5. Использование кинезиологических упражнений.

Образовательная кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определённые двигательные упражнения.

Комплексы упражнений включают в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж.

6. Использование офтальмотренажёров, презентаций, развивающих сред на уроке или занятии.

При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Это позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. В процессе работы с





младшими школьниками с ОВЗ на их основе у детей формируются правильные речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью. Мультимедийные презентации и работа с развивающими средами приносят эффект наглядности в занятие, повышают мотивационную активность, способствуют более тесной взаимосвязи учителя и ребёнка.

Таблица 1. «Мотивационное сопровождение отдельных этапов урока».

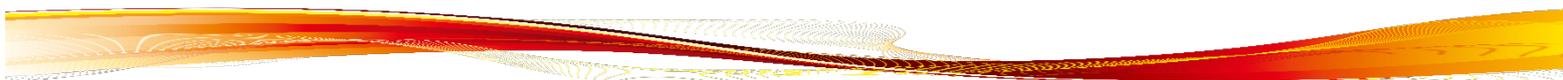
Этапы урока	Метод формирования мотивации учебной деятельности
1. Организационный момент.	Эмоциональный метод: настрой на успех.
2. Подготовка к усвоению нового материала.	Эмоциональный метод: создание ярких наглядно-образных представлений. Эмоциональный метод (создание ситуации успеха); социальный метод (создание ситуации взаимопомощи); познавательные методы (опора на жизненный опыт, создание проблемной ситуации); регулятивные методы (предъявление учебных требований, формирование ответственного отношения к учебе).
3. Актуализация знаний.	Регулятивные методы (предъявление учебных требований); социальный метод (поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность в результатах коллективной работы, взаимопроверка); познавательный метод (познавательный интерес).
4. Изучение нового материала	Познавательные методы (познавательный интерес, создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий); социальные методы (создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы, поиск путей сотрудничества, взаимопроверка).
5. Закрепление.	Познавательные методы (выполнение творческих заданий, создание проблемной ситуации); регулятивный метод (познавательные затруднения).
6. Рефлексия.	Регулятивные методы (самооценка деятельности, рефлексия поведения); эмоциональные методы (стимулирующее оценивание, поощрение).
7. Домашнее задание.	Познавательные методы (выполнение творческих заданий, побуждение к поиску решений).

Заметно повышает мотивацию учащихся благоприятный и продуктивный микроклимат на уроке. Его поддержанию на уроке способствует вовлечение в деятельность всех учащихся класса; демонстрация достижений каждого учащегося.

Таким образом, умение учителя на уроке создавать, поддерживать ситуации, обеспечивающие формирование мотивации учебной деятельности, является одним из показателей профессионализма современного педагога.

Коррекционно-развивающая работа по формированию познавательной сферы младших школьников с ОВЗ.

Характеристика познавательной сферы.





Рассмотрим общую характеристику познавательной сферы. Термин «познавательная сфера» вышел из философского и психологического представления о познании. В психологии познание рассматривается, как некий набор психических процессов, обеспечивающих возможность выделять значимые элементы в окружающем мире. Данный процесс связан с получением, переработкой, хранением и использованием информации, таким образом протекают познавательные процессы.

Психические процессы обладают определенными динамическими характеристиками и выступают в качестве первичных регуляторов поведения человека.

В познавательной сфере исследователями выделяются:

- ощущение (зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное, осязательное);
- восприятие (зрительное, слуховое, осязательное);
- мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое);
- внимание (произвольное, произвольное);
- память (зрительная, слуховая, двигательная, эмоциональная, осязательная, обонятельная);
- воображение (активно, пассивное, продуктивное, репродуктивное);
- речь (внешняя, внутренняя, письменная, устная).

Особенности познавательной сферы младшего школьника с ОВЗ.

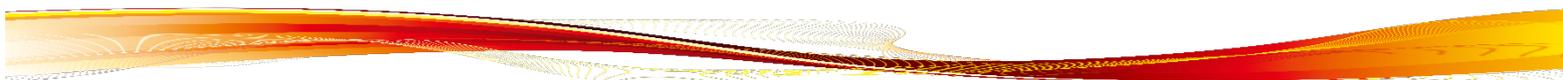
Перед рассмотрением особенностей познавательной сферы младшего школьника с ОВЗ важно осветить развитие данной сферы у детей общеобразовательного класса.

В младшем школьном возрасте продолжают развиваться основные познавательные свойства и процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь). Этому способствуют основные виды деятельности ребенка этого возраста: игровая, учебная.

С поступлением в школу ребенок имеет достаточный уровень развития остроты зрения, слуха, различает формы и цвета предметов. Однако теперь ребенку важна произвольность и осознанность познавательной деятельности.

В младшем школьном возрасте, особенно в 1-2 классах, ведущей остается произвольность психических процессов. Дети ориентируются на внешние признаки предмета, его яркость и новизну. Но, постепенно, формируется произвольность, саморегуляция. Младший школьник постепенно учится удерживать внимание, сосредотачиваться на выполнении задания, тренируется долговременная память, мышление переходит в разряд наглядно-образного, а к концу 3-го класса, словесно-логического. Формируется письменная речь, из внешнего плана речь переходит во внутренний план, что определяет ориентировочную основу действий. Устная речь становится ярче: появляются сложные предложения с элементами подчинительной связи, чаще встречаются синонимы, описательные прилагательные. Младшие школьники учатся выстраивать монологи и диалоги. Работая в парах и группах, они могут аргументировать свою точку зрения.

Таким образом у младших школьников отмечается формирование устойчивости, распределения, переключения, произвольности познавательной сферы.





Как мы рассмотрели в предыдущем модуле, младшие школьники с ОВЗ характеризуются низким уровнем готовности к школьному обучению. В связи с этим в процессе обучения в начальной школе познавательная сфера детей данной категории также имеет свои характерологические особенности.

Анализ психолого-педагогической литературы и педагогический опыт показывают, что у младших школьников данной категории отмечается пониженная работоспособность, неустойчивость внимания. У многих из таких детей наблюдаются трудности с восприятием, что выражается в недостаточности, ограниченности и фрагментарности знаний ребенка об окружающем мире. Детям с ОВЗ свойственна значительная замедленность процесса переработки информации, поступающей через органы чувств. Также у детей данной категории отмечаются недостатки пространственного восприятия, Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осознания. Это взаимодействие у таких детей складывается неполноценным, недостатки данного вида восприятия затрудняют обучение чтению и письму.

У всех детей наблюдаются недостатки памяти, причем они касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у детей мыслительной деятельности. Это выражается в информированности таких операций, как анализ, синтез, в неумении выделять существенные признаки и делать обобщение, в низком уровне развития абстрактного мышления. Для этих школьников характерны неумение организовать свою умственную деятельность, отсутствие навыков самоконтроля.

Младшие школьники с ОВЗ испытывают затруднения в планировании предстоящих действий, в речевом их оформлении, как в устном, так и письменном плане.

Таким образом, отмечается снижение познавательной активности в урочной и внеурочной деятельности.

Дидактические средства развития познавательной сферы младших школьников с ОВЗ.

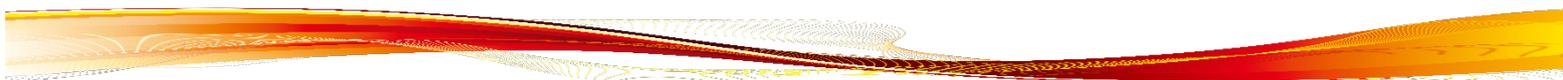
При работе с данной категорией учащихся важно отталкиваться от имеющихся возможностей детей, то есть знать актуальный уровень развития познавательных процессов и «зону ближайшего развития».

Для этого учителю важно проводить диагностическую работу в начале, середине и конце учебного года, определить группу учащихся с однородным дефектом.

Развитие познавательной сферы осуществляется по нескольким векторам: на уроках, специально организованных занятиях, внеурочной деятельности, режимных моментах.

При работе с младшими школьниками с ОВЗ учитель применяет общедидактические формы, методы и приемы работы с младшими школьниками. Однако, занятия с данной группой учащихся должны быть насыщены игровым материалом, так как длительное время у младших школьников с ОВЗ ведущим видом деятельности остается игра. В игре ученик усваивает правила, создается мотивационный настрой на получение или закрепление информации. Посредством дидактической игры, ученик не только наблюдает за происходящим, он становится ее активным участником, благодаря чему познавательные процессы становятся целенаправленными и произвольными.

Также учителю важно проводить занятия с частой сменой видов деятельности (через 7-10 мин.), включать физ. минутки, зарядки для глаз, мелкой моторики, речевого аппарата, что предупреждает наступление утомления младших школьников с ОВЗ.





Занятия важно не перенасыщать дидактическим материалом, так как у детей данной категории отмечается неустойчивость внимания, быстрая его переключаемость.

Задания должны быть построены по принципу наращивания сложности материала, повторяемости.

Также учителю для формирования познавательной сферы важно применять метод сказкотерапии. Учитель читает сказку с дальнейшим обсуждением с детьми основных моментов, что вызывает речевое общение. При этом важно обращать внимание детей на полноту высказывания, на построение предложения, на наличие речевых конструкций типа: «Я считаю», «Я думаю», «Я уверен» и т.п. Можно попросить ребят закончить сказку, придумать другую концовку, сочинить сказку по плану, заданной теме, проинсценировать сказку.

Еще одним методом развития познавательной сферы младших школьников с ОВЗ является арт-терапия, которая помогает развивать мелкую моторику, воображение, мышление, речь. Это может быть работа на песке, манке, рисование акварелью пальцами, работа с пластилином, природным материалом. Важно при этом дать ребенку возможность проявить фантазию. Закончить работу лучше речевым высказыванием по получившимся работам, обсудить поставленные цели и задачи, что получилось, что нужно на следующем занятии закрепить, что сделать для того, чтобы результат стал лучше и пр.

Таким образом, систематическое применение обозначенных дидактических средств в работе учителя позволяет усиливать развитие познавательной сферы младших школьников с ОВЗ, что приведет к успешности его учебной деятельности.

Коррекционно-развивающая работа по формированию эмоциональной сферы младших школьников с ОВЗ.

Характеристика эмоциональной сферы.

Структуру эмоциональной сферы составляют особые психические явления - эмоции (от лат. волновать, возбуждать). По форме и силе протекания все эмоциональные состояния людей подразделяются на настроение, чувства и аффекты.

Поступление в школу изменяет эмоциональную сферу дошкольника. Те раздражители, которые вызывали эмоциональные реакции у дошкольников, у школьников младших классов уже не действуют [1, с. 243].

Младшие школьники понимают эмоции, возникающие в знакомых для них ситуациях, различают положительные и отрицательные эмоции.

В младшем школьном возрасте особенно ярко видна социализация эмоциональной сферы. К третьему классу у школьников проявляется восторженное отношение к героям, выдающимся спортсменам. В этом возрасте начинают формироваться любовь к Родине, чувство национальной гордости, формируется привязанность к товарищам.

Эмоциональная сфера развивается в процессе воспитания, обучения, общения и взаимоотношений на основе норм морали и общечеловеческих ценностей. При этом внимательность, такт, неприкосновенность личного достоинства обучаемых являются важными условиями формирования положительных эмоциональных свойств учащихся.

Особенности эмоциональной сферы младшего школьника с ОВЗ.





Вопросы об особенностях эмоциональной сферы младших школьников с ОВЗ является одной из актуальных проблем в педагогике и психологии. Л.С. Выготский подчеркивал, что эмоциональная сторона личности имеет не менее важное значение, чем другие стороны, и составляет предмет и заботу воспитания в такой же мере, как ум и воля.

Многосторонность эмоциональных потребностей, обеспечивающих развитие ребенка, свидетельствует о возможности значительного числа неблагоприятных факторов внешней (социальной) среды, которые могут стать причиной нарушений в развитии эмоциональной сферы детей.

К основным видам нарушений в развитии эмоциональной сферы у детей с ОВЗ относятся:

- реактивные состояния (гиперактивность, косоглазие, деформации конечностей, сколиоз и др.);
- конфликтные переживания (конфликты в школе и семье, распад семьи, алкоголизм родителей, недостатки психофизического развития и др.);
- психастения (снижение общей психической активности, замедленность и быстрая истощаемость психической и интеллектуальной деятельности, снижение работоспособности, явления психической заторможенности и инертности вследствие нарушений психической и интеллектуальной деятельности);
- психопатия (слабость воли, импульсивность действий, грубые аффективные реакции, вследствие дисгармонического развития личности).

Личность ребенка формируется под влиянием наследственных качеств, психофизиологических особенностей и факторов внешней среды. Поэтому неблагоприятные воздействия могут стать причиной временных нарушений эмоциональной сферы, а закрепившись, они могут привести к формированию искаженной личности.

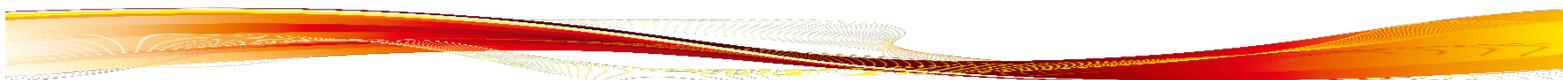
Дидактические средства развития эмоциональной сферы младших школьников с ОВЗ.

Психологическая коррекция эмоциональных нарушений у детей – это целесообразно организованная система психологических воздействий.

На уроке и внеурочных занятиях мной используются разнообразные методы и приемы, направленные на коррекцию эмоциональных нарушений у младших школьников с ОВЗ.

Рекомендуемые приёмы:

1. Отработка навыков выражения гнева в приемлемой форме. Взрослый спокойно выслушивает ребёнка и говорит ему, что принимает его чувства, но просит объяснить их по-другому. При этом взрослый демонстрирует вербальные паттерны эффективных форм общения.
2. Демонстрация взрослым неагрессивного поведения, доброжелательного спокойного отношения. Недопустимы (даже в экстремальной ситуации) вербальные оскорбления, физическое насилие.
3. Обучение конструктивным способам разрешения конфликтов на уроке. Взрослый учит выражать свою жалобу, гнев в более приемлемой, а в последующем в вежливой форме, давая образец.
4. Обучение ребёнка адекватным способам выражения просьбы к учителю, одноклассникам во время урока.





Среди методов широко используется метод игры (игровая психотерапия), решающий следующие задачи:

- 1) развитие самовыражения у ребёнка;
- 2) коррекция эмоционального дискомфорта;
- 3) формирование саморегулирующих процессов.

Игра может проводиться как индивидуально, так и с группой учащихся.

Мною на уроках и занятиях чаще всего используются игровые методы:

- «Дружба начинается с улыбки». Сидящие в кругу берутся за руки, смотрят соседу в глаза и дарят ему молча самую добрую, какая есть, улыбку по очереди.

- «Разговорная минутка». Направлена на развитие навыков общения у школьников: умение слушать других, планировать и реализовывать собственное речевое высказывание. Возникает живая ситуация общения, когда хочется поделиться информацией, мнениями, впечатлениями. Проводится в начале занятия, начинается с постановки вопроса и может служить материалом для введения в тему занятия.

Например:

- Какая новость по телевидению вчера вас удивила?

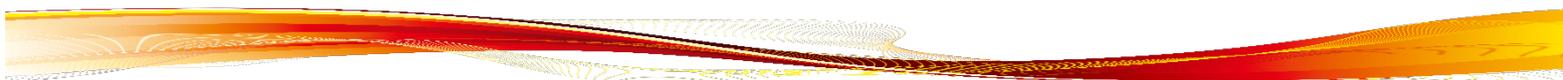
- Почему на перемене между мальчиками произошел конфликт? Что вы сделали, чтобы разрешить его?

- «Тренируем эмоции». Направлена на тренировку понимать эмоции других, выражать собственные эмоции и чувства.

Попросите ребенка: нахмуриться как осенняя туча; как рассерженный человек; как злая волшебница; улыбнуться как кот на солнце; как само солнце; как Буратино; как хитрая лиса; как радостный человек; как будто он увидел чудо; позлиться как ребенок, у которого отняли мороженное; как два барана на мосту; как человек, которого ударили; испугаться как ребенок, потерявшийся в лесу; как заяц, увидевший волка; как котенок, на которого лает собака; устать как папа после работы; как человек, поднявший большой груз; как муравей, притащивший большую муху; отдохнуть как турист, снявший тяжелый рюкзак; как ребенок, который много потрудился, но помог маме; как уставший воин после победы.

- «Волшебный попугай». Способствует повышению уверенности в себе. Для игры ведущий заранее готовит «билетики», на которых пишет ободряющие высказывания, адресованные детям. Например: «Твои движения стали более плавными и сдержанными», «Заметно, как ты взрослеешь и умнеешь», «Другие дети скоро будут 12 уважать тебя еще больше», и т.п. Хорошо, если найдется игрушечный попугай, который будет «выдавать детям билетики». В процессе игры каждый ребенок вытягивает у попугая билетик и решает, кому подходит то или иное высказывание.

- «Я знаю пять имен своих друзей». Содействует улучшению общения со сверстниками. Один из детей ударяет мячом об пол со словами: «Я знаю пять имен моих друзей. Ваня — раз, Лена — два...» и т.п., а затем передает мяч другому ребенку. Тот делает то же самое и передает мяч следующему. Мяч должен обойти всю группу.





- «Раньше — сейчас». Помогает осознанию детьми процесса своего изменения и взросления. Ребятам раздаются таблички, которые они заполняют сами, а потом на доске заполняется общая сводная таблица.

РАНЬШЕ МЫ	СЕЙЧАС МЫ
-----------	-----------

Не умели...	Умеем...
-------------	----------

Не любили...	Любим...
--------------	----------

Не хотели...	Хотим...
--------------	----------

Не знали...	Знаем...
-------------	----------

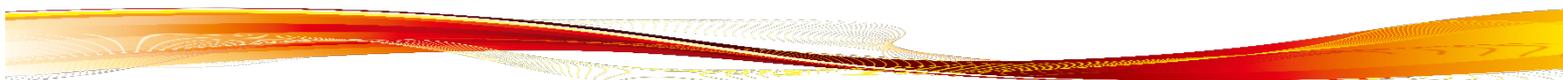
После того как таблица будет заполнена, ведущий предлагает детям посмотреть, что в них изменилось. В результате обсуждения делается вывод о том, что человек постоянно меняется в лучшую сторону.

- «Карточки-помощники: если я злюсь». Помогает составить план действия для решения эмоциональной проблемы, возникающий во время урока. Не отвлекая внимание учащихся ребёнок поэтапно переходит от проблемы к пути её решения

Таким образом, систематическое применение обозначенных дидактических средств в работе учителя позволяет усиливать развитие эмоциональной сферы младших школьников с ОВЗ, что приведет к успешности его учебной деятельности.

Литература:

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. Под ред. Д. И. Фельдштейна. – Воронеж : НПО МОД-ЭК, 1995. – 352 с.
2. Диагностика познавательных процессов младших школьников: методическое пособие для преподавателей начальных классов ОУ.
3. Захарова Н.А. Диагностика и коррекция познавательных процессов младших школьников.
4. Леонтьев В.Г. Психологические механизмы мотивации учебной деятельности: автореферат дис. / В. Г. Леонтьев. – Новосибирск: изд. НГПИ, 1989.
5. Лобина С.А. Методические рекомендации для специалистов образовательных учреждений. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы младшего школьника.
6. Малахова Е.А. Эмоциональное развитие ребенка младшего школьного возраста.
7. Г.А. Цукерман, К.Н. Поливанова. Введение в школьную жизнь. Программа адаптации детей к школьной жизни. Пособие для учителя. – М., ВИТА-ПРЕСС, 2012.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология. Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Астрель, 2010. – 671 с.





Особенности аудирования в начальной школе на уроках английского языка

Автор: Андреева Анна Юрьевна

ГБОУ Школа № 2010, г. Москва

Аннотация: Аудирование на уроках английского языка является неотъемлемой частью обучения детей и играет важную роль в развитии их английских навыков. Создание подходящей обучающей среды и использование разнообразных методов аудирования помогают детям эффективно учиться и преодолевать языковые барьеры.

Ключевые слова: аудирование, начальная школа, уроки английского языка.

Аудирование, то есть навык восприятия устной речи на слух, играет важную роль в изучении английского языка с самых первых шагов. В начальной школе особенно важно развивать этот навык у детей, чтобы они могли понимать на слух простые высказывания и инструкции на английском и общаться на данном языке.

Одной из основных особенностей аудирования в начальной школе является использование игровых и интерактивных методик. Детям легче усваивать материал, когда он подается в форме игры или задания, требующего их активного участия. На уроках английского языка в начальной школе учителя могут использовать аудиозаписи с различными играми, песнями, рассказами и заданиями на восприятие речи на слух.

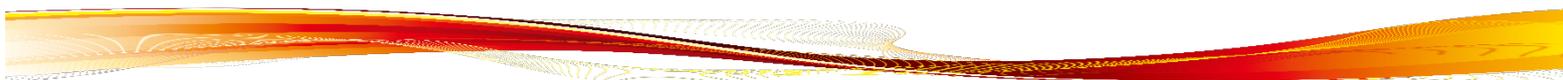
Другим важным аспектом является постепенное усложнение слушаемого материала с учетом возрастных особенностей детей. На начальных этапах обучения детям предлагаются простые аудиозаписи с четко выраженной речью, медленным темпом и ясной артикуляцией. Постепенно сложность материала увеличивается, что помогает детям развивать навыки восприятия и понимания английской речи.

Также важно создавать атмосферу доверия и поддержки на уроках английского языка, чтобы дети чувствовали себя комфортно и могли свободно экспериментировать с языком. Позитивная обратная связь со стороны учителя и возможность повторения материала способствуют успешному развитию аудирования у детей.

Еще одной важной особенностью аудирования на уроках английского языка в начальной школе является использование разнообразных аудиоматериалов. Учителя могут привлекать к урокам аудиозаписи с различными акцентами и диалектами, а также разнообразные жанры речи (рассказы, диалоги, новости и т.д.), чтобы дети могли привыкать к различным вариантам английского языка и развивать свою аудитивную память.

Кроме того, важно уделять внимание развитию навыков прослушивания и понимания ключевой информации. Для этого учителя могут задавать вопросы к аудиозаписям, направленные на выявление основной и дополнительной информации, а также на проверку понимания содержания материала.

Еще одним аспектом успешного аудирования на уроках английского языка является постоянная практика и повторение усвоенного материала. Повторение аудиозаписей, обсуждения их





содержания и выполнение различных заданий на восприятие речи на слух помогают закрепить полученные знания и навыки.

Важно помнить, что каждый ученик имеет свои индивидуальные особенности и темп обучения. Поэтому учителя должны быть гибкими в выборе методов и подходов к развитию аудирования у детей, а также обращать внимание на индивидуальные потребности каждого ученика.

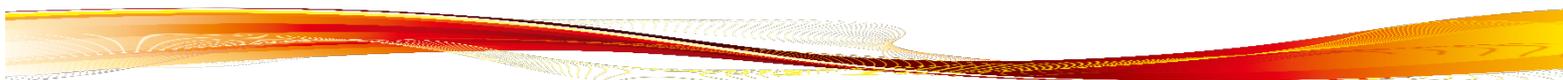
Более того, аудирование на уроках английского языка также способствует развитию слуховой памяти у детей. Постепенное усвоение и запоминание английской речи через аудиозаписи помогает улучшить способность детей запоминать и воспроизводить слова, фразы и выражения на английском языке. Это важный аспект обучения, который помогает сформировать устойчивые навыки восприятия речи на слух.

Кроме того, аудирование на уроках английского языка способствует развитию устной речи у детей. Прослушивание разнообразных текстов и аудиозаписей помогает детям расширять свой словарный запас, улучшать произношение и интонацию, а также учиться правильно строить фразы на английском языке. В результате дети становятся более уверенными в устной коммуникации на английском языке и способны выражать свои мысли и идеи более четко и грамотно.

Кроме того, аудирование на уроках английского языка способствует развитию внимания и концентрации у детей. Детям необходимо активно слушать и понимать английскую речь, следить за ключевой информацией в аудиозаписях и отвечать на вопросы, что требует от них сосредоточенности и внимания. Такие упражнения помогают детям улучшить свои навыки восприятия и анализа информации, что важно для успешного обучения не только на уроках английского языка, но и в дальнейшем школьном и профессиональном образовании.

Наконец, аудирование в начальной школе на уроках английского языка должно стимулировать детей к самостоятельному изучению языка и развитию своих навыков. Поэтому важно создавать условия для активной коммуникации на английском языке, мотивировать детей к самостоятельному прослушиванию аудиозаписей и использованию английского языка в повседневной жизни.

В итоге, правильно организованное аудирование на уроках английского языка в начальной школе играет ключевую роль в формировании навыков восприятия и понимания речи на слух у детей, что является важным шагом на пути к успешному обучению и использованию английского языка в будущем. Особенности аудирования в начальной школе на уроках английского языка заключаются в использовании игровых методик, постепенном усложнении материала, создании доверительной обстановки и обратной связи. Развитие этого навыка с раннего возраста позволит детям успешно учиться и общаться на английском языке в будущем.





Как научить детей видеть и понимать красоту

Автор: Копылова Галина Алексеевна

ГБОУ СОШ № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга

Федеральный государственный стандарт начального общего образования нацеливает педагогов на формирование у учащихся УУД, при этом возрастает роль воспитания подрастающего поколения.

Тема воспитания чувства прекрасного у детей особенно актуальна в начальной школе и на современном этапе жизни в работе воспитателей ГПД, так как формирует у учащегося самые лучшие качества характера. Человек, который видит красоту, не способен на подлые поступки. В данной статье автор описывает как можно проводить работу с детьми и их родителями в данном направлении.

Красота – это качества человека, животного или предмета, которые делают этот предмет (человека, животное) приятным для окружающих. На этот предмет приятно смотреть, эту музыку приятно слушать. Это и есть эстетика – некая внутренняя гармония предмета.

Прекрасное - это сама жизнь. И поэтому, школа и семья должны помочь ребенку разобраться в жизни, научиться понимать прекрасное, любить его, отличать от безобразного. Обязаны воспитать ребенка духовно-нравственно и эстетически.

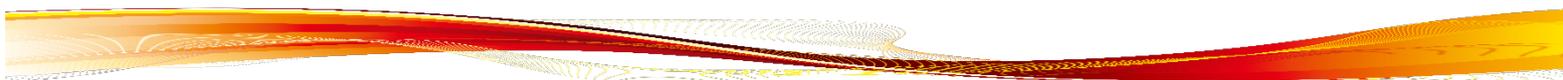
Главной задачей духовно-нравственного и эстетического воспитания является воспитание любви к Родине. Это чувство заключено в любви к своему народу, языку, природе, в памяти о погибших за народное счастье, в бережном отношении к памятникам страны – немым свидетелям героической истории народа, а главное о настоящем и будущем родной страны. Эстетическое воспитание тесно связано с духовно-нравственным и трудовым воспитанием – это составные части, развивающие задатки, заложенные в ребенке от природы.

1 страничка устного журнала «КРАСОТА ТРУДА».

Малыш впитывает, как губка, все, чем живет семья. Говорят дома в уважительном тоне о труде уборщицы, дворника – и ребенок будет уважительно относиться к этим людям, помогать; а если наоборот, то ему и на ум не придет, что мусор, который он оставил нужно убрать самому. Когда спрашиваешь детей, помогают ли они дома, почти все отвечают утвердительно. А на деле выясняется: системы поручений нет, помощь почти эпизодическая. Спешит мама на работу, раньше нужно выйти из дома, попросит дочь вымыть посуду и сходить в магазин за хлебом. Обычно же все мать делает сама: никому не надо напоминать, да и самой быстрее. А как должно быть?.. Вот поэтому дети должны сами проявлять инициативу.

Родители – это представители самых разных профессий. Именно Вы должны рассказать детям о профессиях, о людях труда; рассказать о том, сколько радости доставляет человеку любимая профессия, работа. Но как не странно дома редко кто из родителей рассказывает детям о своей работе. А ведь от этого во многом зависит, какими вырастут дети. Нужно, чтобы дети видели цель труда, чтобы не было так, как в этом случае...

... Отец сажает на даче яблони. Петя стоит здесь же рядом с маленькой лопаткой в руках. Когда отец, выпрямившись, отбрасывает землю в сторону. Петя тоже пытается поддеть лопатой комочки земли.





- Петя, не мешай, - строго замечает отец. Но Петя как будто не слышит его слов и продолжает ковырять землю лопатой. Отец повышает голос: «Мешаешь! Ты понимаешь? Займись чем-нибудь»...

- А чем папа?

- Ну, копай тоже, да не здесь! А вот отойди и копай рядом... Копай тоже ямку...

Вскоре отец, увлеченный своей работой, забывает о том, что он сказал сыну, тем более что Петя ему не мешает. Но Петя несколько минут погодя напоминает о себе.

- Я выкопал, папа.

- Что? – не поворачивая головы, спрашивает отец, внимательно смотря на тоненький ствол антоновки.

- Выкопал.

- Выкопал... - машинально повторяет отец.

- Хорошо... Ну а теперь закопай...

- ?!

Подумайте, как бы поступили вы? Разве можно здесь говорить о прекрасном?

С детьми нельзя играть в труд – их надо учить трудиться. И отец Пети разве не мог поручить сыну более серьезное занятие, которое действительно было бы нужным? Ну, скажем, разве не мог бы он разрешить сыну помогать ему копать ту же ямку для яблоньки, которую копал сам.

Результат любого труда ребенка в семье всегда должен получать благодарность со стороны взрослых и, прежде всего родителей. Простое «спасибо» и «молодец», «умница» и «хорошо» окрыляет. Рождает уверенность, желание сделать еще больше. Такой подход прививает любовь к труду, готовит к созидательной деятельности, учит видеть и понимать прекрасные стороны трудовой деятельности, закладывает качества, необходимые будущему взрослому человеку.

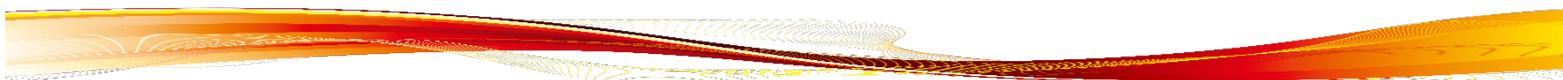
В.А. Сухомлинский писал: «...Если ребенок вырастил розу для того, чтобы любоваться ее красотой, если единственным вознаграждением за труд стало наслаждение красотой и творение этой красоты для счастья и радости другого человека, - он не способен на зло, подлость, цинизм, бессердечность».

2 страничка «КРАСОТА ПРИРОДЫ».

Труд физический облагорожен трудом умственным. Труд человека тесно связан с окружающей природой. Общение с ней делает человека нравственно чище, мягче, добрее.

Любовь к природе, бережное отношение к ней, забота о живых существах имеет большое духовно-нравственное значение. Огромно и эстетическое значение природы. Она воспитывает чувство и вкус человека. С любовью к природе начинается любовь к родному краю, к Родине.

В воспитании у ребенка бережного отношения к природе нет и не может быть мелочей. Сорванный просто так цветок, пойманная из любопытства бабочка, растоптанный в пылу преследования жучок





– все это при безразличном, а то и поощрительном со стороны взрослых членов семьи отношении может, в конечном счете, привести к крайне нежелательным последствиям. Запреты не помогут, а скорее навредят. Любопытство детей с самого раннего детства следует очень внимательно направлять в нужное русло. Любовь детей к природе начинается с осмысления ее ценности. Взять, к примеру, выращивание домашних растений. Нельзя ограничиться тем, чтобы дети своевременно их поливали. Следует всячески поощрять их интерес к процессу роста и развития растений, появлению ростков, цветов и плодов. Наиболее пригодны для этого такие быстрорастущие растения, как герани, бегонии, комнатные культуры помидоров и огурцов. Иными словами, каждая семья располагает всеми возможностями для того, чтобы пробудить и развить у ребенка интерес к жизни природы. Потребность постоянно общаться с ней.

Особенно тянет детей к животному миру. Содержание животных в доме сопряжено с дополнительной нагрузкой и трудностями для родителей.

4 страничка «МУЗЫКА И КРАСОТА».

В семье можно поощрять стремление ребят собирать марки, открытки, коллекционирование рисунков и т.п. Ведь это эстетически воспитывает их, помогает развивать их художественный вкус.

Нужно знать, что знает ваш ребенок о музыке. Задавать себе вопросы: Что знает сын или дочь о серьезной музыке? Как познакомить их с ней?

Однако отдельные родители считают, ищут оправдания.

«Мы – говорят они, - не музыканты, сами плохо разбираемся в музыке, как же можем научить понимать ее своих детей?»

Что можно посоветовать в данном случае? Только одно - надо учиться понимать музыку.

Однажды кто-то из великих дирижеров, рассказал о своем детстве: «Я вырос в очень музыкальной семье: отец немного играл на скрипке, а мать умела слушать...» Это шутка, но сколько стоит за ней серьезного! Подумайте об этом родители...

Очень хорошо, если ваш ребенок регулярно посещает кружки по интересам. Помните о том, что гласит украинская мудрость «Держа в руках скрипку, человек не способен совершить плохого».

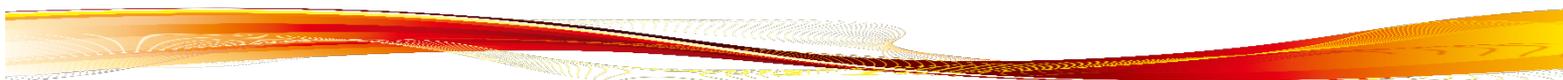
5 страничка «КРАСОТА СПОРТА».

«Я не знаю никакой другой красоты кроме здоровья». Г. Гейне.

Важным средством нравственного и эстетического воспитания школьников во внеурочное время являются физическая культура и спорт, поэтому родители должны также следить за здоровьем детей, за тем, чтобы дети занимались спортом. Физкультура – залог здоровья, залог бодрости и силы, красота. Пластичность, грация. Как приятно видеть, когда отец с сыном идут вместе по парку на лыжах, как мама учит свою дочь кататься на коньках. Приятно и радостно! Любят, значит, в этой семье спорт, прививают к нему любовь детей.

6 страничка «ЛИТЕРАТУРА».

Большое внимание уделять чтению художественной литературы – неопределимому источнику знания об окружающей действительности, о прошлом народа, о духовном мире человека, источник





эстетического наслаждения и нравственного обогащения личности. Атмосфера любви к чтению, культ книги, знания должен царить в семье постоянно.

Детям нужно больше бывать в библиотеках и читать книги о людях труда, о героизме людей в годы Великой Отечественной войны. Именно на примерах художественной литературы закаливается личность ребенка.

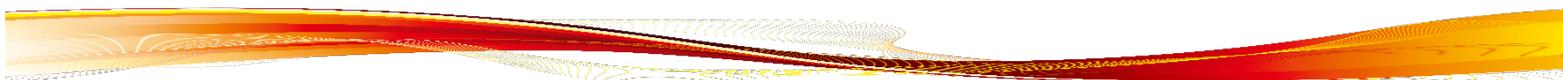
7 страничка «КРАСОТА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ».

Культура человека заключается в умении вести себя в обществе, находить красивые способы выражения своего хорошего отношения к людям, включает в себя эстетику внешнего вида, выразительность речи. Безупречность манер, жестов, терпимость, отзывчивость к другим людям, способность понять их душевное состояние. Культура поведения включает в себя такие нравственные качества, как гуманизм, коллективизм, принципиальность, справедливость, товарищество, скромность, честность и другие.

Ребенку нужно чаще задавать вопрос: «Чем красив этот человек, а чем он не красив?», обращать внимание на внутренние качества характера людей, на культуру речи, культуру одежды. Воспитание умение эстетически оформить свою внешность, одевать в школу регулярно чистую школьную форму. Наводить порядок на рабочем месте, это тоже тонкая и сложная работа, требующая и от семьи и от школы тактичной настойчивости, добрых советов.

«Я хочу, чтобы мой сын был хорошим! Я хочу, чтобы моя дочь была отличным человеком! – часто говорят родители. И это стремление правильное. Однако правильное с поправкой. Почему с поправкой? Потому что просто «хорошего» и «отличного» воспитать нельзя. Можно воспитать характер человека. Вернее, черты его характера: мужество, скромность, искренность, волю, аккуратность... Родители также должны знать, что между их воспитательными беседами с детьми и личным примером их жизни, поведения, действий нередко бывает большая разница. Нельзя надеяться на результаты воспитания в семье, основываясь только на разговорах и поучениях вроде: «Делай так!», «Это – хорошо, а это – плохо», «Это можно, а это нельзя». Пример родителей – вот что главное.

Помните, в годы детства каждый человек требует участия, ласки. Если ребенок вырастает в обстановке бессердечности, он становится равнодушным к добру и красоте. Школа не может в полной мере заменить семью и особенно мать, но если ребенок лишен дома ласки, сердечности, заботы, мы, педагоги, должны быть особенно внимательными к нему. Помните и другое, что эстетическое воспитание, воспитание красотой – это испытанное оружие эмоционального воздействия на духовный мир ребенка и поэтому им нужно пользоваться предельно осторожно и бережно.





Практические работы учащихся по программированию на Python на уроках информатики в 8 классе

Автор: Кузьмина Юлия Сергеевна

ГБОУ школа № 93 Пушкинского района, Санкт-Петербург

Аннотация: В данной статье рассмотрен один из новых аспектов реализации и внедрения обновленных ФГОС – практические работы учащихся по программированию на Python на уроках информатики в 8 классе и их влияние на совершенствование качества образования и развития информационной культуры учащихся.

Ключевые слова: практические работы, информатика, 8 класс.

Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

Внедрение в образовательный процесс обновленных ФГОС – это часть очень важного пути по созданию единого образовательного пространства. И, конечно же, изменения в нашей работе связаны также с детализацией требований к результатам и условиям реализации основной образовательной программы.

В обновленных ФГОС усилены, то есть конкретизированы формулировки личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Я для себя выделила личностные результаты обеспечивать адаптацию обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Следующая важная составляющая - метапредметные результаты. Знания должны находить своё применение при решении задач практической направленности.

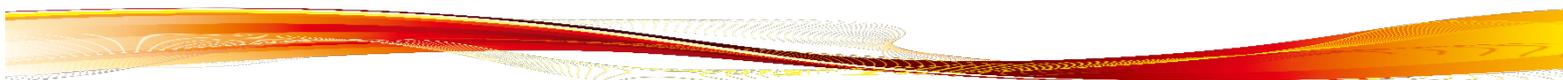
Практическая работа на уроках информатики является одним из основных средств формирования и развития информационной культуры учащихся. В ходе таких работ учащиеся получают практические навыки работы с компьютером, различными программами и приложениями, а также обучаются поиску, оценке, анализу и использованию информации.

Использование электронных образовательных ресурсов на уроках позволяет реализовать следующие принципы, формы и методы организации образовательной деятельности:

Индивидуальный подход: платформы позволяют адаптировать сложность заданий и скорость прохождения материала под уровень и темп обучения каждого ученика.

Многообразие заданий: на платформах представлены различные типы заданий - от стандартных тестов до творческих проектов, которые развивают критическое мышление и навыки работы в команде.

Обратная связь: после выполнения заданий ученики получают подробную обратную связь с рекомендациями по улучшению своих знаний и навыков.





Расширение доступа к образовательным материалам: электронные образовательные ресурсы позволяют студентам получить доступ к широкому спектру учебных материалов, включая видеоуроки, интерактивные упражнения, тесты и электронные книги, которые могут быть доступны в любое время и в любом месте.

Улучшение качества обучения: электронные образовательные ресурсы могут улучшить качество обучения, предоставляя студентам интерактивные и визуальные материалы, которые помогают им лучше понимать сложные концепции и усваивать информацию.

Совместимость с различными стилями обучения: электронные образовательные ресурсы могут быть адаптированы для различных стилей обучения, таких как визуальное, слуховое и кинестетическое обучение, что позволяет студентам и педагогам выбирать те методы обучения, которые им больше подходят.

Экономия времени и ресурсов: использование электронных образовательных ресурсов может сэкономить время и ресурсы, так как они могут быть легко доступны и не требуют печати или распространения бумажных материалов.

Поддержка дистанционного обучения: электронные образовательные ресурсы могут быть использованы для поддержки дистанционного обучения, что позволяет учиться в удобном месте и темпе.

Конечно же, найдутся и противники, обоснованно предостерегающие от чрезмерного внедрения и использования электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе.

Перечислю некоторые из минусов:

1. Отсутствие личного взаимодействия: электронные образовательные ресурсы могут не обеспечивать достаточного личного взаимодействия между учителями и обучающимися, что может негативно сказаться на качестве обучения.
2. Вопросы конфиденциальности и безопасности: использование электронных образовательных ресурсов может вызвать озабоченность по поводу конфиденциальности и безопасности личных данных учеников, которые могут быть собраны и использованы недобросовестными лицами.
3. Неравный доступ к технологиям: не все обучающиеся имеют равный доступ к технологиям и интернету, что может привести к неравным образовательным возможностям и усугублению цифрового неравенства.
4. Зависимость от технологий: избыточное использование электронных образовательных ресурсов может привести к тому, что ученики будут зависеть от технологий и терять способность самостоятельно решать проблемы и принимать решения.

Я являюсь сторонником информатизации образования. Стараюсь внедрять новые и современные технологии по мере возможностей на каждом занятии. Сейчас существует множество различных платформ, позволяющих внедрить в образовательный процесс электронные образовательные ресурсы. Изучив различные из них, я пришла к выводу, что самой подходящей является Яндекс.Учебник. Задания этой платформы можно и даже нужно использовать на уроках информатики.

В следующем учебном году я планирую продолжить использование платформы в учебном процессе для проведения практических работ и для подготовки к экзаменам. Продолжу работу в 8 и 9 классах по использованию заданий платформы на различные темы, не только по





программированию. Дополнительно на платформе учащиеся могут поучаствовать в срезовых диагностиках осенью и весной, в олимпиадах по информатике.

Список литературы:

1. Босова Л.Л. Программа по учебному предмету «Информатика» для 7–9 классов, БИНОМ. Лаборатория знаний 2023г.
2. Босова Л.Л. Информатика. 8 класс: учебник, БИНОМ. Лаборатория знаний 2023г.





Про 100 на ЕГЭ - совсем не просто!

(Из опыта работы учителей информатики)

Авторы: Бородина Марина Валентиновна

и Иванова Ольга Сергеевна

Школа № 2, г. Верхняя Салда

Аннотация: В статье авторы описывают опыт системной работы по подготовке учащихся к итоговой аттестации по информатике, что позволит успешно подготовиться к выбранной профессиональной деятельности и продолжить образование в течение всей жизни в условиях информационного общества.

Ключевые слова: ЕГЭ, информатика, информационная компетентность.

Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

Информатика на сегодняшний день является одной из основных дисциплин, способствующих формированию содержательно-логического мышления. Развивающая сторона этой дисциплины направлена на формирование актуальных приемов деятельности в условиях информатизации, в том числе интеллектуальной.

Информатика входит в тройку лидеров среди предметов по востребованности на те или иные специальности в высшие учебные заведения. Поэтому выпускники школы всё чаще задумываются о получении престижных специальностей, связанных с программированием, бизнес-информатикой и технологиями.

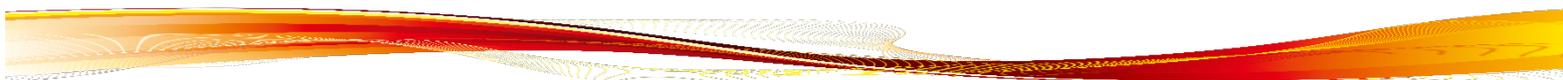
Задачей учителя на уроках информатики является формирование у ученика информационной компетентности - одного из основных приоритетов в современном общем образовании. Для реализации поставленных задач в новые образовательные стандарты заложен системно-деятельностный подход в обучении, основной целью которого является не обеспечить готовыми знаниями, а создать благоприятные условия для самостоятельного открытия новых знаний.

Для достижения этой цели необходимо отобрать и обработать учебный материал, выбрать подходящие методы и средства обучения, продумать организацию собственной деятельности и деятельности учащихся на уроке, спланировать условия для взаимодействия учащихся друг с другом с целью успешного решения учебных проблем.

С одной стороны, учащимся надо дать такие знания, чтобы они смогли успешно подготовиться к выбранной профессиональной деятельности, продолжать образование в течение всей жизни, жить и трудиться в условиях информационного общества. С другой стороны, нужно подготовить учащихся к ЕГЭ. Как мы этого добиваемся? С чего начинаем?

В 5-6 классе наша школа реализует курс «Основы информатики» в части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса.

На ступени основного общего образования с 7 класса формируются классы с углублённым изучением физики и математики. Процедура формирования таких классов начинается ежегодно с





выявления запроса со стороны родителей и обучающихся. Последние два года к этим двум предметам добавился предмет информатика. Мы работаем по федеральной программе, требования к уровню углубленного изучения заложены в новом ФГОС. Учебный план предусматривает 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Ежегодно школой создаются условия для привлечения учащихся к участию в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах. В школьном этапе Всероссийской олимпиады школьников принимают участие учащиеся, начиная с 5 класса. Муниципальный этап проводится только по программированию, добиться высоких результатов очень сложно, но участники есть ежегодно. Учащиеся пробуют свои силы в Многопрофильной олимпиаде Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина "Изумруд" по информатике, в различных региональных олимпиадах. В конкурсах МИФ (Математика Информатика Физика) и олимпиадах Недели науки, проводимых градообразующим предприятием - корпорацией ПАО «ВСМПО-АВИСМА», наши учащиеся в течение последних лет также были активными участниками и занимали призовые места.

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект, поэтому формирование навыков проектной деятельности начинается с начального уровня образования. На уроках информатики в качестве обобщения материала по какой-либо теме учащимся предлагаются краткосрочные проекты. В графическом редакторе создаем проект «Ребус», в текстовом редакторе - «Кроссворд», «Фауна», «Города-герои», «Олимпийские чемпионы», «Лауреаты Нобелевской премии», «Мои увлечения», «Буклет», «Газета». Создавая презентации, работаем над проектами «Визитка», «Реклама», «Фотоальбом», «Тест», «Песни Победы», «Открытка маме», «Моя семья». В электронных таблицах реализуем проект «Рисунок в координатах», «Тест», «Кроссворд», «Поверхности».

В рамках освоения ФГОС ежегодно под руководством учителей информатики учащиеся 9 и 10 классов работают над индивидуальными проектами по самым различным темам, демонстрируя свои способности в программировании и использовании компьютерных технологий. Вот некоторые из них:

- Может ли электронная книга заменить бумажную?
- Родительский контроль в сети интернет
- Создание конструктора «Построение поверхностей в MS Excel»
- Создание приложения "Полеты квадрокоптеров" средствами языка программирования Python
- Создание электронного пособия (тестов) для подготовки задания №7 ОГЭ по русскому языку (изобразительно-выразительные средства языка)
- Создание приложения "Построение графиков" средствами языка программирования Python
- Создание макетов комплектов для награждения средствами программ Blender и Canva
- Программирование в Unreal Engine 4. Разработка компьютерной игры
- Создание локации в Unreal Engine 4
- Создание сайта с помощью конструктора Wix





- 3D моделирование. Пособие для начинающих в программе Компас 3D
- Создание сборника виртуальных лабораторных работ по физике для 8 класса по теме «Электричество»
- 3D моделирование игровой площадки
- Создание Android приложения по теме «Гид по городу верхняя Салда»
- Программа «Корректировщик Расписания»
- Создание программы-путеводителя по Школе №2.
- Создание учебного пособия по информатике «Графический исполнитель языка программирования КуМир»
- Создание видеоурока по математике на тему «Графы» средствами программы CapCut.

Многие темы имеют прикладной характер к разным предметным областям. Работа над проектом, продукт которого планируется использовать при обучении, еще больше способствует формированию метапредметных умений, навыков критического мышления, развитию коммуникации. Учащиеся успешно представляют свои проекты в рамках муниципальной и корпоративной научно-практических конференций, а также на дистанционных платформах всероссийского уровня.

Хотим отметить, что учащиеся 10-х классов, кроме работы над индивидуальным проектом по профильному предмету, имеют возможность поучаствовать в профессиональных пробах. Профессиональные пробы – это вид образовательной деятельности, в процессе которой обучающиеся приобретают самостоятельный профессиональный опыт. Профессиональные пробы являются частью основной образовательной программы каждого старшеклассника и направлены на получение навыков и определение соответствия характера профессии собственным запросам, предпочтениям и способностям.

Ежегодно в профессиональных пробах участвуют 100% десятиклассников. Вид деятельности с указанием количества часов и ее результат (зачет/незачет) фиксируются руководителем (наставником) в дневниках профессиональных проб обучающихся. Вся работа, проведенная учащимися, социально значима для образовательной организации. В нашей школе они являются активными помощниками в подготовке проведения итогового собеседования для девятиклассников и ВПР в компьютерном формате, создании форм по итогам ВПР, а также подготовке аудиторий к проведению экзаменов в период итоговой аттестации.

Все эти факторы способствуют массовому выбору учащихся предмета информатика на итоговую аттестацию и в 9, и в 11 классах (Таблица 1, Таблица 2). Мы видим значительный рост количества учащихся, выбравших экзамен. Процент учащихся, сдавших экзамен на «4» и «5» - от 79% до 83%. За весь период девятиклассники не получили ни одной «2», хотя в последнее время зачастую сдают очень слабые учащиеся.

Таблица 1.

ОГЭ	Количество сдающих учащихся (%)	Количество «4» и «5» (%)	Количество «2»
-----	---------------------------------	--------------------------	----------------





2022	64 (59%)	53 (83%)	0
2023	75 (67%)	59 (79%)	0
2024	62 (64%)	50 (81%)	0

Таблица 2.

ЕГЭ	Количество сдающих учащихся	Средний балл по ОО	Средний балл по Свердловской области	Количество высокобалльников (80 и более баллов)
2021	22	75	66	9 (2 уч – 100)
2022	20	68,3	60	6
2023	15	72	58	6 (2 уч – 100)

Ежегодно средний балл ЕГЭ по школе значительно выше областного. Количество высокобалльников составляет 30% - 40% от всех сдающих. Четыре учащихся – стобалльники (2 - в 2021 году, 2 – в 2023 году). Выпускники остались незамеченными благотворительны фондом «Эмпатия» (фонд содействия общественно значимым проектам в сфере образования, культуры, науки и просвещения) и получили денежное вознаграждение за свои достойные результаты.

С 2021 года формат ЕГЭ по информатике очень изменился: был осуществлён переход к сдаче ЕГЭ в компьютерной форме. Учителям информатики необходимо было пересмотреть в целом организацию образовательного процесса с точки зрения использования образовательных технологий, методов и приемов: формирование информационной компетентности обучающихся в области программирования (на языки Python), так как в последнее время такие задания ЕГЭ составляют 70% от общего количества заданий.

Потребовалось, прежде всего, повышение профессиональной компетентности учителя: это и курсовая подготовка, и постоянное изучение в сети Интернет опыта коллег. Создана рабочая коллекция с материалами по каждому заданию: презентации, рабочие листы учащихся, тестовые, тренировочные и диагностические работы, как в электронном, так и бумажном варианте.

Методическая сложность еще и в том, что последние задания ЕГЭ по информатике отличаются от содержания заданий, имеющих в школьных учебниках. Только в учебниках Полякова К.Ю. и Еремина Е.А. для 10-11 классов углубленного уровня можно найти задания, приближенные к заданиям ЕГЭ по информатике.

Для мониторинга и анализа результатов диагностических работ по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ ведется журнал, созданный в программе MS Excel: в электронной таблице делается список класса и каждому ученику выставляется полученный балл за каждое задание диагностической работы. Все баллы за работу учащегося суммируются, определяется количество учащихся, верно выполнивших каждое задания, и результат представляется в виде гистограммы. Создается рейтинг результатов учащихся по каждой работе, который затем фиксируется в рейтинг всех проведенных диагностических работ. Дети адекватно воспринимали данный анализ, серьезнее относились к предстоящим работам, ждали рейтинговой оценки, что повлияло, на наш взгляд, на их успешный результат на экзамене.

Имеют место и индивидуальные консультации, ведь для освоения более сложных заданий каждому требуется свой темп. Акцентируем внимание на то, что необходимо ежедневно самостоятельно решать варианты разного уровня, и именно этот фактор способствует верному решению новых заданий, которые так часто внезапно появляются на самом экзамене.





В анализе ЕГЭ по информатике в Свердловской области за 2023 год наша школа выделена и занимает 10 место в рейтинге всех школ области, в которых сдающих было не менее 10 человек.

Только системная работа в течение учебного года позволяет повысить продуктивность и качество подготовки к ЕГЭ и даёт шанс выпускникам получить на экзамене высокие баллы, а, значит, продолжить свое обучение в дальнейшем в престижных вузах. Действительно, на специальности технических направлений на бюджетной основе ежегодно поступают более 80% наших выпускников технологического профиля и успешно учатся, ведь именно они знают, как не просто дается обучение в классе с углубленным изучением физики, математики и информатики или как не просто получить 100 баллов.





Критическое мышление на уроках химии

Автор: Головнёва Екатерина Сергеевна

МКОУ «Татаринская СОШ», Воронежская область

Аннотация: Статья посвящена внедрению и развитию критического мышления у школьников на уроках химии. Описываются методики и стратегии, направленные на формирование аналитических навыков, способности к самостоятельному решению проблем и критическому анализу информации. Акцент сделан на необходимости интеграции этих методов в учебный процесс для повышения качества образования и подготовки учащихся к современным требованиям.

Ключевые слова: урок химии, критическое мышление, аналитические навыки учащихся.

Тематическая рубрика: Среднее образование, СПО.

В эпоху динамичных перемен способность к самостоятельному обучению становится наиболее важной. Поэтому и новые стандарты, и методики развития критического мышления делают упор на обучение, ориентированное на человека [1].

Введение новых стандартов повышает значимость инновационной деятельности человека во всех сферах деятельности. В связи с этим необходимо создание инновационной образовательной системы, важнейшим условием которой является ориентация на новые образовательные стандарты [2].

Одной из технологий, способных решить задачи, поставленные в новых стандартах, является технология развития критического мышления (далее - технология развития мышления). [5] Развитие мышления означает развитие мыслительных навыков. Именно благодаря навыкам мышления решаются, открываются и изобретаются сложные проблемы. Навыки мышления необходимы не только в образовательном процессе, но и в будущей жизни, когда учащимся нужно будет принимать взвешенные решения, обрабатывать информацию и анализировать различные аспекты явлений [3].

Критическое мышление - это вид интеллектуальной деятельности человека, характеризующийся высокой степенью восприятия, понимания и объективности в области окружающей информации [4].

Это означает, что каждый учащийся способен сформировать собственное мнение в контексте программы.

Целью данной методики является развитие у учащихся навыков мышления, полезных не только в учебе, но и в жизни (умение принимать взвешенные решения, умение обрабатывать информацию, умение анализировать различные точки зрения).

ФГОС особое внимание уделяется созданию условий для развития индивидуальности ученика, что стимулирует инновации в деятельности учителя. Методический аспект развития критического мышления заключается в том, что данная методика представляет собой систему стратегий сочетания приемов обучения в зависимости от вида учебной деятельности. применение методики ТРКМ способствует реализации определенных образовательных результатов [10].





Что касается личностных результатов, то ТРКМ способствует формированию коммуникативных компетенций общения и сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в ходе учебной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности [9].

ТРКМ способствует достижению таких метапредметных результатов, как умение определять понятия, устанавливать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, логически рассуждать, делать умозаключения (индукция, дедукция, аналогии), делать выводы. ТРКМ помогает учащимся приобрести навыки смыслового чтения, умение организовывать учебное сотрудничество, осуществлять совместную деятельность с учителем и сверстниками.

Методика предоставляет возможности для индивидуального и группового сотрудничества: поиска общих решений и разрешения конфликтов на основе согласования позиций и учета интересов. С помощью этой методики ученики учатся представлять, аргументировать и отстаивать свою точку зрения, осознанно использовать языковые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей в соответствии с коммуникативной задачей, планировать и регулировать свою деятельность. ТРКМ помогает учащимся овладеть устной и письменной речью, а также монологической контекстной речью. [6]

Перед современным учителем стоит множество проблем: как повысить качество и эффективность преподавания, как повысить мотивацию учащихся, как сделать занятия интересными и понятными, как развить способности учеников и активизировать их познавательную деятельность. Пришло время больших перемен, потому что традиционная система не способна решить многие проблемы. Отличительной особенностью современного учебного процесса является то, что ученики должны быть готовы к практическому применению полученных знаний. Поэтому преподавателям необходимо владеть разнообразными стратегиями и методами обучения. Как и при каких обстоятельствах можно сделать эффективным каждый конкретный метод и стратегию? Важно использовать не только аудиторную, но и групповую работу, а также организовывать учащихся для самостоятельной и индивидуальной работы.

Методики развития критического мышления на уроках химии

1. Проблемно-ориентированное обучение.

Проблемно-ориентированное обучение (ПОО) – это подход, при котором ученики решают реальные или смоделированные проблемы, что способствует развитию критического мышления. На уроках химии можно использовать ПОО для изучения различных тем. Например, ученики могут исследовать проблему загрязнения окружающей среды и предложить химические способы ее решения.[10]

2. Лабораторные работы и эксперименты.

Практическая работа в лаборатории – важный элемент уроков химии, способствующий развитию критического мышления. Ученики учатся ставить эксперименты, формулировать гипотезы, анализировать результаты и делать выводы. Важно не просто выполнять задания по инструкции, но и задавать вопросы: почему происходит та или иная реакция, какие факторы на нее влияют, как можно изменить условия эксперимента.[8]

3. Дискуссии и дебаты.





Организация дискуссий и дебатов на уроках химии способствует развитию у учащихся навыков аргументации и учит их уважать и анализировать различные точки зрения. Например, обсуждение этических вопросов использования химических веществ или влияния химической промышленности на окружающую среду позволяет учащимся глубже понять материал и выработать собственное мнение [7].

Использование стратегий критического мышления в учебном плане позволяет подчеркнуть, что все понятно и интересно в теории, но гораздо сложнее на практике. При использовании стратегий критического мышления дети становятся более мотивированными, учатся рассуждать, четко и правильно выражать свои мысли, сотрудничать и взаимодействовать в группах, но эта работа занимает много времени, но она того стоит. Стратегии критического мышления следует использовать для активизации мышления учащихся и вовлечения их в совместное обучение при продумывании и разработке планов уроков. На этапе вызова можно использовать: "Мозговой штурм", "Ассоциации", "Верные или ложные утверждения", "Попадание в цель", "Позвони мне, позвони мне", "Третий лишний", "Запутанные цепочки логики", "Графический диктант" и "Корзина понятий". Этап понимания "Вставка", "Кластеры", "Кубик Блума", "Тонкие и толстые проблемы", "Головоломки", "Плиты", "Двойной дневник", "Мудрая сова". Фаза размышлений "Композиция", "Кубизм", "Двойная звезда", "Свободное письмо" [6].

Урок основывается на принципах развития критического мышления и состоит из трех этапов: вызов, реализация идей и рефлексия. На каждом этапе ученик задает себе вопросы, основываясь на собственном опыте. Сначала он/она работает над постановкой целей, а затем конструирует новые знания в системе. На последнем этапе в центре внимания оказывается коммуникация, а рефлексия происходит в контексте.

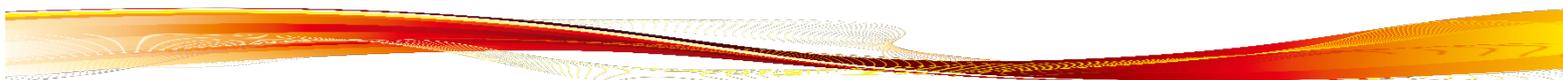
Вызов. Активизируйте имеющиеся знания, вызовите интерес к получению новой информации и поставьте перед учеником собственные цели обучения. Составьте список "известной информации". Используйте ключевые слова для предварительного составления рассказа. Систематизируйте материалы (графика: кластеры, таблицы). Истинные и ложные утверждения. Замысловатые логические цепочки "Толстые" и "тонкие" вопросы [6].

Реализация идей. Получение новой информации, поддержание интереса к теме, согласование с целями обучения. Используйте значки: "+", "-", "?". (ставьте их на правом поле по мере прочтения материала). Делайте записи и заполняйте формы в виде составного журнала или дневника. Найдите ответы на вопросы, поставленные в первой части этого урока". Кубик Блума".

Рефлексия. Рефлексия, генерация новых знаний, постановка учащимися новых целей обучения, планирование будущего. Заполните таблицы и блоки. Установите причинно-следственные связи между блоками информации. Возвращение к ключевым словам, правильным и неправильным утверждениям. Отвечать на поставленные вопросы. Организовывать устные и письменные круглые столы.

Например, творческие вопросы по теме "Вода" Какие свойства воды изменились бы, если бы молекулы имели линейную, а не угловую форму? Какие свойства воды способствовали возникновению жизни на Земле? Предложите способ хотя бы немного сократить потребление воды в быту без ущерба для комфорта. Развенчание мифа о воде с научной точки зрения.

Итак, развитие критического мышления на уроках химии является важной задачей современного образования. Использование проблемно-ориентированного обучения, лабораторных работ, дискуссий и других методов способствует формированию у школьников навыков, необходимых для успешной жизни в XXI веке. Интеграция этих методик в учебный процесс требует усилий со стороны учителей и администрации, но результаты оправдывают затраченные ресурсы.

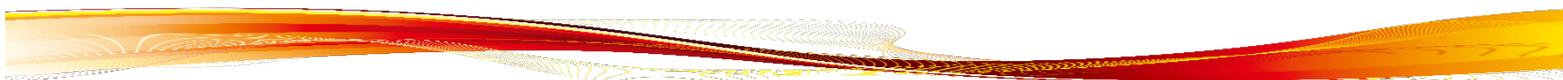




Учащиеся, обладающие критическим мышлением, способны лучше адаптироваться к изменениям, принимать обоснованные решения и вносить вклад в развитие общества.

Литература:

1. Актуальные проблемы преподавания истории и обществознания в образовательных организациях различных типов: коллективная монография. Ч. 4 / отв. ред. д-р ист. наук, проф., заслуженный деятель науки ХМАО - Югры Л.В. Алексеева. Нижневартовск: НВГУ, 2017. 240с.
2. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. - М.: Мирос, 2002. – 263 с.
3. Дьяченко В.Г. Организационная структура учебного процесса и ее развитие. – М.: Просвещение, 2015. – 298 с.
4. Ильясова Ж.У. Влияние стратегий критического мышления на повышение познавательной деятельности учащихся на уроках химии / Ж. У. Ильясова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 26.1 (130.1). — С. 17-19.
5. Карташова А.С. Метод «6 шляп мышления» на уроках обобщения знаний по органической химии в 10 классе / А.С. Карташова // Педагогический институт им. В.Г. Белинского: традиции и инновации: материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции, Пенза, 15 декабря 2022 года; — Пенза: ПГУ, 2022. — с. 141-144.
6. Карташова А.С. Методические подходы к изучению темы «Кислород- и азотсодержащие органические соединения» с использованием технологии развития критического мышления / А.С. Карташова, Н.В. Фирстова // Актуальные проблемы химического образования: материалы X Всероссийской научно-практической конференции учителей химии и преподавателей вузов. Пенза, 17 ноября 2021 года; — Пенза: ПГУ, 2022. — с. 28-31.
7. Карташова А.С. «Тонкие» и «толстые» вопросы как приём развития критического мышления на уроках органической химии по разделу «Кислородсодержащие органические соединения» / А.С. Карташова, Н.В. Фирстова // Сборник научных трудов по результатам IV Международной научно-практической конференции «Новое поколение: достижения и результаты молодых ученых в реализации научных исследований», Казань, 5 июля 2023); — Самара: Научный центр «LJournal», 2023. — с. 5-7. — DOI: 10.18411/npdrmuvtmi-07-2023-01.
8. Селезова Е.В. Развитие критического мышления: метод шестиугольного обучения // Химия в школе. — 2020. — 5. — с. 6-12.
9. Халикова Ф.Д. Технология развития критического мышления на уроке-исследовании // Химия в школе. — 2020. — 4. — с. 18-24.
10. Шакирова Д.М. Критическое мышление // Методология. Технологии. Инновации. Вып. 3. — Казань: ГАОУ ДПОИРО РТ, 2019. — с. 146.





Роль и место проектной деятельности в образовательной области предмета "Технология"

Автор: Парахонько Евгения Николаевна

МКОУ Новоуспенская средняя общеобразовательная школа

Проектная деятельность как современная педагогическая технология.

Современная педагогическая технология — это специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, приводящий к достижению прогнозируемого образовательного результата.

Сегодня, в связи с реформированием школьной системы образования, особую актуальность приобретает формирование у обучающихся, самостоятельного мышления, сознательного выбора профессии. ЧТО ФОРМИРУЕТ? В современном мире феномен проектирования рассматривается практически во всех сферах деятельности человека.

Среди множества педагогических технологий, выделяется технология проектной деятельности, проектная деятельность. К тому же я считаю проектную деятельность интересной, привлекательной, но вместе с тем и сложной для обучающихся. Так как проектная деятельность предполагает наличие у обучающихся собственное умение анализировать, работаю по принципам, которые помогают:

- Создать атмосферу сотрудничества (учитель-ученик), уметь вызвать у себя и у обучающихся творческое воодушевление, поддерживать атмосферу радостного общения и делового контакта;
- Вызвать у обучающихся побуждение к деятельности с помощью комментариев, вызывающих положительные чувства, в связи с проделанной работой; установок, стимулирующих интерес, волевые усилия к преодолению трудностей;
- Обучать на оптимальном уровне сложности, раскрывающем потенциальные возможности каждого ребенка. Позволяющие каждому ребенку выстраивать свою траекторию своей деятельности.

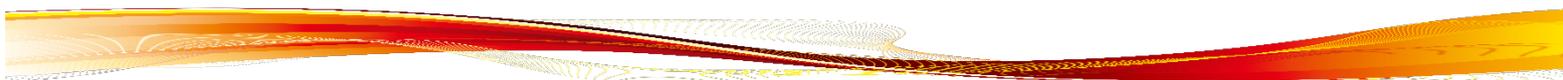
Место проектной деятельности в учебном предмете "Технология".

В федеральном государственном стандарте предусмотрено 20% уроков в неурочной форме, одна из форм – проект.

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. В основном использую групповую работу, групповая работа привлекает участников своей деловой направленностью, общением, возможностью лучше узнать одноклассников, сравнить себя с ними, и расширить зону для самооценки.

КАКИЕ ПРОЭТЫ? Краткосрочные на 1 урок на 2 и т.д.

Работу над проектом мы проводим в 5 этапов.





1. **ПОИСКОВЫЙ** - определяем тему проекта, собираем и изучаем информацию.

На этом этапе использую мозговой штурм – один из приемов определения темы проектов.

2. **АНАЛИТИЧЕСКИЙ** - ставим цели и задачи, анализируем ресурсы, описываем новизну идеи, составляем план проекта: пошагово планируем работу, собираем и изучаем информацию.

3. **ПРАКТИЧЕСКИЙ** - выполнение плана работы. Текущий контроль. Составляем технологическую карту, подбираем материал, изготавливаем шаблоны, детали изделия – форма творческая мастерская

4. **КОНТРОЛЬНЫЙ** - анализ результатов выполнения проекта, оценка продукта. Предварительная оценка продукта. Оценка проекта производится в соответствии с разработанными листами оценивания проекта.

5. **ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЙ** - презентация продукта. Планирование презентации и подготовка презентационных материалов. Готовятся к защите проекта. Защита проекта.

Считаю метод проектов перспективным, обладающим большими потенциальными возможностями. Промежуточную аттестацию на уроках технологии провожу в форме защиты проекта. Так как учащиеся 9 класса по ФГОС должны выйти на итоговый проект.

Все проекты, выполненные обучающимися, имеют практическую направленность, и многие из них были представлены на выставках школьного, поселенческого, районного, краевого уровня, где занимали призовые места.

1. Районный:

«Поделись успехом» 1,2,3, места.

«Фестиваль технологических идей» - 1 место.

Межрайонный Фестиваль технологических идей – 1 место.

Страна Фантазия – 1,2,3 места.

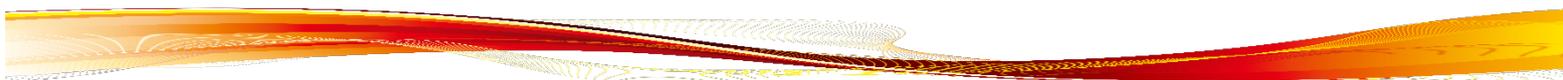
2. Краевой:

Зимняя планета детства 2 -1 места (Знакомая незнакомка и Столовая для пернатых).

Краевой молодежный форум «Научно-технический потенциал Сибири» 2 место.

Итак. Эффективность метода проектов заключается в следующем:

- метод проектов дает более глубокие и осознанные знания по предмету;
- позитивное отношение к предмету учащихся возрастает;
- учащиеся умеют анализировать, давать самооценку своей деятельности, сформировали навыки и умения в проектной работе, желают продолжить работать по проектам.





Использование игровых технологий на уроках английского языка в старших классах

Автор: Ракитина Елена Сергеевна

МБОУ В(С)Ш № 1, г. Новосибирск

Аннотация: Использование игровых технологий на уроках английского языка в старших классах средней школы имеет множество преимуществ и может значительно обогатить образовательный процесс. Правильно подобранные игры и приложения помогут учащимся не только улучшить знание языка, но и развить широкий спектр навыков, необходимых для успешного общения на английском языке.

Ключевые слова: игровые технологии, уроки английского языка, старшие классы школы.

В современном мире технологии играют значительную роль в образовании, помогая сделать процесс обучения более увлекательным и интерактивным. Одним из способов успешного внедрения игровых технологий является их использование на уроках английского языка в старших классах средней школы. Это не только сделает уроки более интересными для учащихся, но и поможет им эффективнее усваивать языковой материал.

Игровые технологии позволяют создать атмосферу сотрудничества и соревнования между учащимися, что способствует развитию коммуникативных навыков и улучшению памяти. Например, использование онлайн-игр или мобильных приложений для изучения английского языка позволяет учащимся развивать навыки аудирования, чтения, письма и говорения в игровой форме. Это делает процесс обучения более занимательным и доставляет удовольствие от изучения языка.

Другим преимуществом использования игровых технологий на уроках английского языка является индивидуализация обучения. Каждый ученик может выбрать игру или приложение, соответствующее его уровню знаний и интересам, что способствует более эффективному усвоению материала. Кроме того, игровые технологии могут быть использованы для повышения мотивации учащихся - за достижения в игре можно предусмотреть поощрения либо систему баллов, которые могут быть обменены на различные бонусы.

Важно отметить, что использование игровых технологий на уроках английского языка требует компетентного подхода со стороны преподавателя. Он должен уметь интегрировать игры в учебный процесс таким образом, чтобы они соответствовали учебной программе и способствовали достижению образовательных целей.

Использование игровых технологий также способствует развитию креативности и логического мышления учащихся. Многие игры требуют решения головоломок, анализа текстов или выполнения творческих заданий, что развивает умение мыслить ходом и находить нестандартные решения. Это особенно важно для формирования комплексных языковых навыков, таких как анализ и интерпретация текстов, составление связных высказываний и т.д.

Еще одним положительным аспектом использования игровых технологий является их возможность разнообразить методику обучения. Вместо традиционных упражнений и заданий учащиеся могут погружаться в виртуальное пространство, где активно применять языковые навыки в реальных ситуациях, имитирующих повседневные общение на английском языке. Это





сделает процесс обучения более живым и практичным, поможет преодолеть страх перед использованием английского языка на практике.

Необходимо, однако, помнить о том, что игровые технологии должны использоваться как дополнительный инструмент в учебном процессе, а не заменять традиционные методики полностью. Важно находить баланс между использованием игр и других методов обучения, чтобы обеспечить полноценное усвоение языкового материала.

Ещё одним важным аспектом в использовании современных технологий является постоянное обновление и разнообразие игр и приложений. Благодаря разнообразию контента учащиеся могут находить интерес к обучению и мотивацию к изучению языка даже в тех случаях, когда им кажется, что они уже знают все материалы.

Важно также учитывать индивидуальные особенности учеников. Некоторые ученики могут хорошо откликаться на интерактивные игры, в то время как другим может быть комфортнее работать с текстами или аудиоматериалами. Работа с играми должна быть дифференцированной, учитывая потребности и возможности каждого ученика.

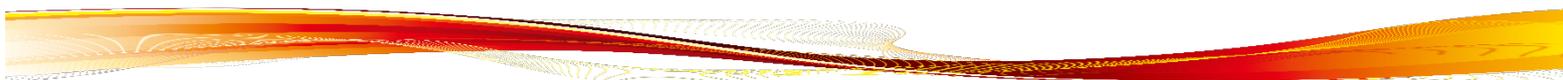
Важным аспектом также является контроль за временем использования игровых технологий на уроке. Хотя игры способствуют более захватывающему обучению, учитель должен следить за тем, чтобы время, потраченное на игры, не перевалило за разумные пределы и не отвлекло учащихся от основных целей урока.

Для эффективного использования игровых технологий на уроках важно также обеспечить доступ к необходимому оборудованию и программному обеспечению. Школы должны оснащать классы современным оборудованием, позволяющим комфортно работать с играми и приложениями на уроках. Также важно обеспечить стабильный доступ к интернету для загрузки новых материалов и обновлений.

Следует также помнить о важности обратной связи и оценки результатов. Учителя должны регулярно оценивать прогресс учащихся, анализировать результаты и корректировать методику работы с играми в зависимости от потребностей группы или отдельных студентов. Обратная связь поможет учащимся понимать свои успехи и недостатки, а также будет мотивировать их к дальнейшему развитию.

В целом, использование игровых технологий на уроках английского языка в старших классах средней школы является эффективным и многообразным инструментом обучения. Правильно организованные игровые задания и упражнения способствуют не только улучшению знаний языка, но и развитию коммуникативных навыков, мотивации к изучению и обогащению лингвистического опыта учащихся.

Таким образом, использование игровых технологий на уроках английского языка в старших классах средней школы может значительно обогатить процесс обучения, делая его более интересным, эффективным и направленным на достижение желаемых результатов. При правильном подходе игры могут стать мощным инструментом развития языковых навыков учащихся и способствовать формированию положительного отношения к изучению английского языка.





Изучение драматических произведений в 10 классе

Автор: Репетун Наталья Юрьевна

МБОУ "СОШ № 25 имени Героя Российской Федерации Рыбака Алексея Леонидовича", г. Владивосток

Аннотация: Изучение драматических произведений в 10 классе представляет определённую проблему и для учителя, и для обучающихся. Школьный опыт показывает, что для осмысления таких текстов у старшеклассников нет достаточной теоретической базы, которая приводила бы к целостному восприятию драматического текста. Предлагаемый опыт - методический путь мышления учителя литературы - позволяет изучить драматические произведения в сравнительно-сопоставительном аспекте, который позволит старшеклассникам проследить эволюцию русской драмы от так называемой классической до «новой».

Ключевые слова: драматические произведения, уроки литературы, 10 класс.

Проблеме изучения драматических произведений в школе сегодня уделено достаточно много внимания. И методическая, и учебная литература дают возможность преподавателю принять ту или иную точку зрения, определить, так сказать, собственную концепцию и выстроить блок уроков по изучению творчества писателя-драматурга.

Школьный опыт показывает, что осмысление таких произведений необходимо начинать с исследования их родовой и жанровой принадлежности. Именно это становится трудностью, входящей в примерное поле специфики читательского восприятия драмы и формирования умений и навыков её интерпретации у школьников.

Главной проблемой для старшеклассников, с нашей точки зрения, является, во-первых, общее восприятие драматического текста, который имеет двойственную природу. Во-вторых, сложность драмы определяется таким фактором, как сценичность, что предполагает активную работу воображения. Только оно позволяет самостоятельно «додумывать» образы сценических героев, воссоздавать их характеры и «видеть» ситуации, в которых они оказываются. Однако отсутствие высокого уровня развития продуктивного воображения ещё больше усугубляет эту проблему. Кроме того, при самостоятельном чтении школьники не понимают гиперболичность, броскость театральных образов, их условность и «нереальность», отсутствие речи автора.

Одним из эффективных путей решения этой проблемы, по мнению учёных, методистов и преподавателей, было бы знакомство с интерпретациями драматических образов, принадлежащим известным режиссёрам, и, хотя у нас на Дальнем Востоке не всегда есть возможность посетить театр с классическим прочтением пьес драматургов, мы имеем возможность, благодаря развитию технологий, просматривать эпизоды из спектаклей и кинофильмов, фотографии актёров, исполняющих ту или иную роль и т.д. Без сомнения, это будет способствовать аналитическому прочтению пьесы, приобретению определенных навыков, которые для старшеклассников обязательны: владению базовыми и исследовательскими действиями, интерпретацией художественного произведения в единстве формы и содержания, пониманием и осмысленным использованием терминологического аппарата современного литературоведения. Остаётся добавить, что просмотру спектаклей должен предшествовать аналитический разбор произведения в школе.





Всё это определяет общую стратегию изучения драматических произведений учителя-филолога и заставляет искать эффективные пути решения проблемы, хотя совершенно не исключает активного применения традиционных методов и приемов изучения драматических текстов на уроках литературы в школе. Не претендуя на всестороннее освещение этого вопроса и намеренно отказываясь от его решения в форме представления системы уроков, планирования, технологических карт и конспектов, которые являются в настоящее время необходимым государственным требованием, попробуем определить методический путь мышления учителя литературы, работающего в 10 классе, и предложить свои результаты в решении проблемы учебного чтения, организации исследовательской и проектной деятельности, целесообразного использования ИКТ, самостоятельной работы учеников, Кодификатора ЕГЭ по литературе.

В 10 классе из русской литературы изучается два драматических произведения – драма А.Н. Островского «Гроза» и комедия А.П. Чехова «Вишнёвый сад». Во ФГОСах второго и третьего поколений, так же, как и в ФОП, введённой во всех российских школах с 1 сентября 2023 года, местоположение этого учебного материала всегда было неизменно: изучение творчества Островского совпадало с началом учебного года, а изучением пьесы Чехова завершался учебный год. Используя возможность вариативности при реализации ФГОСов прошлого поколения, многие преподаватели в рабочих программах выносили изучение творчества А.П. Чехова на начало следующего учебного года. Нам же при реализации программы по литературе в 10 классе показалось интересным и целесообразным при изучении драматических произведений литературной эпохи второй половины XIX века и самого начала XX столетия сопоставить драму Островского «Гроза» и комедию Чехова «Вишнёвый сад» непосредственно. Поэтому произведения изучались последовательно в сопоставлении, что позволило наглядно на текстах драматических произведений проследить эволюцию русской драмы от так называемой классической до «новой»/

В классической методике по изучению драмы в школе принято рассматривать наиболее подробно следующие аспекты: идейно-содержательный уровень пьесы, жанровое своеобразие, природу конфликта, композицию и художественные особенности. Но для того чтобы достичь поставленной нами учебной цели, то есть увидеть эволюционный процесс развития драматургии в литературе второй половины XIX века и начала XX, нужно четко определить задачи каждого отдельного урока по изучаемому произведению, чтобы затем в сопоставлении выйти на планируемый результат.

Уроки по творчеству Островского начинаются с работы с учебником (здесь и далее буду ссылаться на учебник Ю.В. Лебедева «Русский язык и литература. Литература 10 класс»). Традиционно изучая на уроке художественный мир писателя используя приём «Толстого и тонкого вопроса» из технологии развития критического мышления, сосредоточим внимание на двух аспектах:

1. Какие события детства и юности повлияли на становление таланта драматурга?
2. Каково значение творчества Островского в развитии русской драматургии?

К сожалению, опыт показывает, что старшеклассники не всегда справляются с такими видами чтения, как изучающее и поисковое, у них вызывают затруднения такие мыслительные операции, как смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей, а также перенос информации из текста в виде кратких записей.

Непосредственному изучению драмы «Гроза» предшествует не только знакомство с историей создания произведения, но и два вида упражнений на повторение: назовём их условно теоретический и практический, частично с домашней подготовкой. На этом этапе изучения пьесы





используем работу с литературоведческими словарями и приёмы «Зигзаг» или «Кластер». Работу со словарём можно распределить на несколько первых уроков, выделив среди них понятия первостепенной важности и остальные, но уже при непосредственной работе с текстом учащиеся должны повторить такие литературоведческие термины, как драма и её жанровые разновидности - комедия, трагедия, драма, герой-резонёр, говорящая фамилия и другие. Такие термина, как ремарка, реплика, символ можно вводить для повторения уже при работе с текстом.

Важно, чтобы старшеклассники поняли, что творчество Островского – это новый этап в развитии драматургии, который представляет собой качественно новый шаг в развитии сценического искусства. Используя вышеназванные приёмы, выполняем упражнения на повторение, то есть актуализируем знания. Школьники без труда вспоминают практически все драматические произведения, изученные ранее: комедию Фонвизина «Недоросль», пьесу Грибоедова «Горе от ума», «Маленькие трагедии» и «Бориса Годунова» Пушкина, комедию Гоголя «Ревизор». Не во всех классах вспоминают драму Лермонтова «Маскарад». Также учащиеся легко справляются с вопросами, которые нацелены на выявление характерных особенностей драмы классицизма, называют закон трёх единств (места, времени, действия), строгое деление персонажей на положительных и отрицательных, присутствие в пьесе героя-моралиста, или героя-резонёра, наличия у героев говорящих фамилий. Приводят примеры из произведений драматургов. Мотивированные ученики отмечают, что в произведении Грибоедова уже не всё так однозначно, но тем не менее черты классицизма присутствуют.

Такая работа и становится той теоретической «базой», на которую будет накладываться изучение пьесы Островского «Гроза». Чтобы показать, что драматург выступает в качестве автора-«революционера», то есть намеренно нарушает сложившуюся традицию в русской драматургии, «ломает» привычные рамки, мы используем один из приёмов новых технологий, вроде приёма «Взять быка за рога» или «Мозговой штурм». Активно вовлекая учащихся в беседу, совместно читаем афишу пьесы, обращая внимание на говорящие имена персонажей, их статус, а также на то, что предметом исследования для драматурга в плане выявления черт русского национального характера впервые стал купец. Ученики легко дают определение лексического значения слова, правда, во многом с современной точки зрения. На этом этапе предлагаю рассмотреть фотографии актёров, занятых в первой постановке пьесы на сцене, - Дикого и Кабанихи.

Далее начинается работа с текстом. В школьной практике сложилась устойчивая традиция анализа определённых сцен пьесы Островского. Ни в коем случае не отрицая её и понимая, что без этих сцен невозможно выйти на идейный замысел произведения, думаем, что имеет смысл обратиться к открытому банку материалов по литературе на сайте ФИПИ.

Но какой бы путь ни выбрал учитель, главной его целью будет погружение в текст драматического произведения. При анализе текста следует идти «вслед за автором», то есть последовательно работать над действиями пьесы, каждое из которых строится по законам драматического произведения – реплика плюс ремарка. Приоритетными здесь будут традиционные методики: выразительное чтение, комментированное, подготовленное чтение по ролям, аналитическое чтение. Здесь обязательно нужно помнить о том, что Островский – реалист-слуховик, мастер речевой характеристики. Слово любого героя резко индивидуализировано, лишено двусмысленности и недоговорённости. Такая стратегия работы позволяет учителю организовать её разные формы: индивидуальную, работу в группах, проектную деятельность на один урок или на весь блок уроков, исследовательскую. Остановимся подробнее на последней. Как известно, ее можно организовать на разных этапах урока, в том числе и при выполнении домашнего задания. Для школьников всегда привлекательны новые компьютерные программы, поэтому имеет смысл использовать на уроках литературы ссылки на ЦОР, цифровые инструменты и программные комплексы. Учитывая индивидуальные особенности учащихся, организуем на итоговых уроках их устные выступления по группам, давая право выбора. Например:



1. Сколько раз в пьесе Островского используется слово «гроза» и как оно связано с идейным замыслом драматурга?
2. Чья точка зрения Н.А. Добролюбова или Д.И. Писарева на Катерину вам близка и почему?
3. Евгений Марчелли, режиссер Театра Наций, поставил пьесу Островского, где Тихона и Бориса играет один актер - Павел Чинарёв. Ваше мнение о таком прочтении классики.

В зависимости от «коллективной природы» класса и его подготовленности можно рассмотреть разные варианты проектирования итогового урока по пьесе Островского «Гроза». Но на итоговых уроках снова подчеркивается мысль о том, что пьеса Островского построена по законам драматического произведения и в сюжетном, и в композиционном планах. Композиция будет соответствовать всем основным точкам: экспозиция – нарастание – конфликт – разрешение. Акты будут разложены на сцены-явления с доминированием внутри их «малой» темы.

Завершается изучение творчества Островского традиционно: обучающим классным сочинением (это начало учебного года), но темы предлагаются из открытого банка итоговых тем. Ученикам не сообщается формат сочинения, хотя, по сути, начинается подготовка к итоговому сочинению в 11 классе. Например, в этом году, намеренно ограничившись одной темой, поставила перед учащимися задачу порассуждать о том, как представители старшего поколения влияют на становление личности.

Изучение творчества А.П. Чехова начинается с обращения к пьесе «Вишнёвый сад», а рассказы были изучены в конце года. Собственно говоря, именно на этом этапе и произойдёт ключевое событие, идея которого лежит в основе предлагаемого опыта школьного изучения драматических произведений в 10 классе. Главной целью учителя на протяжении всех уроков станет реализация следующей цели: используя различные приёмы и методы, показать, что Чехов создал «новую драму», отказавшись от главных законов классицизма, с новыми средствами реализации идейного замысла. А позже, в 11 классе, провести параллель с законами модернизма, характерными для начала XX века, ведь и чеховское произведение написано на границе веков.

И здесь снова обращаемся к учебнику литературы как к основному инструменту реализации образовательного стандарта по предмету в старших классах. Систематическая работа с учебной литературой, по-прежнему вызывающая трудности у школьников, тем не менее чрезвычайно важна для обучения навыкам работы с разными текстами. Учащиеся 10 класса при работе с учебником, используя такие виды чтения, как поисковое, ознакомительное и изучающее, должны самостоятельно составить план-конспект с дальнейшим обсуждением в классе под руководством учителя.

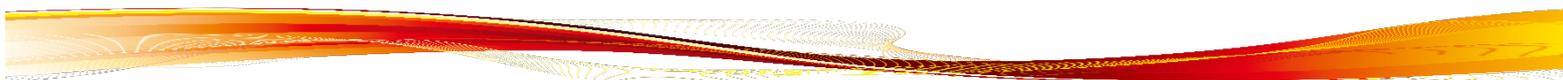
Таблица № 1. «Общая характеристика «новой драмы» А.П. Чехова

Элементы поэтики драмы Чехова	Работа с учебной литературой
Какова общая атмосфера «новой драмы»?	Всю драму пронизывает атмосфера всеобщего неблагополучия. Оно осложняется и усиливается ощущением всеобщего одиночества. В ней нет счастливых людей. В драме царит атмосфера особой глухоты – психологической, что порождает так называемый «диалог глухих», они не слышат друг друга, потому что слишком поглощены своими бедами. Общение





	<p>не переходит в полноценный диалог, они «разговаривают про себя и для себя»</p>
Каковы герои «новой драмы»?	<p>Все они в той или иной мере оказываются неудачниками. Нет ярких героических характеров. Их недовольство проявляется в неосознанном «брожении», неудовлетворенности своим существованием. Они находятся в состоянии глубокого духовного кризиса, связанного с утратой веры.</p> <p>Нет четкого деления героев на положительных и отрицательных, как в классической драме, вследствие приглушенного конфликта. Нет героев главных и второстепенных, каждый ведёт свою партию.</p> <p>Чехов приходит к новому раскрытию человеческого характера. В классической драме герой выявлял себя в поступках и действиях, направленных к достижению поставленной цели. Чеховский же герой раскрывается не в борьбе, не в поступке, а в переживании противоречий бытия. Возникает неведомый классической драме «чеховский подтекст», или «подводное течение». Сравни выше у Островского. У героев Чехова смыслы слов размыты, люди не умецаются в слове и словом не исчерпываются.</p> <p>Драматург умышленно ступшёвывает речевую характеристику, но каждый герой ведёт свою партию. Все герои «плохие хорошие» люди.</p>
Каков конфликт?	<p>У Чехова особое ощущение драматизма жизни. Зло в пьесах измельчается, как бы проникая в будни, поэтому откровенный и прямой носитель зла отсутствует. Зло, по Чехову, в самих основах общества. Поэтому конфликты в драмах приглушены.</p>
Особенности поэтики	<p>Чехов устраняет «сквозное действие», ключевое событие, организующее сюжетное единство классической драмы. Вследствие этого устраняется классическая одиогеройность, и из множества голосов формируется общее настроение. Это так называемая «полифоничность» чеховских драм.</p> <p>Акты не делятся на явления, как в классической драме.</p>
Особенности сценического движения	<p>Специалист по истории «новой драмы» Т.К.Шах-Азизова так характеризует динамику четырехактного построения чеховской драмы, напоминающей «драматическую симфонию»:</p> <ol style="list-style-type: none">1. «Движение первого акта довольно быстрое, бодрое, с последовательным наращиванием количества происшествий и действующих лиц, так что к концу акта мы знаем всех персонажей с их радостями и горестями, карты открыты, никакой «тайны» нет.2. Затем второй акт - замедленный, анданте, движение и общая тональность его приглушены, общий характер - лирическое раздумье, даже элегия...





3. Третьи акты у Чехова обычно кульминационные. В них происходит нечто важное... Движение этого акта оживлено и проходит на фоне захватывающих всех событий...
4. Последний акт необычен по характеру развязки. Движение замедляется ... Будничное течение жизни продолжается. Чехов бросает взгляд в будущее, развязки как завершения человеческих судьб ... нет... Поэтому первый акт выглядит как эпилог, последний - как пролог ненаписанной драмы.

Таким образом, такая работа перед непосредственным чтением и разбором драмы Чехова «Вишнёвый сад» становится тем вектором, который определяет её изучение.

По методике изучения пьесы А.П. Чехова «Вишнёвый сад» так же, как и по другим пьесам, которые изучаются в школе, сегодня накоплен богатейший материал. Каждый практикующий преподаватель, в том числе и школьный учитель, должен обращаться к такой литературе, для того чтобы выбрать для себя подходящие ему и конкретному классу методики, приёмы изучения драматического произведения. На современном этапе «рождения» нового урока все известные в дидактике подходы актуальны — нужно определить для себя тот, который будет эффективен в плане достижения целей.

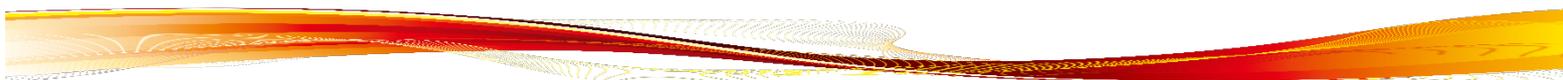
Как и в первом случае, работа над пьесой Чехова начинается с афиши. Обращаем внимание на имена героев, затем в процессе работы над комедией вернемся к этому вопросу и увидим здесь проявление элементов классической драмы. основополагающим принципом всех уроков (при аналитическом чтении вслед за автором, постоянным обращением к составленной таблице) будет принцип прослеживания на судьбах героев трех аспектов основных философских категорий: прошлого – настоящего - будущего. В начале работы распределим всех учащихся на группы. Каждая группа в ходе уроков будет собирать и накапливать материал по каждому конкретному сценическому персонажу. К итоговым урокам каждый ученик, собрав материал по образу конкретного героя, составляет в тетради таблицу.

Таблица № 2. Образ сценического персонажа.

Прошлое	Настоящее	Будущее
конкретный текст пьесы с комментариями	конкретный текст пьесы с комментариями	конкретный текст пьесы с комментариями

Такая работа будет полезна и для подготовки к итоговому сочинению по литературе, и к сочинению по русскому языку в формате ЕГЭ. Изучая текст комедии Чехова, используем материал, который для школьного изучения стал традиционным. Безусловно, итоговый вопрос о том, чем для каждого героя является вишневый сад, будет приоритетным. Изучение пьесы Чехова даёт великолепную возможность на итоговом этапе изучения сравнить определенные элементы художественного произведения в рамках одного рода литературы. Например:

1. Сравните монологи Катерины Кабановой и Любови Раневской.
2. Сравните двух героев по социальному статусу - С.П. Дикого и Е.А. Лопахина. В чем их можно сопоставить и в чём они различны?
3. Сопоставьте названия пьес Островского «Гроза» и Чехова «Вишневый сад» с точки зрения символики.





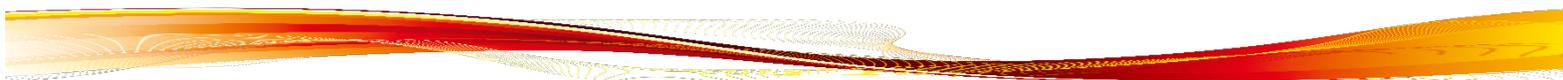
4. Составьте условные графические схемы, самостоятельно выбрав аспект анализа (система образов, идея драматического произведения, графическое рисование афиши, сюжет пьесы и др.)
5. Используйте программы-конструкторы. Приветствуется символично-графическое изображение, присоединение файлов любого типа и др.

Таким образом, подводя итог обобщению школьного опыта по изучению драматических произведений в 10 классе, хотелось бы еще раз подчеркнуть, что предлагаемая система работы, хотя сейчас и не может иметь места в новой ФОП, но может быть использована при подготовке к ЕГЭ по литературе на повторительном этапе, а также на элективах по литературе. Целесообразность подобного изучения определяется тем, что у обучающихся появляется непосредственная возможность представить литературный процесс как постоянно развивающийся. Совершенно логичным в этом отношении видится изучение в таком же направлении и в 11 классе пьесы М. Горького «На дне».

Именно так под руководством учителя, осмыслив теоретический материал, анализируя конкретные произведения, изучаемые в 10 классе, современные старшеклассники будут формировать собственную систему нравственных ценностей, где важнейшими являются понятия «родина», «время», «семья», «любовь», «собственный выбор», «приоритетные непреходящие ценности». Это также поможет им использовать свой читательский опыт не только в учебных, но и в жизненных целях.

Список литературы:

1. Безносков Э.Л., Ерохина Е.Л. Литература. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. М., «Дрофа», 2002, 588с.
2. Кожевников В.М. и Николаева П.А. Литературный энциклопедический словарь. М., «Советская энциклопедия», 1987, 750с.
3. Лебедев Ю.В. Русский язык. Литература. Литература 10. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В двух частях. М., «Просвещение», 2014, 367с.
4. Тралкова Н.Б. Русский язык и литература. Литература. 10 класс: методическое пособие к учебнику «Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Углубленный уровень» под ред. А.Н. Архангельского М., Дрофа, 2015, 284с.





Развитие абстрактного мышления на уроках математики

Автор: Филиппова Светлана Николаевна

МКОУ Латненская сельская СОШ, с. Латное, Воронежская область

Аннотация: Развитие абстрактного мышления на уроках математики в средней школе является важным аспектом образовательного процесса. Использование различных методов и подходов, таких как графические и символические представления, решение задач с несколькими переменными, применение аналогий и метафор, групповые проекты и соревнования, способствует формированию у учащихся гибкого и критического мышления, необходимого для успешной адаптации в современном обществе.

Ключевые слова: абстрактное мышление, уроки математики.

Тематическая рубрика: Среднее образование, СПО.

Математика является одним из основных предметов в средней школе, который способствует развитию логического и абстрактного мышления у учащихся. Абстрактное мышление позволяет ученикам анализировать информацию, устанавливать связи между различными понятиями и объектами, а также находить закономерности и обобщать полученные знания. В этой статье рассмотрим основные аспекты развития абстрактного мышления на уроках математики в средней школе.

Абстрактное мышление – это способность мыслить о понятиях, которые не имеют конкретного физического воплощения. Это важный навык для успешной работы в различных областях, включая математику.

Необходимо учитывать возрастные особенности учеников. Дети младшего возраста лучше всего воспринимают информацию через игру и наглядные материалы, в то время как старшие школьники уже готовы к более сложным заданиям и теоретическим рассуждениям.

Использование графических и символических представлений.

Для развития абстрактного мышления на уроках математики важно использовать графические и символические представления. Графики, таблицы, схемы и диаграммы помогают ученикам визуализировать математические понятия и связи между ними. Это облегчает понимание сложных математических идей и способствует развитию пространственного воображения.

Решение задач с несколькими переменными.

Для развития абстрактного мышления важно предлагать учащимся задачи с несколькими переменными. Такие задачи требуют от учеников анализа и синтеза информации, установления связей между различными элементами задачи и поиска оптимального решения.

Применение аналогий и метафор.

Аналогии и метафоры помогают ученикам установить связи между математическими понятиями и объектами из других областей знаний. Это способствует развитию гибкости мышления и умения применять математические знания в новых ситуациях.





Групповые проекты и дискуссии.

Групповые проекты и дискуссии на уроках математики способствуют развитию абстрактного мышления. Учащиеся учатся аргументировать свою точку зрения, слушать других участников группы и находить компромиссы. Это помогает развивать критическое мышление и умение анализировать информацию.

Использование игр и соревнований.

Игры и соревнования на уроках математики способствуют развитию абстрактного мышления. Учащиеся учатся быстро принимать решения, анализировать ситуацию и прогнозировать результаты своих действий. Это помогает развивать гибкость мышления и умение адаптироваться к изменяющимся условиям.

Внедрение межпредметных связей.

Межпредметные связи математики с другими предметами, такими как физика, химия, биология и экономика, позволяют ученикам применять математические знания в реальных жизненных ситуациях. Проведение совместных уроков и курсов, объединяющих разные науки, помогает учащимся понять важность межпредметных связей и развивать навыки применения математических знаний на практике.

Практические примеры и задачи.

Для лучшего понимания абстрактных математических понятий и принципов важно приводить реальные жизненные примеры и задачи. Учителя должны включать в уроки задачи, требующие применения математических знаний в повседневной жизни, что помогает ученикам осознать практическую значимость математики.

Творческие задания и проекты.

Для развития творческого мышления и умения применять математические знания в нестандартных ситуациях рекомендуется предлагать ученикам творческие задания и проекты. Это могут быть задачи на разработку алгоритмов, создание компьютерных программ или моделирование физических процессов с использованием математических методов.

Также важно использовать различные методы решения задач. Например, ученики могут использовать алгебраические методы для решения уравнений или логические рассуждения для доказательства теорем.

Ещё один из способов развития абстрактного мышления на уроках математики – это использование задач, которые требуют от учеников понимания математических концепций без использования конкретных примеров. Например, задачи на доказательство теорем или решение уравнений могут требовать от учеников способности работать с абстрактными понятиями.

Другой способ развития абстрактного мышления – это использование геометрических фигур и графиков. Ученики должны научиться интерпретировать данные на графиках и понимать, как они связаны с реальным миром.

Кроме того, развитие абстрактного мышления может быть стимулировано через обсуждение математических понятий и их применения в реальной жизни. Учитель может задавать вопросы





типа «Как бы вы использовали эту формулу для решения конкретной проблемы?» или «Какие последствия будут иметь эти математические принципы в будущем?»».

Важно помнить, что развитие абстрактного мышления требует времени и практики. Ученикам нужно давать возможность экспериментировать с различными методами решения задач и учиться на своих ошибках.

Абстрактное мышление играет важную роль в современном мире, где все больше и больше процессов автоматизируются и требуют глубокого понимания сложных систем. Поэтому развитие этого навыка у школьников является актуальной задачей для учителей математики.

Для достижения этой цели необходимо создавать условия, в которых ученики смогут самостоятельно анализировать информацию, делать выводы и принимать решения на основе полученных данных. Одним из способов достижения этой цели является использование интерактивных технологий, таких как компьютерные программы и онлайн-ресурсы.

Кроме того, учителя могут использовать игры и задания на логику для развития абстрактного мышления у учеников. Такие задания помогают развивать умение видеть связи между различными явлениями и объектами, а также находить нестандартные решения проблем.

Важно отметить, что развитие абстрактного мышления должно происходить постепенно и систематически. Учителя должны начинать с простых заданий и постепенно усложнять их, чтобы ученики могли постепенно осваивать новые навыки.

Также стоит учитывать индивидуальные особенности каждого ученика. Некоторые дети лучше воспринимают информацию визуально, другие - аудиально или кинестетически. Поэтому учителя должны подбирать методы обучения, которые наилучшим образом соответствуют потребностям каждого ребенка.

Одним из наиболее эффективных способов развития абстрактного мышления является использование задач, которые требуют от учеников поиска решений в условиях неопределенности. Такие задачи помогают развивать умение анализировать информацию, оценивать риски и принимать обоснованные решения.

Также стоит обратить внимание на то, что развитие абстрактного мышления тесно связано с развитием критического мышления. Критическое мышление позволяет ученикам самостоятельно проверять достоверность информации, анализировать ее и делать выводы на основе полученных данных.

Учителям следует также обращать внимание на мотивацию учеников. Если ученик видит практическую пользу от изучения математики, он будет более заинтересован в развитии своего абстрактного мышления.

Важным элементом развития абстрактного мышления является работа над ошибками. Учителя должны помогать ученикам анализировать свои ошибки и находить способы их исправления.

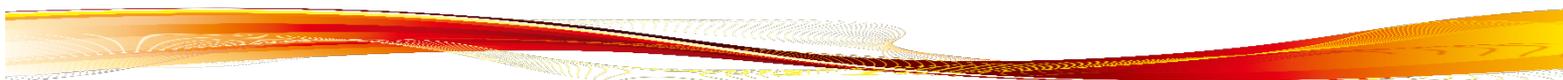
Ученикам следует предоставлять возможность самостоятельно исследовать математические проблемы и анализировать полученные результаты. Это помогает развивать критическое мышление, умение делать выводы и применять математические знания для решения реальных задач.





Важно регулярно оценивать результаты обучения и предоставлять обратную связь ученикам. Это помогает определить сильные стороны и области для улучшения, а также мотивирует учащихся продолжать развиваться и совершенствоваться в области математики.

В заключение можно сказать, что развитие абстрактного мышления на уроках математики является ключевым элементом обучения. Использование задач, требующих понимания математических концепций без использования конкретных примеров, а также применение различных методов решения задач поможет ученикам развить этот важный навык.





Развитие умений письменной речи на уроках английского языка в 5-6 классах

Автор: Лысова Наталия Александровна

ГБОУ Школа № 2010, г. Москва

Аннотация: Целенаправленная работа по развитию умений письменной речи на уроках английского языка в 5-6 классах позволит учащимся не только совершенствовать свои языковые навыки, но и развивать творческие способности, критическое мышление и коммуникативные компетенции.

Ключевые слова: письменная речь, система обучения, английский язык, 5-6 классы.

Актуальность темы обусловлена тем, что письменная речь является одной из форм общения, которая позволяет точно и полно передать информацию. Умение грамотно и понятно излагать свои мысли на бумаге необходимо каждому образованному человеку. В связи с этим возникает необходимость обучения письменной речи на уроках английского языка уже в начальной школе.

Целью данной статьи является анализ методических приёмов, направленных на развитие умений письменной речи учащихся 5-6 классов на уроках английского языка.

Развитие письменной речи - одна из важнейших задач обучения английскому языку в 5-6 классах является. Это необходимо для формирования всесторонне развитой личности, способной эффективно использовать английский язык в различных ситуациях общения.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

- рассмотреть понятие «письменная речь»;
- выявить особенности письменной речи на английском языке;
- проанализировать методические приёмы, направленные на развитие умений письменной речи учащихся 5-6 классов на уроках английского языка.

Письменная речь — это одна из форм существования языка, противопоставленная устной форме. Письменная речь представляет собой процесс создания письменного текста, который затем воспринимается читателем. Письменная речь имеет ряд особенностей:

- Письменная речь характеризуется развёрнутостью. Это означает, что письменный текст состоит из большого количества предложений, связанных между собой по смыслу.
- Письменная речь отличается логичностью. Каждый элемент письменного текста должен быть связан с другими элементами и соответствовать общей теме.
- Письменная речь обладает точной передачей информации. Все слова и выражения в письменном тексте должны быть понятны читателю.
- Письменная речь требует соблюдения правил орфографии и пунктуации. Ошибки в написании слов и расстановке знаков препинания могут затруднить понимание текста.





Особенности письменной речи на английском языке заключаются в следующем:

- Английский язык относится к аналитическим языкам, что предполагает использование сложных структур предложений.
- Для английской письменной речи характерно употребление пассивного залога, безличных конструкций и инфинитивных оборотов.
- Английская письменная речь требует знания грамматики и синтаксиса языка.

Методические приёмы, направленные на развитие умений письменной речи учащихся 5–6 классов на уроках английского языка, включают: диктанты, списывание, изложение, сочинение, письмо другу.

Диктанты используются для закрепления знаний правил орфографии и пунктуации. Списывание применяется для развития навыков письма и запоминания лексического материала. Изложение используется для развития умения пересказывать прочитанное или услышанное. Сочинение помогает учащимся самостоятельно формулировать свои мысли на английском языке. Письмо другу способствует развитию навыков общения на английском языке.

Для эффективного развития письменной речи учителю необходимо использовать и другие разнообразные методы и приемы:

- Работа с образцами текстов различных жанров;
- Использование опор и алгоритмов при написании;
- Индивидуальные и групповые проекты;
- Взаимопроверка и редактирование работ учащихся;
- Систематическая обратная связь и оценивание.

Развитие письменной речи на уроках английского языка в 5-6 классах включает в себя несколько основных направлений:

Обучение написанию различных видов текстов:

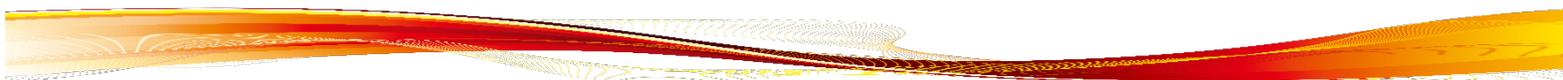
- Личные письма и открытки
- Короткие рассказы и сочинения
- Описания людей, предметов, мест
- Небольшие эссе на заданные темы.

Формирование навыков орфографии и пунктуации:

- Правильное написание слов
- Использование заглавных букв
- Расстановка знаков препинания.

Развитие умений логического построения текста:

- Умение выстраивать логическую последовательность





- Использование связующих элементов
- Соблюдение абзацного членения.

Обогащение словарного запаса:

- Изучение и активное использование новой лексики
- Развитие навыков словообразования
- Работа над синонимами, антонимами, фразовыми глаголами.

Совершенствование грамматических навыков:

- Правильное использование грамматических структур
- Согласование времен, лица, числа
- Построение сложных предложений.

Письменная речь является важным аспектом изучения английского языка в 5-6 классах. Она позволяет учащимся закрепить и применить на практике полученные знания, а также развить навыки грамотного и связного изложения мыслей.

Для эффективного развития умений письменной речи необходимо использовать разнообразные упражнения и задания. Это могут быть написание личных писем, сочинений на заданные темы, заполнение анкет и бланков, а также творческие работы, такие как описание картины или создание небольших рассказов.

Важно уделять внимание не только содержанию, но и грамотности письменных работ учащихся. Регулярная проверка и исправление ошибок, а также обсуждение типичных ошибок помогают учащимся совершенствовать свои навыки письма.

Кроме того, целесообразно использовать на уроках различные приёмы, такие как образцы текстов, грамматические справочники и словари, которые помогают учащимся правильно оформлять свои письменные работы.

Развитие письменной речи также тесно связано с развитием навыков чтения и аудирования. Работа с текстами различных жанров, прослушивание аудиозаписей и их обсуждение способствуют обогащению словарного запаса учащихся и совершенствованию их языковых компетенций.

Важную роль в развитии письменной речи играет и мотивация учащихся. Поэтому учителю необходимо создавать на уроках благоприятную атмосферу, поощрять творческий подход и поддерживать учащихся в их стремлении к совершенствованию письменных навыков.

Таким образом, систематическая работа над развитием умений письменной речи на уроках английского языка в 5-6 классах является залогом успешного овладения учащимися иностранным языком и подготовки их к дальнейшему изучению английского языка в старших классах.





Ментальная карта как творческий метод обучения на уроках английского языка

Автор Смирнова Елена Сергеевна

МБОУ "Мисайловская СОШ № 1", Московская область

Аннотация: В этой статье автор подробно описывает работу с ментальной картой как творческим методом обучения на уроках иностранного языка, указывает на принципы построения и главные преимущества этого метода, дает практические примеры использования ментальных карт на уроке английского языка при изучении грамматического материала, лексики и при работе с английским текстом с последующим его пересказом.

Ключевые слова: творческие методы обучения, креативная технология, ментальная карта, интеллект-карта, карта-опора, активизация речемыслительной деятельности.

Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

"Источник творчества находится внутри нас, синтезируется из личности, впитывая внешние процессы и внутренний мир индивидуума". Г. Плеханов.

Что обозначает понятие "творчество"? На английском языке "творчество" - это "creativity" ("креативность"), немец. "Kreativitat", лат. "creatio" - "создание". Значит, "творчество" означает все то, что имеет непосредственное отношение к созданию чего-то нового, новаторского; "творчество" - способность к продуцированию принципиально новых идей. Американский психолог Фрэнк Баррон, занимавшийся психологией творчества, считал, что "креативность - это способность адаптивно реагировать на потребность новых подходов и продуктов, ... интерес к новому.

Создание нового творческого продукта во многом зависит от личности творца и силы его внутренней мотивации. Креативные продукты могут быть очень разнообразны по природе: новое решение проблемы в математике, открытие химического процесса, создание музыки, картины или поэмы, нововведения в правоведении, свежее решение социальных проблем и тому подобное. Креативные методы ориентированы на создание собственных профессиональных продуктов."

Креативная технология — это совокупность сознательно используемых методических приемов учителем с ориентацией на развитие креативного мышления как средства формирования коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка. Следует помнить и о том, что для развития креативности у учащихся преподавателю необходимо создать конкретные условия, в которых ученик мог бы проявить себя как личность высококреативную. На наш взгляд, практическая реализация креативности возможна при учете некоторых требований к процессу обучения. Это, прежде всего, создание здорового психологического климата в коллективе, климата взаимного доверия и понимания, похвала.

Важно помнить, что для того чтобы учитель смог раскрыть творческий потенциал своих учеников, ему надо усилить креативное начало в самом себе. Например:

- быть примером для подражания;





- поощрять сомнения, возникающие по отношению к общепринятым предположениям;
- разрешать делать ошибки;
- поощрять разумный риск;
- поощрять и вознаграждать творческие идеи и результаты творческой деятельности;
- подготовить к препятствиям, встречающимся на пути творческой личности;
- стимулировать дальнейшее развитие;

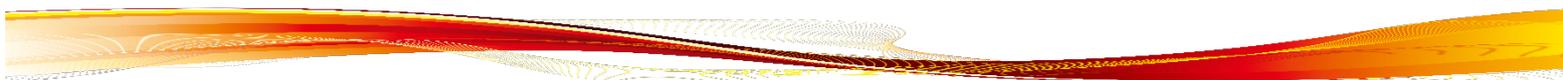
В методической литературе мы можем найти большое разнообразие творческих (креативных) методов обучения:

- Метод придумывания / Метод "Если бы ...";
- Метод гиперболизации;
- Метод случайных ассоциаций;
- Метод разнонаучного видения;
- Метод "мозгового штурма";
- Метод синектики;
- Метод фокальных "объектов"
- Метод "морфологического анализа" (метод многомерных матриц);
- Деловая (ролевая) игра;
- Ментальная карта.

Давайте остановимся на таком творческом методе обучения, как ментальная карта (mind map) или интеллект-карта, карта памяти. Принцип построения любой ментальной карты – центральный объект и расходящиеся от него логические ассоциативные связи. Благодаря использованию цветов, рисунков и пространственных связей любая информация воспринимается, анализируется и запоминается гораздо быстрее и эффективнее. Метод ментальной карты был создан британским психологом Тони Бьюзенем.

Оформление этого метода, можно представить поэтапно:

1. В центре листа или доски пишется тема;
2. Учащиеся предлагают учителю понятия, ассоциации по теме урока или раздела.
3. После того как все высказались по теме, можно сообща определить ключевые слова.
4. От центральной темы отходят основные ветви, на которые записываются другие ключевые слова.





5. Основные и побочные ветви могут быть пронумерованы, выделены цветом, некоторые слова могут быть заменены символами, картинками и т.д.

Главные преимущества этого метода:

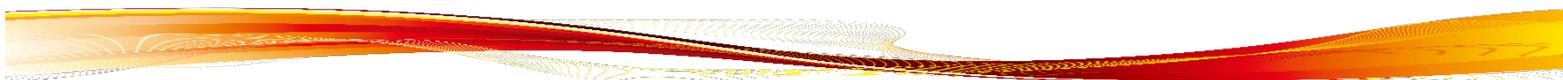
- четко обозначена главная идея;
- легко распознать взаимосвязи многих понятий;
- развивается ассоциативное мышление;
- карта может быть дополнена, отредактирована позднее;
- карта легко восстанавливается при воспоминании;
- экономия времени.

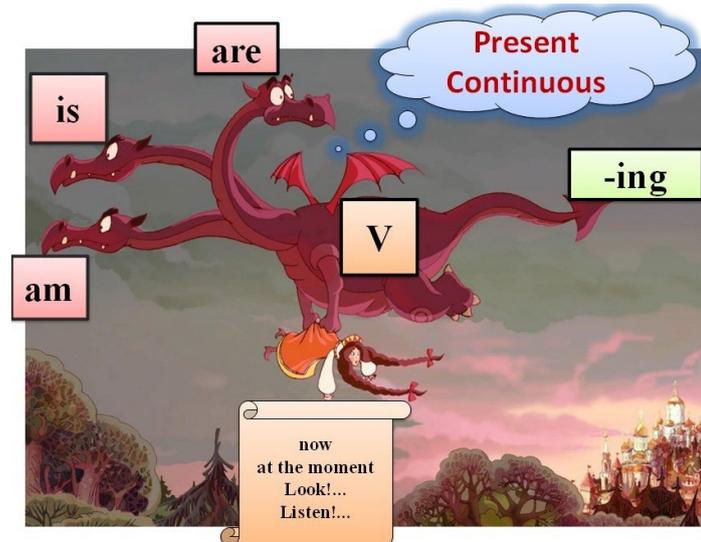
Ментальные карты можно видоизменять и адаптировать в зависимости от целей и задач, поставленных перед учениками. Работу по изготовлению карт можно использовать на любом этапе урока, а также дома. Умственные карты можно использовать для мозгового штурма, обучения новой лексики, подведения итогов, пересказа, краткого изложения всех тем, которые нужно повторить или которые в данный момент изучаем, планирования, т.е. для активизации речемыслительной деятельности.

Тони Бьюзен считает, что создавать карты можно по любому поводу, на любую тему. Будь это интересы, хобби, друзья, этапы роста, достижения, семья, школа, мысли, книги и мультфильмы. И делать это интересно и приятно, в отличие от линейной записи информации.

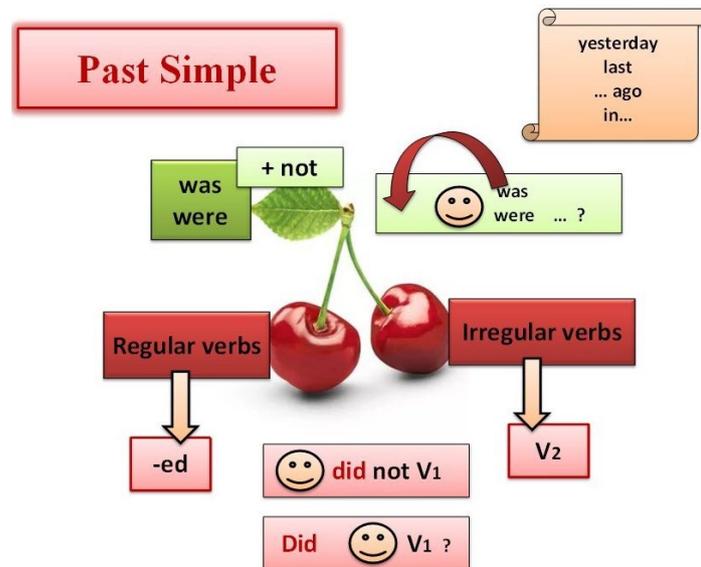
На уроках английского языка мы с учащимися создаем ментальные карты тем или иным способом в зависимости от темы, целей и задач:

1. Ментальные карты для работы с грамматическим материалом. Например, для наглядного изображения, фразового глагола, с которыми мы активно работаем в 7-9 классах. Их можно быстро нарисовать на уроке. В центре пишется глагол, от него лучиками отходят предлоги, с которыми он употребляется, под предлогами пишется новое значение, которое приобрел глагол. Рекомендуется английские и русские слова писать разными цветами, чтобы можно было легко сфокусироваться на одном или другом языке при необходимости. В 5 классе мы работали с ментальной картой грамматического времени Present Continuous (Progressive), которую я предложила ребятам еще в младшей школе, и мы назвали ее "дракончик".



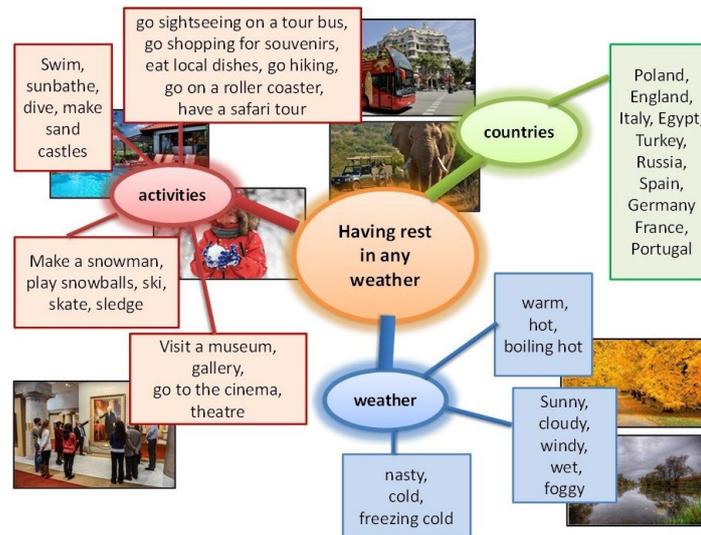


Данную ментальную карту можно адаптировать для Past и Future Continuous. Вот ментальная карта для работы с Past Simple:

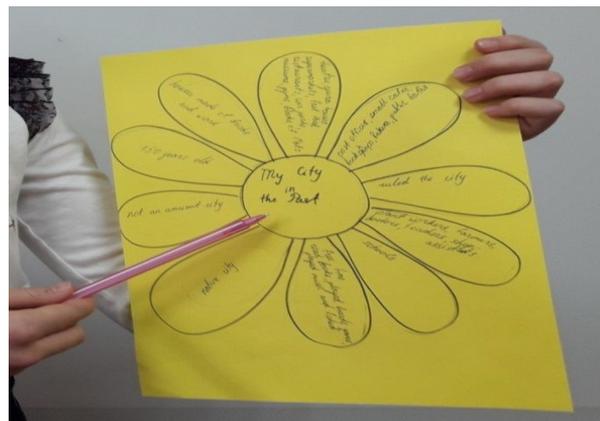


2. Ментальные карты по определенной лексической теме. Эти карты выглядят как огромные солнца с множеством лучей. У кого-то они больше похожи на деревья. Мы выписываем не просто слова, а словосочетания по темам. Я предлагаю учащимся ментальную карту, изображенную на доске. Из урока в урок она пополняется. На альбомных листах учащиеся оформляют свои карты. Например, ментальная карта по теме "Отдых в любую погоду":





3. Карты-опоры для пересказа текста. Мы с учащимися рисуем цветок. В центре записываем название текста или его основную мысль. Далее в лепестки вписываем словосочетания, придерживаясь логической последовательности. Например, необходимо пересказать текст о прошлом города. В таком случае можно сделать две ментальные карты. На одной карте вписать в лепестки ключевые слова и словосочетания, а на второй - вписать глаголы по содержанию высказывания в прошедшем обычном времени.



Ментальная карта в качестве домашнего задания может ставить целью повторение лексики, пересказ текста. Если карта рисуется дома, то можно использовать рисунки, схемы, значки, вырезанные картинки, т.е. внести личностный компонент. Карты хороши для подведения итогов по теме, проблеме, вопросу. Это помощник при планировании.





Влияние физической культуры на эмоциональное состояние учеников средней школы

Автор: Филиппов Алексей Юрьевич

МКОУ Латненская сельская СОШ, с. Латное, Воронежская область

Аннотация: Регулярные занятия физической культурой могут оказать положительное влияние на эмоциональное состояние учеников средней школы. Они помогают улучшить настроение, повысить уровень энергии и уверенности в себе, а также способствуют развитию социальных навыков.

Ключевые слова: физическая культура, эмоциональное состояние, ученики средней школы.

Тематическая рубрика: Общая педагогика.

Физическая культура играет важную роль в жизни каждого человека, особенно в период его активного роста и развития. Она является важной частью образовательного процесса в средней школе и оказывает значительное влияние на эмоциональное состояние учащихся. Помимо развития физических качеств, занятия спортом оказывают значительное влияние на эмоциональное состояние учащихся. Влияние физической культуры на эмоциональное состояние учеников средней школы может быть значительным. В данной статье мы рассмотрим, как физическая культура влияет на эмоциональное состояние учеников средней школы.

Регулярные занятия физической культурой способствуют повышению настроения, снижению уровня стресса и улучшению самочувствия. Это позволяет учащимся лучше справляться с повседневными трудностями и переживаниями.

Влияние физической культуры на эмоциональное состояние учеников средней школы:

- Улучшение настроения. Физические упражнения способствуют улучшению кровообращения и повышению уровня эндорфинов (гормонов счастья) в крови, что приводит к улучшению настроения и снижению уровня стресса.
- Повышение уверенности в себе. Ученики, занимающиеся физической культурой регулярно, имеют более высокую самооценку и уверенность в себе. Они чувствуют себя лучше физически и психологически, что отражается на их успеваемости в школе.
- Развитие социальных навыков. Занятия физической культурой помогают ученикам научиться работать в команде, развивать лидерские качества и коммуникативные навыки. Это способствует формированию здоровой социальной среды в классе и школе в целом.
- Снятие психоэмоционального напряжения. Динамичные занятия спортом дают возможность «выпустить пар» и избавиться от накопившейся усталости и раздражительности.

Рассмотрим некоторые моменты подробнее.

Регулярные занятия физической культурой способствуют повышению настроения и снижению уровня стресса у подростков. Это позволяет учащимся лучше справляться с повседневными трудностями и переживаниями.

Физические упражнения способствуют улучшению кровообращения, повышению уровня эндорфинов (гормонов счастья) - гормонов, отвечающих за положительные эмоции. в крови, что





приводит к улучшению настроения и снижению уровня стресса. Кроме того, физическая активность помогает укрепить иммунную систему организма, что также положительно влияет на эмоциональное состояние.

Ученики, занимающиеся физической культурой регулярно, имеют более высокую самооценку и уверенность в себе. Они чувствуют себя лучше физически и психологически, что отражается на их успеваемости в школе.

Кроме того, занятия физической культурой помогают ученикам научиться работать в команде, развивать лидерские качества и коммуникативные навыки. Это способствует формированию здоровой социальной среды в классе и школе в целом.

Кроме того, физическая активность помогает снять психоэмоциональное напряжение, накопленное в течение учебного дня. Динамичные занятия спортом дают возможность "выпустить пар" и избавиться от накопившейся усталости и раздражительности.

Немаловажную роль играет и социальный аспект. Командные виды спорта способствуют развитию коммуникативных навыков, умению работать в коллективе и налаживать дружеские отношения. Это особенно важно в подростковом возрасте, когда формируется личность ребенка и его социальные связи.

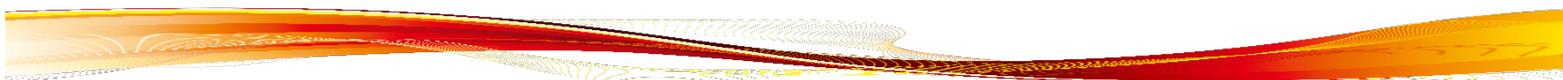
Физическая культура играет важную роль в жизни каждого человека, особенно в период обучения в средней школе. Регулярные занятия спортом не только способствуют укреплению здоровья и физической формы, но также оказывают значительное влияние на эмоциональное состояние учеников.

Регулярные занятия физической культурой могут помочь ученикам улучшить свою физическую форму и укрепить здоровье. Это особенно актуально в наше время, когда многие дети проводят большую часть времени за компьютером или телевизором. Совсем недавно появился такой вид спорта, как фиджитал-спорт - совмещение компьютерного спорта с реальными спортивными соревнованиями. Фиджитал-спорт (от англ. phygital) — это сочетание цифровых технологий и физических нагрузок у каждого конкретного человека. Впервые термин появился в 2022 году в рамках фиджитал-игр, которые прошли в Казани. Первые соревнования включали в себя два этапа: сначала участники играли в киберспортивную дисциплину, а затем показывали свои навыки в реальной жизни. Например, в турнире по фиджитал-футболу сначала команды соревновались в FIFA-2021, а потом играли в реальный мини-футбол. Победитель определялся по сумме очков, набранных на двух этапах. Позже организаторы добавили новые форматы соревнований, среди которых были гонки дронов. Сейчас этот вид спорта набирает большую популярность у молодёжи.

Физические упражнения помогают снизить уровень стресса и тревожности, которые часто сопровождают учебный процесс. Во время занятий спортом организм вырабатывает эндорфины - "гормоны счастья", которые улучшают настроение и повышают общий жизненный тонус.

Регулярные занятия физической культурой способствуют развитию уверенности в себе и повышению самооценки учеников. Достижение спортивных целей и успехи в различных видах деятельности дают подросткам чувство гордости и удовлетворения, что положительно сказывается на их эмоциональном состоянии.

Физическая культура способствует формированию навыков командной работы и коммуникации. Совместные тренировки и соревнования помогают ученикам развивать социальные навыки, учат





взаимодействовать с другими людьми, что в свою очередь влияет на их эмоциональное благополучие.

Занятия спортом позволяют ученикам средней школы отвлечься от повседневных забот и стрессов, связанных с учебой. Физическая активность дает возможность "выпустить пар" и снять психологическое напряжение, что способствует улучшению эмоционального состояния.

Физическая культура способствует формированию здорового образа жизни, что также оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние учеников. Регулярные занятия спортом, правильное питание и достаточный сон способствуют общему улучшению самочувствия, что в свою очередь сказывается на настроении и эмоциональном фоне.

Занятия физической культурой помогают ученикам развивать навыки целеполагания и самодисциплины. Достижение спортивных целей требует от подростков упорства, настойчивости и самоконтроля, что положительно сказывается на их эмоциональном состоянии и способности справляться с трудностями.

Физическая культура способствует развитию творческих способностей учеников. Занятия различными видами спорта, такими как танцы, гимнастика или акробатика, позволяют подросткам проявлять свою индивидуальность, креативность и самовыражение, что оказывает благотворное влияние на их эмоциональное состояние.

Важно отметить, что занятия физической культурой должны быть правильно организованы и проводиться под руководством опытных специалистов. Это поможет избежать травм и обеспечит безопасность учеников. Ученики должны получать достаточно времени для отдыха и восстановления после тренировок.

Кроме того, важно создавать условия для занятий физической культурой в школе. Это может быть наличие спортивного зала, тренажеров, бассейна или других спортивных сооружений. Особенно важным является выбор подходящего вида спорта для каждого ученика. Некоторые дети предпочитают командные игры, такие как футбол или баскетбол, другие же предпочитают индивидуальные виды спорта, например, бег или плавание. Важно учитывать интересы и способности каждого ребенка при выборе занятий.

Некоторые исследования показывают, что ученики, которые занимаются физической культурой регулярно, имеют меньше проблем со здоровьем и реже страдают от депрессии. Также они менее подвержены стрессу и тревожности. Однако стоит учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, применять индивидуальный подход к ученикам. Некоторые дети могут иметь проблемы со здоровьем или ограничения по состоянию здоровья, поэтому им нужно подбирать подходящие виды физической активности.

Также стоит упомянуть о том, что занятия физической культурой могут стать отличным способом проведения свободного времени для учеников. Многие дети любят заниматься спортом после уроков или в выходные дни. И здесь на первый план выходит работа с родителями по пропаганде здорового образа жизни.

Таким образом, физическая культура оказывает комплексное положительное воздействие на эмоциональное состояние учеников средней школы. Регулярные занятия спортом помогают подросткам справляться со стрессом, поддерживать хорошее настроение и развивать коммуникативные навыки. Включение физической активности в учебный процесс является важным фактором для гармоничного развития личности школьника.





Особенности и проблемы использования дистанционных образовательных технологий при изучении химии

Автор: Сулова Виктория Анатольевна

ГАПОУ КК Краснодарский информационно-технологический техникум

Аннотация: В статье рассмотрены проблемы дистанционного обучения в целом, а также особенности использования дистанционных образовательных технологий по дисциплине «Химия» в отдельности. Статья предназначена для учителей и преподавателей СПО.

Ключевые слова: дистанционное обучение, химический эксперимент, демонстрационный опыт.

Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

Дистанционное обучение в настоящее время играет большую роль в образовании. Существует много положительных и отрицательных сторон такого обучения. Учитывая разные дисциплины, в каждой из них есть свои противоречия. Остановимся на примере дисциплины «Химия».

Одним из немаловажных аспектов в изучении дисциплины «Химия» является химический эксперимент и демонстрационный опыт. При этом для понимания всех происходящих процессов, недостаточно теоретической информации, которая представляется в учебной литературе и различных материалах, подготовленных преподавателями.

Как только начинаются занятия по химии, каждый учащийся хочет перемешать, поджечь, потрогать и т.д., и если такого не происходит, то он теряет интерес к изучаемому процессу, да и к дисциплине в целом. Нельзя этого допускать. Дисциплина «Химия» является сложной для понимания и если ограничиться написанием формул, графиков, решением задач и уравнений реакций, то интерес пропадет.

Именно поэтому, дистанционное обучение данной дисциплины сталкивается с проблемой организации и проведения химического эксперимента. Конечно же, некоторые химические опыты можно провести дома, так как они безопасны. Например, денатурация белка куриного яйца или обесцвечивание йодного раствора аскорбиновой кислотой и ряд других опытов. Но многие химические опыты связаны с концентрированными кислотами (в домашних условиях, например, уксусная) или с ядовитыми веществами, которые можно купить в различных бытовых магазинах или аптеках, что приводит к следующей проблеме дистанционного обучения - проблеме опасности.

Еще одна проблема, связанная с дистанционным обучением по дисциплине «Химия», основывается на изучении материала с помощью различных готовых видеоопытов, видеоматериалах на дисках и в интернет-ресурсах. Дело в том, что учащиеся не понимают, на что нужно обратить внимание, стрелки рассеивают внимание, а повторяющийся текст отвлекает.

При проведении дистанционных уроков необходима обратная связь, что не всегда получается качественно организовать во время проведения занятия. При этом, обучение превращается в самообразование. Живое общение со сверстниками отсутствует, нет диспутов, споров, доказательств того или иного явления, что обязательно должно быть в учебном процессе.





Преподаватель не может осуществлять видимый контроль над учащимся - это еще одна проблема. Конечно, для самого учащегося это может показаться плюсом, но как это повлияет на качество образования? Нужна ли такая свобода, когда нет должного контроля. Не многие учащиеся смогут усваивать самостоятельно сложный материал.

Преподавателю очень сложно выяснить, сам ли учащийся выполнил тест, решил задачу, уравнения реакции или воспользовался подсказками глобальной сети. Конечно же, есть очень много заданий для проверки знаний, выполняемых непосредственно в сети интернет на разных ресурсах, но будет ли это объективно? Или, все-таки, живое присутствие учащегося на зачете или экзамене будет наиболее продуктивно.

Немаловажную роль на парах играют конспекты, написанные самим учащимся. Тренируется скорость письма, развивается механическая память. Учащийся может на ходу определять наиболее важные моменты из всего сказанного текста преподавателем. Дистанционное обучение, к сожалению, этих навыков не дает.

Таким образом, плюсы и минусы дистанционного обучения можно обсуждать долго, да и для каждой дисциплины будут находиться свои нюансы. Но, при правильном подходе, при продуманной системе, многие минусы можно свести до минимума и тогда дистанционное обучение даст свои «плоды».

Список литературы:

1. Руководство по реализации пилотного проекта ИИТО ЮНЕСКО «Обучение для будущего» (LFF) / ИИТО ЮНЕСКО. — 2012. — Февр.
2. Халиков А.А., Мусамедова К.А., Ибрагимова О.А. Анализ методов дистанционного обучения и внедрения дистанционного обучения в образовательных учреждениях // Вестн. науч. конф. — 2017. — № 3-6 (19). — С. 171–173.
3. Шатуновский В.Л., Шатуновская Е.А. Ещё раз о дистанционном обучении (организация и обеспечение дистанционного обучения) // Вестн. науки и образования. — 2020. — № 9-1 (87). — С. 53–56.





Особенности подготовки к ОГЭ по биологии для детей полиэтнического контингента

Автор: Габдулова Гульжьян Шаиловна

МАОУ «Школа № 33», г.о. Балашиха Московской области

Аннотация: В статье описаны основные ступени в подготовке учащихся к ОГЭ по биологии, для которых русский язык неродной.

Ключевые слова: биология, ОГЭ, полиэтнический контингент.

Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

Подготовка к ОГЭ – это кропотливый труд. Особенно сложно учащимся, для которых русский язык неродной. В этом направлении сформировались несколько ступеней подготовки обучающихся. Одной из первых ступеней качественной подготовки к экзамену по выбору - считаю любовь к предмету, профессиональное самоопределение детей.

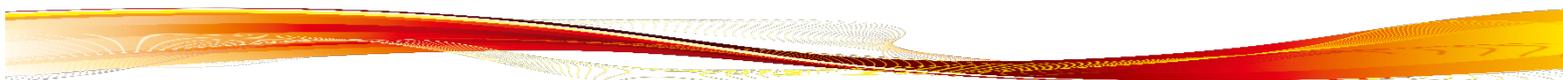
Вторая ступень подготовки к ОГЭ по биологии - постепенное знакомство и применение на уроках разных типов заданий, включенных в КИМы ОГЭ в 5-8 классах. Позже учащиеся 5-8 классов приучаются к умению и необходимости решать задания разного уровня сложности с выбором правильного ответа из предложенных, с полным аргументированным ответом на тематическом и итоговом контроле знаний. Для промежуточной аттестации предусмотрено тестирование по КИМах, приближенным по форме и содержанию к КИМах ОГЭ, некоторые работы проводятся с применением бланков ОГЭ. Поэтому подводя к предварительному выбору экзаменов в конце 8 класса, ребята ознакомлены с требованиями к проведению экзамена.

Новый учебный год начинается с анализов итогов сдачи ОГЭ, работы по подготовке к экзамену прошедшего учебного года. Определяются недочёты: какие задания вызвали наибольшие затруднения, фиксирую их у себя и обращаю внимание учащихся, которые будут сдавать ОГЭ по биологии. По мере выхода новых нормативных и методических документов знакомлюсь с ними. Изучаю кодификаторы, спецификации и демоверсии ОГЭ. Стараюсь уделять больше внимание открытому банку заданий ФИПИ.

Самая трудоёмкая и объёмная работа приходится на девятый класс.

Третья ступень - самая ответственная, работа по подготовке к ОГЭ. Индивидуальную работу по организации подготовки обучающихся к экзамену по биологии начинаю с выявления притязаний учащихся и родителей: для чего выбран экзамен по биологии, какую оценку рассчитывают получить дети и их родители, как они оценивают уровень знаний и умений по биологии. Знакомятся с рекомендациями для эффективного освоения учебной информации. Что ближе - текст, рисунок, логическая схема, речевое восприятие? Важно понять, в какой системе легче работать, определить, какая репрезентативная система у ребенка преобладает (визуальная, аудиальная, кинестическая). Знание своих индивидуальных особенностей помогает лучше использовать их возможности при подготовке к экзамену.

При работе с родителями беседы проводятся совместно с учащимися. Обсуждаются принципы работы с научной информацией, методы повышения умственной работоспособности, средства улучшения зрительной памяти, учатся решать мыслительные задачи, тренируют и развивают





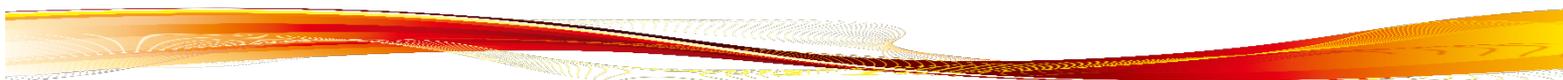
свою память. Затем приступают к реализации «Личной программы подготовки к сдаче ОГЭ по биологии».

Учащиеся изучают общее положение, порядок проведения, порядок выдачи аттестатов, количество и расписание экзаменов, порядок заполнения бланков регистрации и ответов по биологии. Составляют режим дня во время подготовки к экзаменам.

Учащиеся посещают уроки и элективные курсы, индивидуальные занятия с педагогом. При необходимости с репетитором. Знакомятся на сайте с информацией об экзаменах. Участвуют в проведении тренировочных и диагностических работ. Проводятся еженедельная индивидуально-групповая работа, консультации, работа с учебниками и интернет-ресурсами.

Подобная систематическая подготовка к ОГЭ по биологии дает положительный результат, что подтверждают оценки тренировочных, диагностических работ, пробных экзаменов. Проводимых в школе каждый триместр. Ведется анализ уровня и динамики подготовки обучающихся к ОГЭ. Эти данные доводятся до сведения учащихся, родителей и администрации школы.

Ближе к окончанию учебного года на совместном классном и родительском собрании учащиеся получают памятки.





Формирование лексических навыков речи на уроке английского языка

Автор: Артюшина Наталия Вячеславовна

ГБОУ Школа № 2010, г. Москва

Аннотация: В статье рассматривают эффективные приёмы формирования и развития лексических навыков на начальном этапе обучения английскому языку. Автор акцентирует внимание на важности принципа коммуникативной направленности, обеспечения качественного формирования лексических навыков и использования разнообразных методов обучения, таких как игры со словами, творческие задания и компьютерные технологии.

Ключевые слова: лексические навыки, урок английского языка.

Основная цель обучения английскому языку в школе — научить учащихся общаться на английском языке на межкультурном уровне. Важным компонентом содержания обучения иностранному языку являются качественно сформированные лексические навыки. В этой статье мы рассмотрим приёмы формирования и развития лексических навыков на начальном этапе обучения английскому языку.

Процесс овладения лексикой состоит из нескольких этапов:

- ознакомление (введение и объяснение нового слова);
- тренировка в употреблении лексических единиц (первичное закрепление);
- употребление лексических единиц (включение слов в речевую деятельность).

Принципы формирования лексических навыков.

При формировании лексических навыков важно руководствоваться следующими принципами:

- вводить слово в контексте ситуации, которая покажет функцию этой единицы в общении;
- обеспечивать многократное повторение лексического материала с помощью коммуникативно-направленных упражнений;
- включать каждого учащегося в процесс общения;
- создавать благоприятные условия для общения.

Ознакомление с новым словом.

Ознакомить с новым словом означает показать его значение (семантизировать), форму (звуковую и графическую) и употребление. Способ семантизации зависит от природы слова. На начальном этапе обучения необходимо использовать опережающее введение лексики, учитывая способность детей младшего школьного возраста к восприятию звукового языка и имитации.

Первичное закрепление.





Первичное закрепление включает отработку разных аспектов слова: его формы, значения и употребления. Средством формирования лексических навыков является упражнение. Приведём примеры упражнений на отработку формы слова:

- звуковая форма: выбрать и прочитать слова с определённым звуком;
- графическая форма: выбрать лексические единицы, введённые на предыдущем уроке из разрозненного количества слов;
- грамматическая форма: сгруппировать слова по частям речи.

Отработка значения слова осуществляется с помощью следующих упражнений:

- распределить слова по тематическим группам;
- составить словосочетания или предложения с новыми словами.

Использование компьютерных игр и видеофильмов также может быть эффективным методом для развития лексических навыков. Многие онлайн-ресурсы предлагают интерактивные игры и видеоматериалы, которые помогают ученикам практиковать лексику в увлекательной форме.

Ведение личного словаря учениками на протяжении всего курса обучения английскому языку также является полезным инструментом для закрепления и систематизации новых слов. Ученики могут записывать новые слова в специальные тетради, разделяя их на три графы: слово, транскрипция и перевод.

Применение активных методов обучения, таких как групповые проекты, ролевые игры и дискуссии, помогает ученикам практиковать лексику в контексте реальных ситуаций общения. Это стимулирует их творческое мышление и позволяет им применять полученные знания на практике.

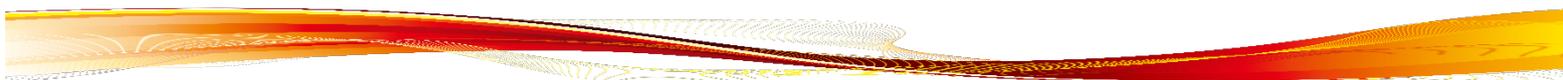
Регулярная практика устной речи и аудирования также играет важную роль в развитии лексических навыков. Ученики должны иметь возможность регулярно общаться на английском языке с носителями языка или другими учениками, что поможет им закрепить и улучшить свои знания лексики.

Оценка и контроль прогресса учеников в изучении лексики также важны для определения их успехов и выявления областей, требующих дополнительной работы. Учителя могут использовать различные виды тестов, контрольных работ и заданий для проверки знаний учеников и предоставления им обратной связи.

Мотивация и поддержка со стороны учителя также играют ключевую роль в успешном изучении лексики. Учитель должен поощрять учеников, хвалить их за успехи и помогать им преодолевать трудности, связанные с изучением новых слов и выражений.

Постоянное обновление и адаптация методик обучения лексике в соответствии с современными требованиями и тенденциями в образовании помогут учителям сделать процесс обучения более эффективным и интересным для учеников.

Организация тематических мероприятий и викторин на английском языке способствует развитию лексических навыков и интереса к изучению языка. Ученики могут соревноваться друг с другом,





используя новые слова и выражения, что стимулирует их запоминание и активное использование лексики в речи.

Работа с аудиоматериалами, такими как подкасты, аудиокниги и радиопередачи, также помогает ученикам практиковать аудирование и понимать контекст использования различных слов и выражений. Это позволяет им развивать навыки восприятия английской речи на слух и лучше понимать, как лексика используется в реальных ситуациях общения.

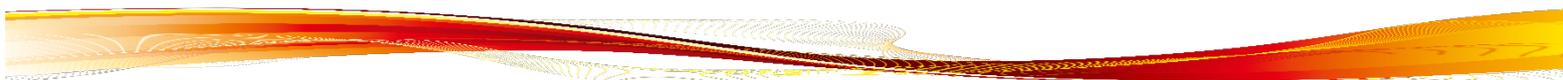
Создание коллаборативных проектов, где ученики работают вместе над общими задачами, требующими активного использования лексики, также способствует развитию лексических навыков. Это может быть создание презентаций, написание статей или разработка сценариев для ролевых игр. Такая работа позволяет ученикам обмениваться идеями, обсуждать различные темы и применять свои знания лексики в практических ситуациях.

Регулярное чтение на английском языке также является важным аспектом развития лексических навыков. Ученики могут выбирать книги, статьи или новостные материалы, соответствующие их интересам, и читать их самостоятельно или в группе. Это помогает им расширять свой словарный запас, улучшать понимание контекста использования слов и развивать навыки чтения на английском языке.

Наконец, интеграция технологий в процесс обучения лексике может значительно облегчить и ускорить процесс изучения новых слов и выражений. Использование мобильных приложений, онлайн-словарей и программ для изучения иностранных языков позволяет ученикам получать доступ к большому количеству информации и материалов, а также отслеживать свой прогресс и устанавливать индивидуальные цели для изучения лексики.

Заключение.

Для успешного формирования лексических навыков на уроке английского языка необходимо использовать разнообразные приёмы и методы обучения, такие как коммуникативная методика, опережающее введение лексики, игры со словами, творческие задания и компьютерные технологии.





Формирование фонетических навыков речи на уроке английского языка

Автор: Лебедкина Елена Юрьевна

ГБОУ Школа № 2010, г. Москва

Аннотация: Статья рассматривает условия и методы формирования фонетических навыков при изучении английского языка. Особое внимание уделяется роли фонетической зарядки на уроке, которая развивает речь, улучшает произношение и укрепляет артикуляцию. В статье подчёркивается важность комплексного подхода к обучению, включающего ориентировку, планирование, артикулирование, фиксирование и контроль.

Ключевые слова: фонетические навыки, уроки английского языка.

Фонетические навыки играют важную роль в изучении английского языка, поскольку они обеспечивают правильное понимание речи и способствуют развитию всех видов речевой деятельности. В этой статье мы рассмотрим основные аспекты формирования фонетических навыков на уроке английского языка.

Понятие фонетики и фонетического навыка.

Фонетика — это звуковой строй языка, включающий звуки, звукосочетания, ударение, ритм, мелодику, интонацию и паузы. Фонетический навык — это умение правильно произносить звуки, ставить ударение и интонационно верно передавать смысл высказывания.

Начальный этап обучения.

На начальном этапе обучения важно заложить основу хорошего произношения, включая правильное интонирование, соблюдение пауз, знание особенностей ударения слов в предложении и правильную артикуляцию. Это поможет учащимся успешно овладеть устной речью, чтением и письмом.

Роль фонетической зарядки.

Одним из ключевых элементов урока английского языка является фонетическая зарядка. Она включает упражнения, направленные на формирование, совершенствование и поддержание фонетических навыков. Материал для зарядки подбирается в соответствии с возрастными особенностями учащихся и может включать отдельные звуки, звукосочетания, слова, предложения и тексты.

Этапы формирования фонетических навыков. Для успешного формирования фонетических навыков необходимо использовать комплекс упражнений, который включает ориентировку, планирование, артикулирование, фиксирование и контроль:

- ориентировка (учащийся изучает, осознаёт и определяет форму и положение речевого аппарата);
- планирование (учащийся мысленно проговаривает намеченные операции под руководством педагога);
- артикулирование (учащийся сначала проговаривает звуки беззвучно, затем шёпотом и, наконец, громко вслух);





- фиксирование (учащийся закрепляет артикуляционные движения в течение 3–5 секунд);
- контроль (результаты артикуляционного действия сравниваются с заданным образцом).

Взаимодействие с лексикой и грамматикой.

Работа над фонетической стороной речи тесно связана с изучением лексики и грамматики. Учитель должен говорить чётко и громко, соблюдая правильную постановку ударений, интонацию и паузы, контролировать проговаривание образцов и исправлять произносительные ошибки учащихся.

Важность фонетических навыков в изучении английского языка.

Фонетические навыки играют ключевую роль в изучении английского языка, так как они обеспечивают правильное понимание речи и способствуют развитию всех видов речевой деятельности.

Роль фонетической зарядки на уроке английского языка.

Фонетическая зарядка является одним из основных элементов урока английского языка и играет важную роль в развитии речи учащихся. Она укрепляет выразительность речи, улучшает качество произношения и способствует формированию фонетических навыков.

При обучении английскому языку необходимо учитывать возрастные особенности и подбирать фонетический материал, соответствующий возрасту учащихся.

Взаимодействие фонетических навыков с лексикой и грамматикой.

Работа над фонетической стороной речи должна проходить в тесной связи с изучением лексики и грамматики. Учитель должен говорить чётко и громко, соблюдать правильную постановку ударений, интонацию и паузы, контролировать проговаривание образцов и исправлять произносительные ошибки учащихся.

Роль практики в формировании фонетических навыков.

Практика является ключевым фактором в формировании фонетических навыков. Учащиеся должны регулярно практиковаться в произношении, чтении, письме и говорении, чтобы закрепить полученные знания и умения.

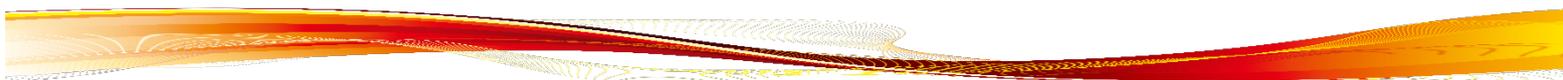
Оценка и коррекция фонетических навыков.

Учитель должен регулярно оценивать и корректировать фонетические навыки учащихся, выявлять слабые стороны и работать над их улучшением. Это поможет учащимся достичь более высокого уровня владения английским языком и улучшить свои коммуникативные навыки.

Развитие фонематического слуха и восприятия.

Для успешного формирования фонетических навыков важно развивать фонематический слух и восприятие учащихся. Это поможет им лучше различать звуки английского языка, понимать их значение и правильно использовать в речи.

Использование аудиоматериалов и видеоуроков.





В процессе обучения английскому языку полезно использовать аудиоматериалы и видеоуроки, которые помогут учащимся услышать правильное произношение звуков и слов, а также увидеть примеры использования различных интонаций и ударений.

Самостоятельная работа учащихся.

Важно поощрять учащихся к самостоятельной работе над формированием своих фонетических навыков. Это может включать в себя выполнение домашних заданий, чтение вслух, прослушивание аудиоматериалов и общение с носителями языка.

Профессиональная помощь преподавателя.

Несмотря на то, что формирование фонетических навыков возможно и самостоятельно, профессиональная помощь преподавателя может значительно ускорить и облегчить этот процесс. Только преподаватель сможет оценить уровень знаний учащихся, подобрать подходящий фонетический материал и разработать индивидуальный план обучения.

В заключение можно сказать, что формирование фонетических навыков речи на уроке английского языка является важным условием для успешного освоения языка. Использование комплекса упражнений, включая фонетическую зарядку, поможет учащимся развить правильное произношение, улучшить качество речи и успешно овладеть всеми видами речевой деятельности.





Особенности формирования универсальных учебных действий у младших школьников

Автор: Янькова Елена Леонидовна

ГБОУ СОШ N 545 Курортного района Санкт-Петербурга

Аннотация: Формирование УУД у младших школьников – это сложный и многогранный процесс. Но если педагог будет систематически работать над этим, то результат не заставит себя ждать.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, младшие школьники.

Современная система образования ставит перед собой задачу не только передачи знаний, но и формирования у учащихся универсальных учебных действий (УУД). УУД представляют собой совокупность способов действия учащегося, которые обеспечивают его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Развитие универсальных учебных действий (УУД) у младших школьников является одной из ключевых задач современного образования. УУД представляют собой целостную систему, включающую личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные действия, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Особую актуальность приобретает формирование УУД у младших школьников, так как именно в этот период закладываются основы учебной деятельности и познавательного развития ребенка.

Формирование УУД у младших школьников имеет свои особенности. В этом возрасте дети активно осваивают новые виды деятельности, учатся планировать свои действия, контролировать и оценивать результаты. Важную роль в развитии УУД играет учебное сотрудничество, когда дети учатся взаимодействовать друг с другом, выслушивать мнения одноклассников, аргументировать свою точку зрения.

Формирование универсальных учебных действий (УУД) у младших школьников – это важный этап в развитии ребенка, который способствует его успешной адаптации в обществе и образовательной среде. Рассмотрим особенности этого процесса.

Первая особенность заключается в том, что УУД формируются на протяжении всего периода обучения в школе. Поэтому важно начинать работу над ними уже с первого класса. Для этого используются различные методы и приемы, такие как игры, задания на логику и мышление, творческие проекты и т.д.

Вторая особенность связана с тем, что каждый ребенок имеет свои индивидуальные особенности и способности. Поэтому педагогу необходимо учитывать эти факторы при выборе методов работы над УУД. Важно создавать условия для развития всех детей независимо от их способностей.

Третья особенность заключается в том, что формирование УУД происходит через активную деятельность самого ребенка. Педагог должен помогать ему осознавать свои возможности и ставить перед собой цели, которые он хочет достичь. Ребенок должен видеть результаты своей работы и чувствовать удовлетворение от достигнутых результатов.





Четвертая особенность связана с тем, что формирование УУД требует систематической работы. Педагог должен проводить занятия регулярно, используя разнообразные методы и приемы. Также необходимо следить за динамикой развития каждого ребенка и корректировать программу обучения в соответствии с его потребностями.

Пятая особенность заключается в том, что формирование УУД требует участия родителей. Родители должны поддерживать своего ребенка в его стремлении учиться и развиваться. Они могут помочь ему выполнять домашние задания, участвовать в творческих проектах и т.д.

Формирования УУД у младших школьников.

Личностные УУД.

Личностные УУД включают в себя самоопределение, смыслообразование и нравственно-этическую ориентацию. У младших школьников происходит становление самооценки и образа "Я", формирование внутренней позиции школьника, принятие и освоение новой социальной роли ученика. Личностные УУД, отражают систему ценностных ориентаций младшего школьника, его мотивацию, самооценку. Важно, чтобы ребенок осознавал свои интересы, потребности, способности, учился управлять своим поведением.

Особое внимание следует уделять развитию мотивации учения, формированию познавательных интересов. Важно, чтобы учебная деятельность была для ребенка лично значимой, вызвала положительные эмоции.

Регулятивные УУД.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учебной деятельности. У младших школьников происходит становление таких компонентов регулятивных УУД, как целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка.

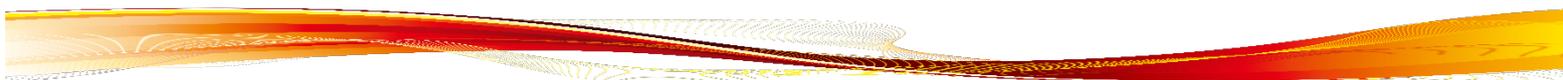
Особое внимание следует уделять формированию умений принимать, сохранять учебную цель и задачи, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Важно учить детей осуществлять контроль за ходом выполнения работы и вносить необходимые коррективы. Младшие школьники учатся ставить цели, составлять план действий, осуществлять самоконтроль и самооценку.

Познавательные УУД.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем. У младших школьников происходит становление таких познавательных УУД, как поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Особое внимание следует уделять развитию познавательных УУД, таких как умение осуществлять поиск информации, анализировать ее, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи. Эти навыки необходимы для успешного обучения в начальной школе и дальнейшего развития ребенка.

Особое внимание следует уделять формированию умений осуществлять поиск необходимой информации, использовать знаково-символические средства, строить логические рассуждения, проводить аналогии.

Коммуникативные УУД.





Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности. У младших школьников происходит становление таких коммуникативных УУД, как умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.

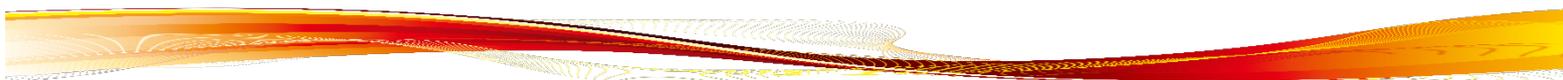
Развитие коммуникативных УУД, таких как умение слушать и понимать других, выражать свои мысли, сотрудничать в группе, способствует успешной социализации ребенка и формированию навыков взаимодействия с окружающими.

Особое внимание следует уделять формированию умений выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Таким образом, формирование универсальных учебных действий у младших школьников является комплексной задачей, требующей системного подхода и использования разнообразных методов и приемов обучения.

Заключение.

Таким образом, формирование универсальных учебных действий у младших школьников является важной задачей современного образования. Особое внимание следует уделять развитию личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД, что позволит заложить основы учебной деятельности и познавательного развития ребенка.





Использование цифровых технологий как средство повышения интереса обучающихся начальной школы к учебному процессу

Автор: Ижболдина Мария Деомидовна

ГБОУ СОШ N 545 Курортного района Санкт-Петербурга

Аннотация: Использование цифровых технологий в начальной школе не только повышает интерес учащихся к учебе, но и способствует их всестороннему развитию. Обучение становится более увлекательным, эффективным и эффективным, а обучающиеся приобретают дополнительные навыки, которые будут им полезны в жизни.

Ключевые слова: цифровые технологии, повышения интереса к учёбе, начальная школа, учебный процесс.

Современный мир уже невозможно представить без цифровых технологий. Они проникают во все сферы жизни, включая образование. Образование не остается в стороне от цифровой революции. Внедрение цифровых технологий в образовательный процесс уже давно стало неотъемлемой частью обучения, особенно в начальной школе. Использование цифровых технологий может стать эффективным средством повышения интереса учащихся начальной школы к учебному процессу. В этой статье мы рассмотрим, как применение современных технологий влияет на образовательный процесс.

Такие технологии как интерактивные доски, компьютеры, планшеты, программы для обучения и др. уже стали не только инструментами для преподавания, но и средствами для привлечения внимания и повышения интереса обучающихся к учебному процессу.

Разумное и целеустремленное использование цифровых технологий может значительно обогатить образовательный процесс, делая его более интерактивным, увлекательным и эффективным. Важно обеспечить не только доступ к современным учебным материалам через цифровые платформы, но и обучить учащихся правильно использовать эти технологии, развивая цифровую грамотность с самого раннего детства.

Одной из наиболее популярных форм использования цифровых технологий в образовании является онлайн-обучение. Онлайн-платформы предлагают широкий спектр учебных материалов, которые могут быть адаптированы под индивидуальные потребности каждого ученика. Это позволяет учащимся выбирать тот материал, который им интересен и понятен.

Кроме того, использование цифровых технологий может помочь учителям организовать уроки таким образом, чтобы они были более интерактивными и привлекательными для учеников. Например, использование презентаций PowerPoint или видеуроков может сделать урок более наглядным и запоминающимся.

Современные цифровые инструменты позволяют создавать индивидуализированные учебные планы, учитывая особенности и потребности каждого ученика. Это помогает сделать обучение более эффективным и эффективно соответствовать индивидуальному темпу развития каждого ребенка. Кроме того, использование цифровых технологий позволяет учителям создавать интерактивные уроки, игры, задания, которые делают процесс обучения более интересным и запоминающимся для детей.





Важно также отметить, что цифровые технологии открывают новые возможности для диагностики и оценки успеваемости учеников. Благодаря специальным программам и приложениям, педагоги могут более точно выявлять зоны необходимости помощи учащимся, а также отслеживать их прогресс в реальном времени. Это позволяет своевременно реагировать на возникающие проблемы и корректировать учебный процесс в соответствии с потребностями каждого ребёнка.

Одним из главных преимуществ использования цифровых технологий в начальной школе является возможность создания интерактивных и увлекательных уроков. Разнообразные мультимедийные материалы, игровые элементы, возможность мгновенного отклика и коррекции помогают сделать уроки более интересными для детей. Дети получают новый опыт обучения, который сочетает в себе информацию и развлечение, что способствует лучшему усвоению материала.

Кроме того, цифровые технологии открывают широкие возможности для индивидуализации обучения. Программы и приложения позволяют учителям адаптировать материал под уровень каждого ученика, учитывая его темп усвоения информации, предпочтения и потребности. Это помогает каждому ребёнку чувствовать себя успешным и уверенным в своих силах, что способствует увеличению мотивации к учебе.

Не менее важным является развитие навыков цифровой грамотности у детей уже с самого раннего возраста. Они учатся работать с различными программами, осуществлять поиск информации в интернете, анализировать данные - всё это необходимые навыки в современном мире. Использование цифровых технологий в школе помогает детям освоить эти навыки естественным образом и быть готовыми к цифровой среде общества.

Использование современных технологий обучения не только способствует учебному процессу, но и развивает креативность, критическое мышление, коммуникативные навыки и умения работать в коллективе. Совместное решение задач, обсуждение материала, создание проектов с использованием цифровых инструментов помогают формировать социальные навыки у детей и подготавливают их к будущей жизни в обществе.

Еще одним важным аспектом использования цифровых технологий в начальной школе является возможность обратной связи. Учителя могут легко отслеживать прогресс каждого ученика, анализировать его успехи и сложности, реагировать на возникающие проблемы. Это помогает индивидуализировать подход к каждому ученику, помогает им успешно развиваться и достигать лучших результатов. Использование цифровых технологий может помочь учителям собирать данные об успехах своих учеников и анализировать их. Это позволит им лучше понимать потребности каждого ученика и адаптировать свою методику преподавания соответствующим образом.

Цифровые технологии расширяют границы классной комнаты. Ученики могут общаться с помощью онлайн-платформ с товарищами из других стран, изучать культуры мира, участвовать в международных проектах. Это не только обогащает знания детей, но и формирует у них открытость к многокультурному миру и понимание разнообразия.

Однако, необходимо помнить о важности баланса в использовании цифровых технологий. Важно не забывать об исторических методах обучения, таких как чтение, письмо, рисование. Цифровые технологии должны дополнять традиционные методы и быть инструментом для их улучшения, а не заменой. Важно также учитывать возможные негативные аспекты цифровизации образования, такие как зависимость от устройств, потеря внимания, ущерб здоровью и др. Необходимо





помнить о том, что использование цифровых технологий должно быть умеренным и соответствовать возрасту и уровню развития каждого ученика.

Таким образом, цифровые технологии играют важную роль в современном образовании, открывая новые возможности для развития учащихся и повышения качества обучения. Однако для достижения положительных результатов необходимо сбалансированное и грамотное использование цифровых инструментов, учитывая как их плюсы, так и возможные негативные аспекты. Важно помнить, что цель образования – не только обучение, но и развитие личности ребенка во всех его аспектах.

В заключение можно сказать, что использование цифровых технологий в начальной школе является важным шагом на пути к современному образованию. Эти технологии способствуют инновационному развитию образования, повышению мотивации и интереса учащихся, развитию ключевых навыков для успешной адаптации в цифровом мире. Важно использовать цифровые технологии в образовании с умом, соблюдая баланс и обеспечивая качество обучения каждого ребенка.





Использование современных информационных технологий на уроках химии

Автор: Ващенко Пелагея Дмитриевна

МБОУ «Козинская СОШ», с. Козинка

Аннотация: Использование современных информационных технологий может значительно улучшить качество обучения, повысить интерес учащихся к предмету и сделать уроки более интерактивными и увлекательными.

Ключевые слова: современные информационные технологии, уроки химии.

В современном мире информационные технологии все глубже проникают во все сферы нашей жизни, в том числе и в образование. Применение ИТ-технологий на уроках химии позволяет сделать процесс обучения более интересным, наглядным и эффективным. В этой статье мы рассмотрим, как можно использовать современные информационные технологии на уроках химии.

Современные информационные технологии открывают новые возможности для преподавания химии в школе. Использование мультимедийных презентаций, интерактивных моделей и симуляций позволяет сделать уроки более наглядными и увлекательными для учеников.

Например, с помощью интерактивных моделей можно демонстрировать структуру молекул, ход химических реакций и другие процессы, которые сложно или невозможно показать в реальных условиях школьной лаборатории. Это помогает учащимся лучше понять и запомнить изучаемый материал.

Интерактивные программы и приложения. Существует множество интерактивных программ и приложений, которые позволяют демонстрировать эксперименты, моделировать химические реакции и изучать строение молекул. Это помогает ученикам визуализировать абстрактные понятия и легче понимать сложные химические процессы.

Виртуальные лаборатории. Виртуальные лаборатории предоставляют возможность проводить эксперименты и анализировать результаты в безопасной и эффективной среде. Это позволяет ученикам видеть, как меняются свойства веществ при различных условиях, и делать выводы о взаимосвязи между составом, структурой и свойствами веществ.

Моделирование и анимация. С помощью специализированных программ, таких как Tinkercad, учителя могут создавать трёхмерные модели атомов и молекул, которые ученики могут вращать, изменять размеры и проводить виртуальные эксперименты. Это помогает ученикам лучше понять структуру молекул и предсказать их свойства.

Онлайн-платформы для самостоятельного изучения. Существуют онлайн-платформы, такие как ЦОС Моя школа, РЭШ и Якласс, которые предлагают интерактивные задания, тесты и задачи разной сложности для самостоятельного изучения химии. Это помогает ученикам систематизировать полученные знания и отрабатывать навыки применения химических законов.

Одной из основных задач учителя химии является объяснение сложных химических процессов и явлений. Информационные технологии позволяют визуализировать эти процессы, делая их более





понятными для учеников. Например, использование компьютерной графики и анимации позволяет наглядно продемонстрировать реакции, происходящие внутри молекул, а также показать движение электронов и других частиц.

Кроме того, информационные технологии предоставляют возможность использования виртуальных лабораторий. Это позволяет проводить эксперименты без необходимости наличия реального оборудования, что особенно актуально для школ, где нет возможности оборудовать полноценную химическую лабораторию. Виртуальные лаборатории могут включать в себя различные химические реагенты и оборудование, а также предоставлять возможность проведения различных экспериментов.

Также стоит отметить, что информационные технологии позволяют создавать интерактивные учебники и обучающие материалы. Такие материалы могут содержать видеуроки, тесты, задачи и другие задания, которые помогают ученикам лучше усваивать материал. Кроме того, такие материалы могут быть адаптированы под индивидуальные потребности каждого ученика, что делает обучение более эффективным.

Однако при использовании современных обучающих технологий на уроках химии необходимо учитывать некоторые ограничения. Во-первых, необходимо обеспечить безопасность учеников при работе с химическими веществами и оборудованием. Во-вторых, учитель должен иметь достаточные знания и навыки работы с информационными технологиями, чтобы эффективно использовать их на уроке.

Применение обучающих видеороликов и анимаций способствует повышению интереса к предмету. Ученики могут наблюдать за ходом экспериментов, которые трудно или опасно проводить в классе, а также изучать процессы, протекающие на молекулярном уровне.

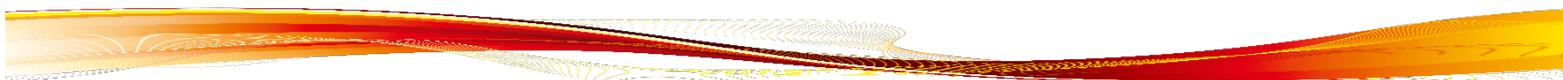
Использование онлайн-тестирования и интерактивных упражнений позволяет организовать эффективный контроль знаний учащихся и получить оперативную обратную связь. Это помогает учителю своевременно выявлять пробелы в усвоении материала и корректировать дальнейший ход занятия.

Кроме того, информационные технологии открывают новые возможности для организации самостоятельной работы учащихся. Ученики могут использовать электронные учебники, образовательные сайты и приложения для подготовки к урокам и выполнения домашних заданий.

Одним из ключевых направлений использования ИТ на уроках химии является визуализация учебного материала. Современные мультимедийные презентации, анимационные ролики и интерактивные модели позволяют наглядно демонстрировать химические процессы и явления, которые сложно или невозможно показать в рамках обычного урока. Это помогает учащимся лучше понять и запомнить изучаемый материал.

Кроме того, информационные технологии открывают новые возможности для организации самостоятельной и исследовательской работы учеников. Использование обучающих компьютерных программ, образовательных порталов и виртуальных лабораторий позволяет учащимся проводить эксперименты и исследования в интерактивном режиме, моделировать различные химические ситуации.

Важную роль играют также интернет-ресурсы, которые дают доступ к обширной базе знаний, позволяют оперативно находить необходимую информацию, работать с электронными учебниками и справочниками.





При этом стоит отметить, что использование информационных технологий в преподавании химии требует от учителя определенных навыков и компетенций. Поэтому важно регулярно проводить повышение квалификации педагогов в этой области.

Таким образом, применение современных информационных технологий на уроках химии способствует повышению наглядности, интерактивности и эффективности обучения. Это позволяет сделать уроки более увлекательными и способствует лучшему усвоению материала учащимися.





Обучение говорению на уроках английского языка в соответствии с требованиями ГИА (ОГЭ)

Автор: Кондратюк Оксана Петровна

БОУ г. Омска "Гимназия № 147"

Аннотация: В данной статье автор предлагает ряд приемов для обучения спонтанному устному высказыванию на уроках иностранного языка в соответствии с требованиями к ЕГЭ (ОГЭ).

Ключевые слова: говорение, ОГЭ, монологическое высказывание, диалогическое высказывание.

Для многих выпускников одним из самым сложных элементов экзамена является построение спонтанного устного высказывания, как диалогического, так и монологического. Затруднения появляются как при определении содержания речи, так и при построении грамматически верных предложений. Для преодоления возникающих трудностей целесообразно использовать в работе следующие приемы.

Для тренировки спонтанного диалогического высказывания (задание 2 устной части экзамена) эффективны интервью в разных формах: диалог, ток-шоу, пресс-конференция со "звездой", импровизированный кастинг и т.п. Необходимо требовать при этом, чтобы ученики давали не краткие, а развернутые и при необходимости аргументированные ответы. Обязательно также уделять внимание не только вопросу как таковому, но и потребности высказывать свое мнение и давать рекомендации по предложенным темам в ходе совместной беседы или диалога, что достигается требованием задавать преимущественно специальные вопросы.

Во время работы над монологическим высказыванием (задание 3 устной части экзамена) важно научить высказыванию по плану с соблюдением структуры высказывания и с соответствием цели высказывания. В этом поможет, например, описание картинке по плану и составление рассказа или истории по форме: завязка, кульминация, развязка.

Для успешного наполнения высказывания требуемым содержанием полезны пересказы прочитанных текстов по изученным темам, самостоятельные высказывания с опорой на план или ключевые фразы.

Чтобы закрепить умение строить грамматически верные предложения наряду с выполнением стандартных грамматических упражнений целесообразно использовать дидактические игры. Например, для закрепления порядка слов в предложении, можно организовать игру "Пазл", в которой необходимо составить предложение с помощью слов, записанных на отдельных карточках. Также есть немало игр на видовременные формы глагола, прилагательные и т.п.

Описанные приемы легко применяются на уроке, их можно использовать и в начальной школе, и в основной, что повысит уровень подготовки будущих выпускников, поможет им более уверенно чувствовать себя на экзамене.

Список литературы:

1. Елухина Н.В. Устное общение на уроке, средства и приемы его организации – иностранные языки в школе -1995 - №4.
2. Стайнберг Д. 110 игр на уроке английского языка / Пер. с англ. - М.: ООО "АСТ"; ООО "Астрель", 2003.





Обучение ребенка РАС в школе

Автор: Маркарьянц Оксана Федоровна

ГБОУ города Москвы «Школа № 1392 имени Д.В. Рябинкина»

Аннотация: В статье описаны методы обучения детей в школе в рамках инклюзивного образования.

Ключевые слова: обучающиеся с ограниченными возможностями, альтернативная коммуникация.

Тематическая рубрика: Коррекционное образование.

Время-ценный ресурс, который нужно использовать с умом.

Обучение детей РАС в школе важный и ответственный момент в жизни. Временные сроки важный элемент обучения. У каждого ребенка есть ограниченный запас времени на освоение любого материала, обучиться, получить образование. При разработке программы обучения детей РАС важно соблюдать баланс между академическими и специальными навыками, такими как коммуникация, приемлемое поведение в специальном образовании. Академические навыки необходимы и помогут ученику стать успешным в классе, на детской площадке, дома, в магазине, в общественном транспорте. Основа образования социальное.

Программа для детей РАС индивидуальна, где определяются навыки поведения и знания которые необходимо получить, после чего план обучения индивидуализируется, с применением методов наиболее эффективных. Эти методы помогут ребенку освоить программу обучения. Учебная программа и обучение должны быть тщательным образом продуманы, выполняться интенсивно и в срочном порядке и быть оптимально эффективными.

Прикладной анализ поведения- ресурс, обоснованных практик для образования и помощи детям с аутизмом. АВА технологии. Наука, позволяющая понять, как работает поведение, по каким принципам меняется. Эти принципы и знания формируют стратегию обучения. Поведенческое исследование это наука, которая ищет подход, меняющий поведение и меняющий жизнь людей.

Недостаточно того, чтобы ребенок просто был занят учебой. Ведь ученик с нарушениями уже отстает в развитии от своих сверстников как в академическом, так и в социальном образовании, в зависимости от природы нарушения, возраста и т.д., он уже отстаёт от своих типично-развивающихся сверстников. Поэтому надо использовать максимально лучшие методы направленные на изменение поведения.

Если поведение ученика не меняется, значит обучение было недостаточно хорошим. В работе с детьми данной категории нужно мне, как педагогу, за короткое время дать как можно больше функциональных знаний и навыков, иначе ученик продолжит отставать от своих сверстников.

Учитель чётко должен понимать и знать, что необходимо освоить ученику по окончании урока, что я должна и КАК объяснить этот урок. И если урок не усвоен этот вопрос я могу задать только себе, значит я плохо сделала свою работу. Если ученик не показывает прогресс в обучении, надо менять стратегию. Чтобы понять это, важно обдумывать, анализировать успехи ученика. Нужно знать и видеть сколько раз ученик проявил поведение, оценивать ученика каждый раз, каждое занятие.

Убедиться в том, что ученик осваивает материал, навыки, это учебный план, который основан на фактических данных. Необходимо регулярно и напрямую определять развитие ученика в освоении целевых задач. Элементарные выполнения простейших задач: собрать мусор в пакет, загрузить посуду в посудомоечную машину, положить вещи в стиральную машину, написать предложение, знакомство с ребятами на площадке, в школе. Важно наблюдать как часто, в какой степени правильно. И вот здесь я хочу повториться, временные сроки очень важны. Фактически времени нет. Нужно дать ученику возможность попрактиковать поведения, зафиксировать данные в начале и в конце урока, дать этому оценку.

Прикладной анализ поведения представляется как наиболее продуктивный подход в помощи детям с РАС. Чем раньше будет применён данный подход, в возрасте от 2 до 5 лет, направленный на то, что дать таким детям преимущество перед другими детьми перед школой, обучив языковым, коммуникативным и навыкам самообслуживания. Приоритет отдаётся навыкам коммуникации. Устная речь предпочтительней, тем самым обеспечивается ребенок контролем над социальной средой

Следующий навык-социальный. Сделать ребенка приветливым к своим близким и открытым к окружающим. Эти же навыки дадут ребенку больше контроля над социальной средой. Так, например, ребенок устраивает истерики, кричит или отказывается что-либо делать, но владея навыками социализации он будет принимать их более уместно, в соответствии с ситуацией для достижения результата, тем самым позволяя заводить новые знакомства.

Навык самостоятельности даёт ребенку управлять его физической средой. Помыть руки, убрать со стола посуду, вынести мусор, собрать рюкзак в школу.

На примере моего ученика, Гавриила, в течение года отрабатывали навыки самостоятельной покупки в магазине. Сначала в классе с помощью развивающих игр: магазин, касса, овощи и фрукты, цена, деньги. В каждой ситуации отрабатывались и закреплялись знания. Поход в магазин. Перед этим обговариваются покупки, берет карточки с нарисованными продуктами. (Вначале брали две карточки: любимое печенье и хлеб). В самом магазине искал кондитерский отдел, хлебный. Дальше задача усложнялась тем, что увеличивался перечень продуктов, складывание в корзину, встать в очередь. Оплата в кассе (с помощью взрослого), сравнить чек с покупками. Все это Гавриил усвоил за год обучения. Школьных обязанности: самостоятельно раздеться, пройти в класс, подготовиться к уроку, вытереть с доски, взять необходимый материал из своего шкафа, переодеться на урок физкультуры. Важно давать чёткие и короткие инструкции. «Возьми мешок», «иди в класс», «вытри доску» и т.д.

Все стратегии и методы направленные на улучшение качества жизни для детей с аутизмом строятся на поведенческом анализе. Анализ эффективности в процессе изменения поведения, положительная поддержка поведения, смена методов контроля путём подсказок и материалов, которые помогают отвечать правильно, а затем постепенный и системный отказ от подсказок. Тем самым стимульный подход учителя смещается на естественные элементы повседневной среды.

Важно определить, почему ребёнок проявляет агрессию, не слушается, плохо себя ведёт. Возможно для того, чтобы привлечь к себе внимание или избежать какого-нибудь задания, теста. Здесь важно создать эффективную программу вмешательства.

Поддержка недавно освоенных знаний очень важна. Мало научить ребёнка делать покупки в игрушечном магазине, важно эти знания переносить в реальную жизнь. И в этом обязательно нужна помощь родителей. Моя работа как учителя не заканчивается по окончании рабочего дня. Встреча с родителями и детьми во время внеурочной деятельности помогает нам перенести игры в реальную жизнь. На примере своего класса хочу рассказать о посещении контактного зоопарка. Ситуация

неоднократно была проиграна в классе. По какому маршруту идём, садимся в автобус, оплачиваем проезд, добраться до пункта назначения, покупка билетов, осмотр зоопарка, кормление животных. И обратный путь домой. Ситуация, проигранная в классе, была отлично воспринята детьми в реальности. Ожидание праздника, самостоятельных действий (покупка билетов, оплата проезда, кормление животных), а также постоянная поддержка классного руководителя и родителей.

Возможность перенести игровую деятельность в реальную жизнь показывает и проблемы, а также новые ставит задачи для меня, как педагога.

В классе ребёнок делает это свободно и правильно, но это не изменит его жизнь, если он не перенесёт эти умения в реальную жизнь, домой, в общество, не будет поддерживать и систематизировать, то качество жизни не улучшится. Программы по адаптации ребёнка РАС не только развивают навыки до хорошего уровня. Они продуманы, как поддержать и обобщить новые знания на длительный период времени, на другие ситуации и условия, в которых эти умения пригодятся ребёнку.

Дети с аутизмом должны развиваться вместе с типично развивающимися детьми. Школьная программа построена таким образом, что дети с аутизмом время от времени проводят совместные игры, взаимодействовали с типичными сверстниками. Так же на примере моего класса постоянно проводятся совместные мероприятия разными возрастными классами. Спортивные состязания, праздник «Масленица» и «Новый год», сбор макулатуры, конкурсы чтецов и талантов.

Важно не изолировать детей с аутизмом от общества, контакт с родителями и семьёй обязателен. Учитель, должен знать, как обстоят дела дома, родители должны быть в курсе успеваемости ребёнка в школе. Роль родителей – это ценный источник информации для специалистов, в том, что ребёнок любит, что не любит делать дома. Специалисты же в свою очередь могут помочь родителям советами, подсказывая им техники, которые можно применять дома или в обществе. Взаимодействие с родителями и вовлечение их в процесс обучения. Важно, усилить действенность во всех условиях. Активности в классе, сценарии, по которым можно и нужно отрабатывать полученные навыки и знания. Постоянное наблюдение за успехами ученика, регулярная оценка, проводимая часто, точнее каждый раз, когда мы учим. Прямая и регулярная оценка-основа прикладного анализа поведения.



Детско-родительские отношения в семьях с ребенком, имеющим расстройства аутистического спектра

Автор: Юдина Евгения Андреевна

ГБОУ Гимназия № 227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Аннотация: В данной статье определяется понятие детско-родительских отношений, рассматривается классификация, функции и процесс формирования в рамках взросления ребёнка. Отражены особенности формирования внутрисемейных отношений в семьях с ребенком, имеющим расстройства аутистического спектра.

Ключевые слова: внутрисемейные отношения, расстройства аутистического спектра, психолого-педагогическое сопровождение семей.

Тематическая рубрика: Коррекционное образование.

Семья — это определенная система, отношения в которой строятся особым образом, сначала между двумя взрослыми людьми, а после, когда они становятся родителями, начинают формироваться взаимоотношения взрослых с ребенком. Качество таких отношений во многом зависит от индивидуальностей родителей, их взаимоотношений, а также подхода к родительству и воспитанию. Исследования в области детско-родительских отношений ведутся с целью изучения их влияния на развитие личности ребенка. В ходе совместной деятельности с родителями, дети получают информацию об окружающем мире, включая основы взаимоотношений, свойства предметов и т.д. - то есть на практике учатся понимать мир вокруг себя. Предлагая концепцию детско-родительских отношений, рассматривается механизм взаимодействия междуличностных стратегий, ценностных ориентаций и ожиданий в рамках "ребенок - родители" в ходе общения и совместной деятельности в семейной группе.

Представители психоаналитического, генетического, бихевиористского, гуманистического и гештальтских направлений исследовали взаимоотношения между детьми и родителями, уделяя внимание психическому развитию детей, здоровью, воспитанию и родительству. Отношения между детьми и их родителями рассматриваются в рамках психического развития детей в онтогенезе и их здоровья, воспитания, родительства, психологами исследуются особенности детей, растущих без родителей или с одним из родителей. Исследователи сходятся в одном - родители формируют личность ребенка, влияя на его психическое и физическое здоровье. Детско-родительские отношения представляют собой важную часть семейных отношений, являясь непрерывными, долгосрочными и опосредованными возрастными особенностями ребенка и родителями.

Детско-родительские отношения могут быть определены следующими параметрами:

- мотивы воспитания и родительства;
- характер эмоциональной связи;
- степень вовлеченности родителя и ребенка в детско-родительские отношения;
- удовлетворение потребностей ребенка, забота и внимание к нему родителя;
- стиль общения и взаимодействия с ребенком, особенности проявления родительского лидерства;

- способ разрешения проблемных и конфликтных ситуаций;
- поддержка автономии ребенка;
- социальный контроль: требования и запреты, их содержание и количество;
- способ контроля;
- санкции (поощрения и подкрепления);
- родительский мониторинг;
- степень устойчивости и последовательности (противоречивости) ее семейного воспитания.

Родительские отношения представляют собой сложную систему чувств к ребенку, устоявшихся образцов поведения в общении с ним, специфичного восприятия и понимания его индивидуальности, поведения и характера. Отношения между родителями и детьми рассматриваются как постоянные и долговременные, зависящие от возрастных особенностей каждой стороны. Исследования говорят о том, что характер эмоциональной связи, мотивы воспитания, уровень вовлеченности, удовлетворение потребностей ребенка, стиль общения, методы разрешения конфликтов, а также устойчивость, последовательность и качество социального контроля играют роль в формировании этих отношений.

Становление родителями сопровождается формированием ролей матери и отца, оно является свидетельством развития личности и совершенствуется с ростом ребенка или появлением других детей. Если рассматривать детско-родительские взаимоотношения как личностные отношения, то стоит отметить особенности их общения, которые изменяются в процессе онтогенеза. Детско-родительские отношения отличаются от других видов взаимоотношений, прежде всего, сильной эмоциональной значимостью и для родителей, и для ребенка. Затем, амбивалентностью отношений, которая заключается в балансе между обеспечением безопасности ребенка и способностью дать ему получить свой опыт, заботой о ребенке и обучению его самостоятельности. Психологическая значимость и соотношение функций родителей обусловлены возрастом ребенка. Если в младенчестве ребенок сильно зависит от матери, то по мере его взросления потребность в самостоятельности повышается, однако, потребность в эмоциональном тепле сохраняется в каждом возрасте.

Родительство так же рассматривают как интегральное образование, состоящее из когнитивных, эмоциональных и поведенческих составляющих. При этом когнитивный компонент представляет собой представление родителей о своей роли, ее идеальный образ, понимание функций родителей и формирование образа ребенка. Эмоциональный компонент представляет собой субъективное ощущение себя как родителя, отношение к себе и к супругу как еще одному родителю. Поведенческий компонент включает в себя знания, умения и навыки деятельности родителей по отношению к ребенку, его обеспечению, воспитанию и обучению, взаимоотношений между родителями.

Наиболее активно проблема связи стилей воспитания, нарушений родительского отношения и отклонений в психическом развитии и даже здоровье детей исследуется с клинико-психологических позиций; определен ряд параметров воспитательного процесса:

1. Интенсивность эмоционального контакта родителей по отношению к детям: гиперопека, опека, принятие, непринятие.
2. Параметр контроля: разрешительный, допускающий, ситуативный, ограничительный.

3. Последовательность – непоследовательность.
4. Аффективная устойчивость – неустойчивость.
5. Тревожность – нетревожность.

Важными факторами являются неблагоприятные семейные обстоятельства и другие аспекты микросреды. Многие авторы считают, что состояние здоровья ребенка зависит от того, как здоровье его матери. Депрессия матери может быть причиной эмоциональной недоступности для ребенка, что приводит к отчуждению матери от ребенка и оставлению его без должного ухода. Успешное социально-психологическое развитие ребенка непосредственно связано с тем, насколько отзывчива его мать и как она реагирует эмоционально. Рассмотрение взаимодействия родителей с ребенком показывает, что общение с матерью оказывает влияние на эмоциональное развитие. Дети, с которыми взаимодействуют оба родителя, проявляют большую эмоциональную стабильность и развиваются лучше в плане психических функций, умения общаться и устанавливать контакты. Матери, страдающие от депрессивных расстройств, испытывают ухудшение качества выполнения их воспитательных обязанностей. Это приводит к разочарованию у ребенка, которое поддерживается негативным подходом к воспитанию и создает у него чувство заброшенности. Психосоматические проблемы напрямую связаны с нарушениями в системе воспитания в детстве.

Любые неблагоприятные изменения в личной жизни родителей могут увеличить риск болезни у ребенка, и иногда симптомы болезни могут отражать дисгармонию в семье. Негативные изменения в отношениях внутри семьи не только делают ребенка уязвимым перед стрессом, но и могут замедлить его личное развитие.

Факторами риска нарушения развития детей могут являться:

- высокая личностная тревожность матери и ее внутренняя конфликтность;
- тенденция к подавлению, сдерживанию негативных чувств, преобладание чувства вины в психике матери, противоречивое эмоциональное отношение к близким в семье;
- сильное эмоциональное реагирование на проблемные ситуации, с дезорганизацией деятельности и плюс неспособность к конструктивному разрешению конфликтов;
- дезорганизация собственной активности при болезни ребенка за счет высокой тревожности, страхов, неспособности принять радикальное решение;
- собственный телесный опыт матери негативно окрашен, наблюдаются феномены отвержения собственного тела или его частей, связанные с ранним опытом прародительской семьи. Для семьи, оказывающей негативное влияние на развитие ребенка, являются характерными:
 1. Сверхвключенность родителей в жизненные проблемы ребенка, которая мешает развитию самостоятельности, следовательно, защитные механизмы более слабые и способствуют развитию внутреннего конфликта;
 2. Сверхчувствительность каждого члена семьи к эмоциональному напряжению других;
 3. Низкая способность менять правила взаимодействия при меняющихся обстоятельствах, при которой взаимоотношения в семье ригидные;

4. Тенденция избегать выражения несогласия и открытого обсуждения конфликтов; риск возникновения внутренних конфликтов;
5. Ребенок и его заболевание часто играют роль стабилизатора в скрытом супружеском конфликте.

Родители, не умеющие осознавать и называть собственные чувства, не в состоянии научить этому ребенка. При этом, ограничивая эмоциональные проявления ребенка, родители не могут предложить ему никакой здоровой альтернативы. Вследствие этого ребенок не умеет и боится делиться своими переживаниями с кем-либо. Как отмечают отечественные авторы, семьям, оказывающим негативное влияние на развитие ребенка, свойственна бедность психологического языка и склонность отрицать наличие психологических проблем. Родители могут не поощрять или запрещать выражение ряда психологически обусловленных эмоций, считая это неприемлемым. Так ребенок приучается к тому, что внимание, любовь и поддержку родителя можно получить, лишь используя «поведение больного».

Исследуя особенности влияния семьи на психическое здоровье ребенка, выделяют три типа семейного воспитания:

1. Осознаваемое или неосознаваемое отвержение ребенка, наличие жесткого контроля, навязывание определенного типа поведения или попустительство и абсолютное отсутствие контроля со стороны родителей;
2. Тревожно-мнительное отношение к здоровью, успехам и статусу ребенка в среде сверстников, чрезмерная озабоченность его будущим;
3. Эгоцентрическое внимание к ребенку всех членов семьи, присвоение - ему смысла жизни родителями.

Исследования взаимодействия родителей и детей с расстройством аутизма в семьях подтверждают их уникальность и специфику. Эти семьи отличаются от других тем, что проявляют большее эмоциональное отчуждение и инфантилизацию. Родители детей-аутистов чаще испытывают психологическое истощение, беспокойство и тревогу о будущем. Они склонны избегать неудач в воспитании, стараясь защитить ребенка от сложностей, часто видят его как неудачника, подвергая сомнению его способности и потенциал. Многие из них ощущают раздражение, гнев и недовольство по отношению к своему ребенку, так как его поведение не соответствует их ожиданиям. В результате могут возникать негативные изменения в семейных отношениях.

При проявлении признаков аутизма после рождения, между матерью и ребенком не устанавливается тесная эмоциональная связь. Ребенок не проявляет к ней интереса, не различает ее среди других взрослых, не улыбается, избегает физических контактов, возможно, реагирует негативно на прикосновения, проявляя плач или агрессию. В ответ мать может чувствовать себя виноватой, недостойной, что может привести к развитию депрессии и других психосоматических проблем, затрудняя установление гармоничных родительских отношений.

Семьи, которые растят детей с расстройствами аутистического спектра, могут стремиться к изоляции от общества. Родители могут ограничивать свое общение, часто до полной оторванности. Это связано с особенностями поведения ребенка и недостаточным пониманием обществом данного разновидности расстройства. Для окружающих аутичный ребенок может показаться просто разбалованным, капризным и недисциплинированным. Непонимание, недоброжелательность и даже отторжение окружающих увеличивают страх родителей перед появлением в общественных местах, усложняя и без того тяжелое душевное состояние семьи. Изоляция семьи не способствует развитию у



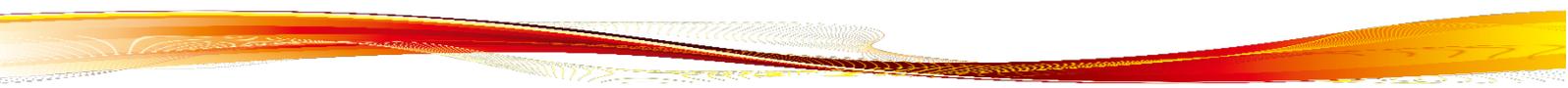
ребенка-аутиста коммуникативных и социальных навыков, делая тем самым его неприспособленным к жизни и зависимым от родителей.

Семьи, заботящиеся о детях с РАС, часто чувствуют себя более уязвимыми и часто обсуждают свои переживания о том, что им кажется, что они не справляются с родительством. Эти чувства усиливаются недостаточной осведомленностью взрослых о проблемах аутизма и неспособностью общества принять ребенка на аутистическом спектре. Родители могут испытывать значительный стресс и смятение, связанные с осознанием трудностей своего ребенка, описывая свою реакцию на диагноз как шок и страх, часто чувствуя себя изолированными и в неведении.

Особенно важное воздействие на ребенка с ограниченными возможностями здоровья оказывает его семья, которая часто является единственным учреждением для его воспитания. В то же время возникает проблема принятия или непринятия семьей ребенка с особыми потребностями. Нездоровые отношения родителей к такому ребенку, недостаток эмоциональной поддержки способствуют формированию у детей неадаптивного поведения в обществе и развитию негативных черт характера (например, тревожность, агрессивность, изоляция). В конечном итоге это может привести к девиантному поведению и отчуждению от общества.

Список литературы:

1. Антонова Ю.С. Семья как источник психологического здоровья ребенка // Материалы международной научно-практической конференции «Психология эффективного родительства». – Курск: КГМУ, 2011. – С. 13-20.
2. Варга А.Я. Системная семейная психотерапия / А.Я. Варга. – М.: Речь, 2001. – 144 с.
3. Денисенкова Н.С. Сопряженность детско-родительских отношений и развития познавательных способностей дошкольников // Начальная школа. До и после. 2013. – № 4. – С.3-8.
4. Захарова Г.И. Психология семейных отношений: учебное пособие. – Челябинск: ЮУрГУ, 2009. – 63 с.
5. Куташов В.А. Родительско-детские отношения в семьях с детьми с расстройствами аутистического спектра / В.А. Куташев, В.В. Квасова // Молодой ученый. – 2016. – №3. – С. 279-283.
6. Лебединская К.С. Дети с нарушениями общения. Ранний детский аутизм / К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская. – М.: Просвещение, 1989. – 95 с.
7. Овчарова Р.В. Психологическое сопровождение родительства. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003. – 319 с.





Взаимодействие школьного учителя со студентами как одна из эффективных форм наставничества

Автор: Клепукова Татьяна Викторовна

ГБОУ «Школа № 2070 им. Героя советского Союза Г.А. Вартаняна,

г. Москва

Аннотация: В статье определены основные профессиональные и личностные качества педагога, важные для установления благоприятных взаимоотношений со студентами или препятствующие ими. Показаны личностные качества студентов, способствующие развитию данных отношений или затрудняющие его.

Ключевые слова: учитель, студенты, наставничество.

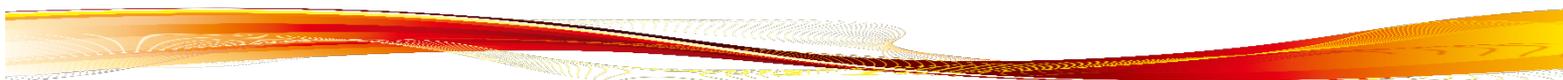
Тематическая рубрика: Общепедагогические темы.

В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством педагога является умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений — всё это характеристики деятельности успешного педагога-профессионала. Современная система образования нуждается в компетентном, ответственном педагоге. Но такого учителя с готовыми качествами и умениями, на мой взгляд, трудно найти. В школу необходимо привлекать молодых педагогов, способных за максимально короткие сроки адаптироваться в новых для них условиях практической деятельности.

Этот процесс будет проходить плодотворнее и за более короткие сроки, если период взаимодействия педагога и студента начать на этапе прохождения педагогической практики. Важнейшей составной частью профессиональной подготовки и в целях формирования у студентов целостного представления об образовательно-воспитательном процессе является педагогическая практика. Она позволяет связать теоретическое обучение студентов с их практической деятельностью по выполнению обязанностей педагога в общеобразовательной школе.

Здесь и начинается работа одной из форм наставничества: модель личности школьного учителя-наставника, взаимодействующего со студентами. Ведь правильно организованное сотрудничество между школой и педагогическими учреждениями профессиональной направленности и есть формула успеха данного направления. Во время практики пробных уроков и занятий в школе должна быть организована работа по наблюдению и анализу учебно-воспитательного процесса в начальных классах, изучению методов, приемов проведения уроков, внеклассных занятий по предмету, а также способов руководства познавательной деятельностью младших школьников с учетом индивидуальных особенностей, изучения особенностей различных образовательных программ.

Школьный педагог, работающий со студентами, должен постоянно совершенствовать свои знания и умения, принимать участие в научно-практических конференциях, обсуждать на совместных педагогических советах возникшие проблемы и достижения, обмениваться опытом работы. Таким образом, связь взаимодействия школьного учителя и студента является эффективным механизмом наставничества сегодня и заслуживает самого пристального внимания, потому что в нем отражена жизненная необходимость будущего молодого специалиста получить преждевременную





поддержку профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте.

Целью взаимодействия выступает передача педагогического опыта. Эффективность и результативность процесса передачи педагогического опыта в значительной степени определяется личностью учителя-наставника, способного на установление доверительных, индивидуальных и в то же время требовательных отношений сотрудничества. Здесь важны чисто человеческие и личностные качества: любовь к профессии, саморефлексия, эмпатичность, коммуникативность, гибкость, эмоциональная привлекательность. Особое место занимают профессиональные умения и способности (коммуникативные, организаторские, конструктивно проектировочные, аналитические, умение обобщать и передавать свой педагогический опыт, умение организовать совместную со студентом педагогическую деятельность, способность к сотрудничеству).

Можно выделить следующие критерии, которым должен отвечать учитель-наставник как субъект развивающего взаимодействия со студентом:

- 1) высокий уровень профессионального мастерства;
- 2) субъективная значимость для студента;
- 3) профессиональная индивидуальность, наличие персонального стиля педагогической деятельности, позитивного педагогического опыта;
- 4) способность вызвать доверие у студента, установить духовный контакт, организовать развивающее взаимодействие;
- 5) желание передавать свой опыт.

Развивающее взаимодействие помогает студенту увидеть цели профессионального роста (есть на кого равняться) и создает условия для их достижения. Учителю-наставнику необходимо создать условия для студента, чтобы оптимизировать процесс профессионального становления молодого учителя, сформировать у него мотивации к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации. Ведь студент несёт определенную ответственность за качество своей работы, результат которой ожидают учителя, ученики, родители. Безусловно, роль наставника велика. Учитель и студент работают вместе, как одна команда, решая главную задачу - формирование профессиональных компетентностей. Для студента школа уже не будет казаться неизвестным и таинственным местом. Наставник помогает ему увидеть, чему и как можно научиться, опираясь на свой профессиональный опыт, ведёт его к новым открытиям. Результатом работы учителя-наставника со студентом является его желание работать по профессии.

Полезное и эффективное взаимодействие опытного педагога и студента позволяет безболезненно влиться будущему молодому специалисту в образовательное пространство уже как полноправного члена педагогического коллектива. Для меня на данный момент эта тема актуальна. Школьный учитель - это человек, который вызывает или не вызывает у студентов желание учиться. Для меня в свое время эту способность учиться открыли педагоги ТГПУ им. Л.Н. Толстого, которым я очень благодарна. Они всегда демонстрировали знания и заражали невероятной энергетикой, поддерживали во всех начинаниях и идеях, что давало мне надежду через много-много лет тоже стать чьим-то плечом, маяком и добрым помощником в становлении этой замечательной и благородной профессии.





Коучинговый подход в педагогической практике

Автор: Нефедова Валерия Вячеславовна

Какова на роль учителя-коуча в образовании?

Каждый учитель должен быть хоть немного коучем. В современном мире важно учиться и применять полученные знания, так как современные дети - это уже новое поколение со своими приоритетами, особенностями психики, механикой мотивации... И то, что подходило еще прошлому поколению, может уже не сработать с нынешним. Коучинг помогает раскрытию потенциала собственного и окружающих. Рядом с таким учителем ученики чувствуют себя значимыми. Эта технология поможет раскрыть внутренний потенциал ученика, повысить осознанность, мотивацию, ориентацию на результат. Такой учитель вдохновляет, помогает преодолеть внутренние страхи, придает уверенности в себе...

Какие варианты применения коучингового подхода в собственной педагогической практике?

Дети с младшей школы, при правильном подходе, могут учиться отходить от стереотипного мышления, учиться видеть варианты и реализовать их в цели. Многовариативное мышление - это мышление ориентированное в будущее: «А что ты хочешь? Каким ты хочешь быть?». Учить детей брать ответственность за свой выбор надо начинать с первого класса. Это способствует повышению осознанности к своим потребностям, возможностям, знаниям, желаниям. Это ставит ученика перед решением более глубоких задач и проблем: «Кем я стану? Что мне интересно? Как этого достичь? Когда я смогу этого достичь?». Исходя из этого коучинг помогает прорабатывать шаги и действия исходя из целей ребенка, помогает увидеть альтернативные пути решения проблемы.

Помимо этого коучинг поможет более грамотно выстраивать диалог с родителями детей: задавать целевые вопросы, мотивировать родителей на работу с детьми и помощь, в достижении общей цели. Гибкое планирование выводит из тупика, вдохновение - воодушевление.

Какие перспективы развития коучинга в образовании?

Коучинг - это ответы на многие вопросы и задачи, которые ставит современная школы: Как провести интересный, запоминающийся урок? Как проанализировать качество урока? Как замотивировать класс и родителей на успех? Как помочь ученику найти свое место в обществе и жизни?

Используя методы коучинга с четким целеполаганием можно вырастить осознанное поколение, которое слышит себя, видит и мыслит шире, отталкиваясь от целей и стремлений.





Особенности итоговой комплексной работы по химии

Автор: Чугай Людмила Игоревна

МАОУ «СОШ № 2» г. Северодвинск, Архангельская область

Аннотация: В статье описаны рекомендации по подготовке и проведению итоговой комплексной работы по химии для определения сформированности познавательных и регулятивных УУД. Представлены примеры комплексной работы.

Ключевые слова: комплексная работа по химии, предметные навыки.

Проведение итоговой комплексной письменной работы важно потому, что оно позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных при изучении химии на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению меры сформированности уровня компетентности обучающегося, в решении разнообразных проблем.

Задания охватывают все темы, изученные в 8 классе. Обучающийся вычленяет из огромного количества изученного материала только то, что ему необходимо для ответа на предложенные вопросы. Ученик анализирует и решает проблему комплексно. Здесь решается один из главных вопросов при изучении химии: связь между строением и свойствами веществ. А чтобы применять знания в жизни для собственной безопасности необходимо акцентировать внимание и на экологическом воспитании учащихся.

С помощью работы предполагается вести оценку сформированности следующих предметных навыков:

- навыки работы с текстом и информацией, включающие разнообразные аспекты: поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации;
- овладение учащимися основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий тела и вещества (масса, характеристики); классификация и распознавание веществ;
- умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи;
- умение рассуждать и обосновывать свои действия;

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Комплексная контрольная работа состоит из двух частей основной и дополнительной. Задания основной части проверяют сформированность способов действий и понятий, которые есть базовыми в дальнейшем обучении. Задания дополнительной части в отличие от основной имеют более высокий уровень сложности. Задания основной части должны быть такого уровня сложности, который бы позволил обучающимся выполнить их успешно самостоятельно.





Выполнение заданий дополнительной части подлежит оцениванию только в случае успешного их выполнения.

Каждое задание контрольной работы оценивается отдельно. Необходимо также учитывать варианты полного и частично правильного ответов, вариативность ответов, а затем оценивать работу в целом. Перед выполнением работы обучающимся необходимо проговорить, что сначала выполняют основную часть, а потом приступают к выполнению дополнительных заданий.

В качестве примера комплексной работы можно рассмотреть следующие тексты:

1 вариант.

Большой популярностью среди туристов пользуются сталактитовые пещеры в горах Кавказа и Крыма, среди которых есть не пройденные до конца. Известняковые пещеры-лабиринты Крыма служили партизанам убежищем в период Великой Отечественной войны. Реакция превращения карбоната в бикарбонат обратима, поэтому на потолке известняковой пещеры из капли воды, насыщенной гидрокарбонатом кальция, выделяется диоксид углерода, и прежде чем капля успеет упасть вниз, часть растворенного гидрокарбоната превращается в твердый карбонат. Так зарождаются свисающие вниз сосульки сталактитов. Из воды, капающей со сталактита, на полу пещеры тоже осаждается карбонат кальция, и с течением времени навстречу свисающей сосульке поднимается такой же столб снизу – сталагмит.

Вопросы.

1. Запишите химические формулы веществ: гидрокарбонат кальция, карбонат кальция, диоксид углерода.
2. Составьте схемы превращения веществ: $\text{CO}_2 \rightarrow \text{X} \rightarrow \text{Ca}(\text{HCO}_3) \rightarrow \text{CO}_2$
3. Определите тип каждой химической реакции.
4. Рассчитайте массу и объём (при н. у.) оксида углерода (IV), полученного в лабораторных условиях, при взаимодействии 40 г карбоната кальция с избытком соляной кислоты.
5. Значение солей угольной кислоты.

2 вариант

Углекислый газ CO_2 не ядовит, но при вдыхании его в больших количествах наступает удушье из-за недостатка кислорода. В Италии находится «Собачья пещера», в которой человек стоя может находиться длительное время, а забежавшая туда собака задыхается и гибнет.

Вопросы:

1. Составьте молекулярную формулу углекислого газа, определите тип химической связи.
2. Определите относительную плотность углекислого газа по воздуху.
3. Обоснуйте, почему углекислый газ в «Собачьей пещере» скапливается внизу? Какое значение имеет углекислый газ в природе и в жизни человека.
4. Рассчитайте массу и объём (при н. у.) оксида углерода (IV), полученного в лабораторных условиях при взаимодействии 80 г карбоната кальция с избытком соляной кислоты.
5. Как опытным путём определить наличие углекислого газа, ответ подтвердите уравнением?





Применение математических методов исследования в медицине

Автор: Филиппова Светлана Николаевна

МКОУ Латненская сельская СОШ, с. Латное, Воронежская область

Аннотация: Применение математических методов широко используется в медицине: позволяет глубже понять механизмы функционирования организма, разрабатывать новые методы диагностики и лечения заболеваний, а также повышать качество и эффективность оказания медицинской помощи, эффективнее управлять медицинской отраслью.

Ключевые слова: математические методы исследований, медицина.

Математические методы исследования широко применяются в различных областях науки, включая медицину. Математика является неотъемлемой частью медицины, так как она позволяет изучать и анализировать сложные процессы и явления, происходящие в организме человека. В данной статье рассмотрим основные области применения математических методов в медицине и приведём несколько примеров.

В современной медицине математика играет ключевую роль в разработке новых лекарств и вакцин. Благодаря математическим моделям врачи могут предсказывать эффективность препаратов до их клинических испытаний. Это значительно сокращает время и затраты на разработку новых лекарств.

Примеры применения математических методов в медицине:

- Создание математических моделей для прогнозирования риска развития сердечно-сосудистых заболеваний на основе генетических данных пациента.
- Разработка методов машинного обучения для автоматической диагностики рака молочной железы на основе маммографических изображений.
- Использование методов статистики для оценки эффективности новых лекарственных препаратов и методов лечения.

Рассмотрим применение математических методов в различных направлениях медицины.

Применение математических методов в диагностике и прогнозировании заболеваний.

Математические методы активно применяются в диагностике и прогнозировании заболеваний, позволяя выявлять ранние стадии развития патологий, предсказывать течение болезни и оценивать вероятность возникновения осложнений. Это способствует более точной и своевременной постановке диагноза, назначению адекватного лечения и улучшению прогноза для пациентов.

Математические методы в разработке и оценке медицинских технологий.

Математические методы играют важную роль в разработке и оценке медицинских технологий, таких как лекарственные препараты, медицинские приборы и методы лечения. Они позволяют





проводить сравнительный анализ эффективности и безопасности различных технологий, а также прогнозировать их долгосрочное воздействие на здоровье населения.

Математические методы также используются в биоинформатике — науке о сборе, хранении, анализе и интерпретации биологических данных. Биоинформатика помогает исследователям изучать геномы, белки и другие молекулы, участвующие в жизненных процессах организма.

Медицина также использует математические методы для анализа больших объемов данных. Например, врачи могут использовать статистику для анализа результатов клинических испытаний и определения эффективности нового метода лечения.

Математические методы также используются в планировании медицинских исследований. Исследователи могут использовать статистические методы для определения размера выборки, необходимой для получения достоверных результатов.

Математика также применяется в реабилитации пациентов после травм или операций. Например, врачи могут использовать математические модели для расчета оптимальной нагрузки на поврежденную конечность или орган.

Ещё одной из областей медицины, где активно используются математические методы, является фармакология. Фармакокинетика – это наука о распределении лекарственных веществ в организме человека. Для изучения фармакокинетики применяются различные математические модели, такие как модель двухкомпарментного распределения. Эта модель позволяет предсказать концентрацию лекарства в крови и тканях организма в зависимости от времени после приема препарата.

Важной областью применения математических методов является диагностика заболеваний. Например, для определения наличия опухоли в организме пациента используется метод компьютерной томографии (КТ). КТ представляет собой серию рентгеновских снимков, сделанных под разными углами. Затем эти снимки обрабатываются с помощью специальных программ, которые используют математические алгоритмы для создания трехмерной модели исследуемого органа.

Врачи также используют математические методы для анализа изображений, полученных с помощью медицинского оборудования, таких как МРТ и УЗИ. Эти методы позволяют им обнаруживать аномалии и патологии в органах и тканях пациента.

Математика также используется в создании и тестировании медицинских устройств и аппаратов. Например, врачи могут использовать математические модели для проверки безопасности и эффективности новых медицинских устройств перед их использованием на пациентах.

В хирургии математика применяется для планирования операций. Хирурги могут использовать математические модели для определения наилучшего подхода к операции и минимизации рисков для пациента.

Математические методы также используются в физиологии — науке о функционировании органов и систем организма. Физиологи могут использовать математические модели для изучения процессов, происходящих в организме, и определения влияния различных факторов на его работу.

Математические методы также используются в геномике – науке о генетическом материале живых организмов. Геномика помогает исследователям понять, какие гены отвечают за определенные





заболевания и как они взаимодействуют друг с другом. Для этого используются статистические методы анализа данных секвенирования ДНК.

Еще одной областью применения математических методов является эпидемиология – наука о распространении инфекционных заболеваний. Эпидемиологи используют математические модели для прогнозирования распространения болезни и разработки стратегий борьбы с ней.

Математика также применяется в телемедицине — дистанционном предоставлении медицинских услуг. Телемедицина позволяет врачам консультировать пациентов из любой точки мира, используя интернет-технологии.

Активно математические методы применяются в трансляционной медицине — процессе перевода научных открытий в практическое использование. Трансляционная медицина помогает превратить результаты лабораторных исследований в эффективные методы лечения и профилактики заболеваний.

Кардиология.

В кардиологии математические методы используются для анализа сердечных ритмов, создания математических моделей для диагностики и лечения сердечно-сосудистых заболеваний. Например, для определения оптимального режима лечения аритмий используются методы теории вероятностей и математической статистики.

Биохимия и генетика.

В этих областях математики применяются для изучения структуры и функции белков, нуклеиновых кислот и других биологических молекул. Математические модели позволяют прогнозировать взаимодействие между различными молекулами и их влияние на биологические процессы.

Математическое моделирование в фармакологии и токсикологии.

Математические методы используются для изучения взаимодействия лекарственных препаратов с организмом человека, определения оптимальных доз и режимов приёма лекарств, а также для оценки токсичности новых химических соединений. Это позволяет ускорить процесс разработки и тестирования новых лекарств, снизить риск побочных эффектов и повысить безопасность пациентов.

Математические методы в биомеханике и травматологии.

Математика помогает изучать механические свойства тканей и органов, а также разрабатывать методы восстановления и реабилитации после травм. Математические модели используются для расчёта нагрузок на суставы и кости, определения оптимальных параметров протезов и имплантатов, а также для оценки эффективности методов физиотерапии и лечебной физкультуры.

Математические методы в психологии и психиатрии.

Математика применяется для анализа данных психологических и психиатрических исследований, разработки методов диагностики и лечения психических расстройств. Математические модели помогают изучать взаимосвязь между психологическими факторами и физическим здоровьем, прогнозировать развитие психических заболеваний и оценивать эффективность методов психотерапии.





Медицинская информатика.

Математические методы играют важную роль в разработке и анализе медицинских данных. Они используются для создания алгоритмов обработки информации, классификации и прогнозирования заболеваний.

Математические методы в эпидемиологии и общественном здравоохранении.

Математика играет ключевую роль в изучении распространения инфекционных заболеваний и оценке эффективности мер общественного здравоохранения. Математические модели помогают прогнозировать развитие эпидемий, рассчитывать оптимальные стратегии вакцинации и карантина, а также оценивать экономические последствия различных мер.

Математические методы в экономике и управлении здравоохранением.

Математика используется для анализа экономических показателей системы здравоохранения, оценки эффективности использования ресурсов и определения оптимальных стратегий развития отрасли. Математические модели помогают планировать бюджет, прогнозировать спрос на медицинские услуги и определять потребность в кадрах.

Математика также играет важную роль в обучении медицинских работников и повышении их квалификации. Математические методы используются для проведения научных исследований, анализа результатов экспериментов и обобщения полученных данных. Математические методы в образовании и повышении квалификации медицинских работников.

Математические методы используются для проведения научных исследований, анализа результатов экспериментов и обобщения полученных данных. Это позволяет медицинским работникам совершенствовать свои знания и навыки, а также применять современные подходы и технологии в своей практической деятельности.

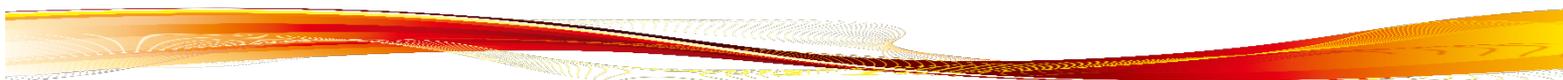
Роль математической статистики в медицине и здравоохранении.

Математическая статистика играет ключевую роль в медицине и здравоохранении, предоставляя инструменты для анализа и обработки данных, выявления закономерностей и тенденций, а также для оценки эффективности методов лечения и профилактики заболеваний. Благодаря развитию вычислительной техники и накоплению большого объёма количественных данных, статистические методы стали широко использоваться в медицинских научных работах, что привело к наступлению новой фазы развития биологических и медицинских наук.

Математическое моделирование в экологии и охране окружающей среды.

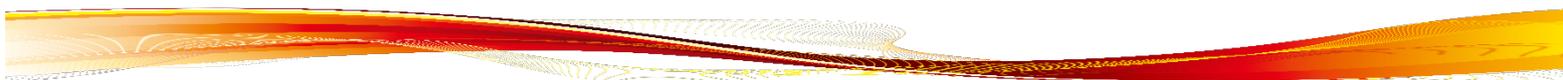
Математические методы также используются в экологии и охране окружающей среды для изучения воздействия различных факторов на здоровье населения и состояние природных экосистем. Моделирование позволяет прогнозировать изменения в окружающей среде, связанные с развитием промышленности, сельского хозяйства и изменением климата, и разрабатывать меры по снижению негативного воздействия на здоровье людей и природу.

Наконец, математика используется в управлении здравоохранением. Власти могут использовать статистические данные для принятия решений о финансировании здравоохранения и оптимизации работы медицинских учреждений.





Таким образом, применение математических методов исследования в медицине имеет большое значение для развития этой области науки. Математика является незаменимым инструментом в медицине, позволяя глубже понимать механизмы функционирования организма, разрабатывать новые методы диагностики, лечения и профилактики заболеваний, а также повышать качество и эффективность оказания медицинской помощи.





Из истории мировой культуры

Автор: Осипова Ирина Александровна

ГБОУ «Школа №1210», Москва

Аннотация: Данная статья посвящена истории мировой культуры. И поможет ответить на вопрос: Каким же образом мы можем воссоздать образ мира в той или иной культуре?

Ключевые слова: мировая культура, духовная культура.

Тематическая рубрика: Общая педагогика.

"Наставникам, хранившим юность нашу...". А.С. Пушкин. 19 октября 1825 г.

Сейчас, когда на пороге 21 век, невольно оглядываясь назад, на те 20 столетий и почти 70 поколений, оставив «за бортом» более половины своей недолгой (всего пятитысячелетней) истории. Мы должны понимать, что стоим лишь на вершине холма и внизу, под нами, неизмеримая толща пластов человеческой культуры, в которую мы уходим своими корнями. Длинная череда непохожих и сменяющих друг друга культур. наших наставников и учителей.

К сожалению, многие из этих культур не были идеально добры и совершенны и, как свойственно людям, ограничены условиями своего существования. Мы ищем в культуре прошлого то, что волнует нас сейчас, что всего необходимее нам для решения сегодняшней проблемы или проблем, и отбираем именно то, что наиболее близкое и понятное нам, нашему уровню развития культуры.

Каким же образом мы можем воссоздать образ мира в той или иной культуре? Как уловить конкретные параметры личностно-пространственно-временных координат?

Средой для наиболее концентрированного его проявления остается ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА.

Во-первых, пересозданная человеком материальная среда начинает проявлять свой смысл только взятая КАК СИСТЕМА. Во-вторых, понимание и расшифровка образа мира в материальной культуре. Никакие, даже самые хорошие фотографии, видеофильмы не спасут нас, ибо не дают нам реального ощущения масштаба. И главной, наиболее доступной для воссоздания ушедшего образа мира средой остается ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА. Главные сферы её проявления — наука и искусство.

Наука в классическом виде — явление позднее, созревшее после длительного внутриутробного развития в недрах мышления, колыбелью которого была первоначально ФИЛОСОФИЯ. Она и в последующем наиболее полно выявляет основные черты мировидения эпохи, основные составляющие образа мира.

Искусство включает в себя:

- 1) литературу, 2) скульптуру, архитектуру, 3) изобразительное искусство — живопись и графику, 4) музыку, театр, танец.

Все эти направления следует учитывать истории мировой культуры.





Поскольку культура есть результат деятельности человека, результат обработки и осмысления им окружающих его вещей и мира в целом, то очевидно, что культура той или иной эпохи будет определяться, прежде всего, мировидением человека в эту эпоху, тем, как он видит мир.

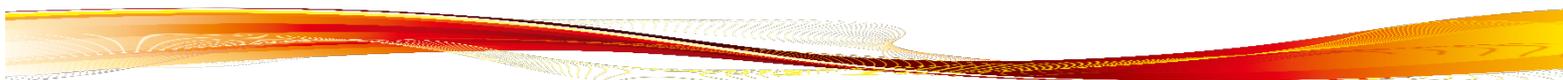
Таким образом, мировая культура выступает как непостижимое единство дискретности и непрерывности, накопленного и утраченного человеком в этом процессе опыта - совокупность достижений и утрат человечества за весь период его истории. Поэтому наша главная задача и цель состоит в том, чтобы попытаться понять:

- 1) как эти культуры взаимодействуют друг с другом;
- 2) как они сливаются в единое целое (определенной эпохи);
- 3) чем определяется смена культур;
- 4) что несет человечеству каждая эта смена.

Проследить развитие человеческой культуры как единого целого сложного многовекового организма.

Список литературы:

1. М.В. Бахтин, В.П. Большаков. История мировой культуры. ВНИИ геосистем, 2013.
2. Е.Г. Горбачёва. Популярная история музыки. Издательство «Вече», 2010.
3. Н.Н. Петрухинцев. По истории мировой культуры. «Гуманитарный издательский центр Владос», 2001.





Здоровье - важная ценность

Авторы: Кузнецова Алина Алексеевна,

Проживина Валентина Александровна

МБОУ "Лицей № 2 имени В.В. Разуваева", г. Астрахань

Здоровье – важнейшая ценность и одно из основных прав человека, с этим трудно поспорить. Соответственно охрана здоровья – одна из важнейших задач как государства и социума в целом, так и каждого человека в отдельности. Преимущественно важно защитить здоровье детского населения, поскольку от этого напрямую зависят трудовой, социальный, экономический и репродуктивный потенциал страны, её будущее и национальная безопасность [1, С. 5].

Проанализируем современное состояние здоровья в подростковом возрасте. Структура заболеваемости подростков 15-17 лет в последние годы остается достаточно стабильной. Первые 3 места в рейтинге занимают заболевания дыхательных органов, составляющие 50,2%, отравления, травмы и другие последствия причин извне выявляются в 10,6% случаев. Далее идут кожные заболевания, которые насчитывают 6,1%, затем – болезни органов пищеварения, варьирующиеся в 5,1%. Также можно выделить заболевания опорно-двигательного аппарата, которые присутствуют в отношении 4,3% и мочеполовой системы, в соотношении 4,25%. Заболеваниями глаз и придаточного аппарата страдают около 4,0%. Существует статистика и по заболеваниям нервной системы (2,7%). Стоит отметить, что растет и инвалидность молодого населения. Распространенность инвалидности среди подростков 15-17 лет в России увеличилась с 202,3 до 253,7 на 100 000, то есть, можно сделать вывод, что прирост составил около 45%.

На первых местах среди причин инвалидности в возрастной группе подростков стоят психические и поведенческие расстройства. Они составляют 32,7%. Заболевания нервной системы в этом отношении составляют 16,7%. 11,8% занимают врожденные аномалии. Необходимо отметить, что рост показателя инвалидности отмечается по всем основополагающим классам болезней [2, С. 495].

Не беря в учет недавнее снижение подростковой смертности, отмеченное многими авторами, снижение этого показателя в основном связано со снижением смертности от внешних причин, в то время как смертность от желудочно-кишечных, сердечно-сосудистых, паразитарных и инфекционных заболеваний продолжает расти [1, С. 563].

В связи с вышесказанным можно сделать вывод, что оптимизация системы диспансеризации и реабилитации детей подросткового возраста на основе комплексной оценки состояния здоровья актуальна и современна, так как основная ее задача – оказание помощи практическим педиатрам, школьным врачам, психологам, родителям и другим специалистам, которые работают с подростками.

Список литературы:

1. Лучанинова В.Н. Состояние здоровья детей и подростков и факторы, влияющие на его формирование / В.Н. Лучанинова, М.М. Цветкова, Л.В. Веремчук, Е.В. Крукович, И.Д. Мостовая. – Текст: непосредственный// Гигиена и санитария. –2017.– №6. – С. 561-568.





2. Макарова Л.П. Актуальные проблемы формирования здоровья школьников / Л.П. Макарова, А.В. Соловьёв, Л.И. Сыромятникова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2013. – № 12 (59). – С. 494-496.
3. Тимофеева Е.П. Состояние здоровья современных подростков (обзор литературы) / Е.П. Тимофеева, Т.В. Карцева, Т.И. Рябиченко, Г.А. Скосырева. – Текст: непосредственный // Journal of Siberian Medical Sciences. 2016. –№ 4. – С. 5.





Будущее философии

Авторы: Кузнецова Алина Алексеевна,

Проживина Валентина Александровна

МБОУ "Лицей № 2 имени В.В. Разуваева", г. Астрахань

Можно дать прогноз дальнейшего развития современной философии с помощью разрешения следующих задач: исследование течений и тенденций развития современной философии, составление прогноза взаимного влияния будущего философии и будущего человечества. Актуальность исследуемой проблемы состоит в том, что научно-технический прогресс, поставив цивилизацию перед двумя великими дорогами, определяет один из главных на сегодняшний день философских вопросов для человечества – так куда же оно.

Чтобы спрогнозировать дальнейшее развитие философии, необходимо рассмотреть не только нынешнее ее состояние, но и факторы, определяющие её развитие. Наиболее важным фактором развития современной философии можно назвать научно-техническую революцию и порожденные ею глобальные проблемы, а также глобализацию.

Основная мысль современных философов о вероятном будущем философии – то, что её устаревшие методы должны быть заменены какими-то новыми, непознанными доселе человечеством. Хотелось бы привести свои рассуждения по поводу этой проблемы. Анализируя раскол современной философии, можно сказать, что сциентизм и антисциентизм оказываются противоположными, но одновременно неразрывными сторонами современной культуры.

Мы можем видеть, что между этими двумя противоположностями остается достаточно необходимого места для новой силы, их скрепляющей. Данная сила не замедлит объявиться в виде нового философского течения, которое не будет устанавливать, кто кому должен подчиняться – наука ли философии или философия науке, но узрит причину бед общества не в скорости развития научно-технической революции, но в безответственности его самого, сначала делающего, потом думающего. Естественно, под этой силой я имею в виду довлеющее в философских кругах мнение о необратимом изменении взглядов философии на разум, новое его понимание.

Рассматривая вопрос дальнейшего развития философии, нельзя оставить в стороне вопрос противоположный: а как повлияют изменения в философии на человечество? Для ответа на этот вопрос необходимо учесть полярность современной философии и темпы развития научно-технического прогресса, ведь именно он создает для современной философии определенную область влияния на будущее человечества – я имею в виду глобальные мировые проблемы.

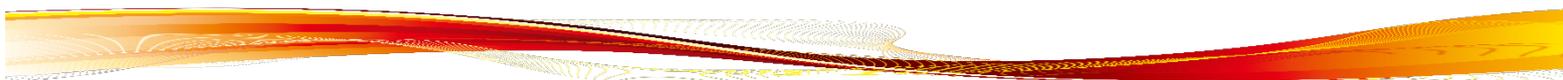
Роль философии в оценке мировых проблем многообразна. Одна из основных её ролей связана с концептуальными и методологическими вопросами, встающими при попытках решения мировых проблем. Этот термин обозначает по крайней мере два разных рода проблем: одни из них касаются определенных фактов – различных аспектов тех тупиков, в которых находится значительная часть человечества, вторыми являются определенные чаяния, возникающие в связи с только что упомянутыми фактами.

Ключевая ролью философии при рассмотрении мировых проблем состоит в правильном диагнозе факта, «при этом один из главных вкладов, которые философия может внести в решение мировых проблем ... – пролить яркий свет на способ их объективной формулировки и оценки». В





современном мире человек постоянно имеет дело с принципиально новыми ситуациями и чтобы понять их, необходимы определенные философские представления. Они помогают глубже осмысливать действительность в единстве и разнообразии всех ее сфер, связей и отношений, понять место человека в современном мире, создают условия для того, чтобы человеческая деятельность могла реализоваться как деятельность разумная, сознательная и целенаправленная.





Патриотическое воспитание обучающихся средней и старшей школы

Автор: Круглова Мария Ивановна

ГБОУ Школа № 121, г. Москва

Аннотация: Патриотическое воспитание обучающихся средней и старшей школы играет важную роль в формировании гражданской идентичности и развитии общества в целом. Способствуя уважению к своей стране и культуре, патриотическое воспитание способствует формированию граждан ответственных, готовых приносить пользу своему обществу и стремящихся к гармоничному развитию личности.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, обучающиеся школы.

Тематическая рубрика: Общая педагогика.

Патриотическое воспитание является одним из ключевых аспектов образования обучающихся средней и старшей школы. Этот процесс направлен на формирование у учащихся уважения к своей стране, их гражданской ответственности, любви к родине и готовности защищать интересы своего государства. Патриотизм - это не только знание истории и символов своей страны, но и уважение к собственной культуре, традициям и ценностям.

Для успешного патриотического воспитания учащихся необходим комплексный подход. Важно, чтобы школьная программа включала изучение истории своей страны, литературы, искусства, посвященных патриотизму. Также необходимо проводить внеклассные мероприятия, посвященные памятным датам и событиям, связанным с историей и культурой государства.

Одним из важных аспектов патриотического воспитания является формирование гражданской позиции учащихся. Важно учить их быть ответственными гражданами, уважать законы и правила общества, участвовать в общественной жизни, бороться за справедливость и равные возможности для всех.

Помимо этого, необходимо уделять внимание этике и морали, как важным составляющим патриотического воспитания. Учащимся нужно объяснять, что истинный патриотизм не противопоставляется уважению других культур, а наоборот, включает в себя уважение к многообразию и инклюзивность.

Для реализации задач патриотического воспитания необходимо также активное взаимодействие школы с семьей и обществом. Родители играют важную роль в формировании патриотических чувств у детей, поэтому важно, чтобы они поддерживали школьные мероприятия, посвященные памятным событиям истории страны, и помогали детям понимать важность патриотизма.

Кроме того, школа может сотрудничать с общественными организациями, музеями, библиотеками для проведения интересных и познавательных мероприятий. Это поможет учащимся лучше понять историю своей страны, оценить вклад своих предков в ее развитие и почувствовать себя частью большого исторического и культурного наследия.

Важным элементом патриотического воспитания является также развитие гражданской активности учащихся. Участие в общественных и благотворительных мероприятиях, участие в





обсуждении актуальных проблем общества и популяризация патриотических ценностей среди сверстников помогут обучающимся осознать свою значимость в обществе и внести свой вклад в его развитие.

Наконец, не стоит забывать о важности личного примера педагогов и руководителей школы. Они должны быть яркими образцами патриотизма, справедливости, ответственности и уважения к окружающим. Только таким образом они смогут вдохновить учащихся на подражание и формирование собственных патриотических убеждений.

Для успешного патриотического воспитания необходима системная работа всех участников образовательного процесса. Школьные программы должны содержать модули, направленные на изучение истории родной страны, ее культуры, традиций и достижений. Это поможет учащимся приобщиться к национальной идентичности и понять свое место в мире.

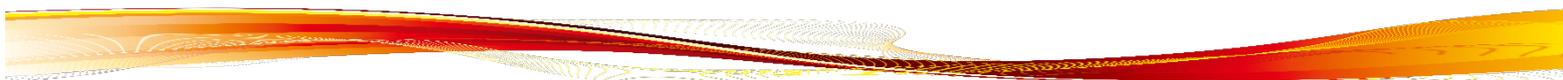
Важно создать условия для развития творческих способностей учащихся в сфере патриотизма. Организация конкурсов, выставок, творческих мастерских посвященных памятным датам и событиям истории страны может стимулировать интерес учащихся к изучению своей культурной наследственности.

Кроме того, важно внедрение современных технологий в процесс патриотического воспитания, таких как использование мультимедийных материалов, интерактивных образовательных программ, онлайн-ресурсов. Это позволит сделать обучение более увлекательным и доступным для современных школьников, увеличивая их познавательный интерес к родной стране.

Следует также уделить внимание патриотическому воспитанию через спорт. Участие в спортивных соревнованиях на уровне школы, района, города поднимает дух коллективного патриотизма, способствует развитию командного духа и уважения к соперникам.

И, наконец, важно не забывать, что патриотическое воспитание должно пронизывать все сферы образования, начиная с детского сада и заканчивая вузом. Чем раньше человек усвоит ценности своей страны и окружающей среды, тем крепче будут укореняться его патриотические чувства и гражданская позиция.

Таким образом, патриотическое воспитание обучающихся средней и старшей школы является важной задачей образования, направленной на формирование граждан ответственных, влюбленных в свою страну и готовых к активной жизнедеятельности в обществе. Важно осознать, что патриотизм - это не миф или пустой звук, а реальное чувство, которое формируется на протяжении всей жизни и отражает взгляд человека на мир в целом.





Дистанционное обучение: социально-психологические аспекты

Автор: Федотова Оксана Николаевна

ГАПОУ КК «Краснодарский информационно-технологический техникум», г. Краснодар

Аннотация: В этой статье автор пишет об отношении студентов к дистанционному обучению, о социально-психологических аспектах.

Ключевые слова: дистанционное образование, дистанционное обучение, дистанционные образовательные технологии, студенты СПО.

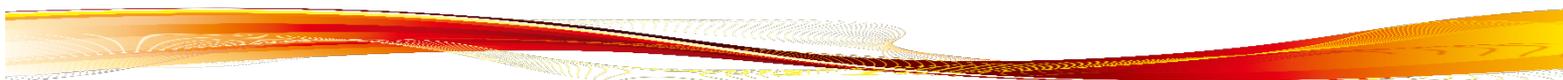
Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

Ведущие тенденции развития системы профессионального образования связаны с ростом уровня информатизации образовательного процесса, построения информационной образовательной среды и использования дистанционных образовательных технологий. В связи с этим актуализируется проблема отношения субъектов образовательного процесса к дистанционному обучению, в частности проблема, отражающая социально-психологические аспекты отношения студентов к дистанционному обучению.

В рамках исследуемой проблемы необходимо разграничить и определить сущность таких понятий, как «дистанционное образование» и «дистанционное обучение». Разграничивая данные понятия, отметим, что, если дистанционное обучение подразумевает под собой совокупность определенных образовательных технологий, учебных форм организации занятий, то дистанционное образование отражает более широкое понятие, включающее систему, в которой реализуется дистанционное обучение и осуществляется выбор необходимых технологий для достижения заранее запланированных результатов.

Дистанционное обучение характеризуется доступностью, наглядностью, индивидуальным характером обучения, вариативностью используемых технологий и интерактивностью педагогического взаимодействия между субъектами образовательного процесса. В условиях дистанционного обучения лекции и семинары (электронные семинары, вебинары) могут проводиться как в реальном, так и в нереальном времени, поскольку само дистанционное обучение представляет метод обучения, который предоставляет возможность взаимодействия между преподавателем и студентом независимо от временных и пространственных рамок. При этом дистанционное обучение определяется как организованный по определенным темам, учебным дисциплинам учебный процесс, предусматривающий активный обмен информацией между учащимися и преподавателем, а также между самими учащимися, и использующий в максимальной степени современные средства новых информационных технологий.

В настоящее время накоплен значительный опыт внедрения инновационных моделей дистанционного образования, однако вопросы о качестве дистанционного обучения, а также о применяемых информационно-коммуникативных методах и методиках, обеспечивающих эффективность организации педагогического процесса на основе информационных технологий, остаются открытыми. Информатизация системы и последующие за ней педагогические инновации в подходах к организации педагогической деятельности и применяемых педагогических технологий вызвали научную дискуссию о достоинствах и недостатках внедрения дистанционного образования.





Сторонники дистанционного образования, описывая его преимущества, подчеркивают, что «дистанционное образование можно получать в любом удобном для студента ритме, распределяя учебную нагрузку по собственному желанию, а при правильной организации занятий может быть достигнута высокая эффективность дистанционного обучения благодаря использованию новых программно-аппаратных платформ и электронных курсов».

В то же время выделены и ряд недостатков дистанционного образования. К таковым, по мнению критиков дистанционного образования, относятся низкое качество обучения, связанное с недостатками используемых методик дистанционного преподавания, качеством электронных образовательных сред и электронных курсов. К проблемным зонам дистанционного обучения относятся и недостаточная техническая готовность субъектов образовательного процесса к обучению с использованием электронно-цифровых средств, негативное влияние компьютерных технологий на психоэмоциональное состояние и здоровье студентов.

В условиях дистанционного обучения меняется и характер педагогического общения, играющего первостепенную роль в процессе обучения студентов. Сам процесс обучения невозможно раскрыть вне специфики педагогического общения преподавателя и студента, поскольку обучение рассматривается как «двухсторонний процесс, в котором взаимодействуют обучаемый и обучающий и в ходе которого планомерно и целенаправленно осуществляется образование, воспитание и развитие человека».

Как пишет А.Л. Абрамовский: «отсутствие непосредственного общения между преподавателем и студентом исключает возможность воспитания студенческой личности, передаваемые дистанционно знания теряют эмоциональную окраску, что снижает уровень заинтересованности студента в обучении». Разрешить указанные противоречия позволяет анализ социально-психологических аспектов отношения студентов к дистанционному образованию.

Результаты многочисленных опросов, проведенных среди студентов по проблеме отношения к дистанционному обучению, позволили выявить его сильные и слабые стороны. И.Г. Булан отмечает, что только каждый шестой студент признает преимущества дистанционного обучения, отмечая его необходимость в период вынужденной изоляции. В условиях дистанционного обучения студенты столкнулись с рядом трудностей, к которым, по мнению большинства респондентов, относятся характер взаимодействия между студентами и преподавателями, ограниченный электронно-цифровыми средствами коммуникации, технические перебои подключения к интернету, трудности в постановке вопросов и уточнении понятий, большой объем учебной нагрузки для самостоятельной работы в процессе дистанционного обучения.

Обращают на себя внимание выводы, отражающие учебно-познавательную активность студентов в условиях дистанционного обучения. Только каждый десятый студент внимательно слушает преподавателя и организывает отработку полученных знаний в малых группах, а почти каждый второй отвлекается на просмотры фильмов, переписку в телефонах и др. В условиях дистанционного обучения, как пишет И.Г. Булан, «в силу отсутствия волевых качеств, недостаточной развитости ответственности и самостоятельности студенты не могут концентрироваться на учебной деятельности полностью».

Описывая негативные психофизиологические и социально-психологические аспекты дистанционного обучения, С.Ж. Досбергенова пишет о том, что, по мнению более, чем каждого второго студента увеличивается умственная нагрузка, а с точки зрения каждого четвертого студента – утомление органов зрения.

Результаты опроса И.В. Легостаевой показали, что при дистанционном формате обучения почти каждый третий студент испытывает чувство одиночества и социальной изолированности; более,





чем каждый третий студент имеет психологический дискомфорт при включении камеры, а более, чем каждый четвертый студент имеет барьеры общения с преподавателем.

Студенты отмечают и положительные аспекты дистанционного обучения. Так, оценивая особенности учебного процесса в условиях дистанционного обучения, почти каждый четвертый студент отметил уменьшение временных затрат на поиск и обработку информации, а почти каждый шестой – повышение интереса к процессу обучения. Дистанционное обучение, по мнению почти каждого второго студента, позволяет сэкономить временные ресурсы на самообразование, а более половины опрошенных студентов заявили о повышении времени для сна, отдыха и хобби. К положительным аспектам относится в целом позитивное отношение студентов к дистанционному обучению, характеризуемое ими как «достаточно эффективное, которое позволяет им получить необходимые знания и сформировать профессиональные компетенции».

Таким образом, дистанционное обучение студентов является современным и перспективным направлением развития образования, обеспечивающим повышение доступности образования, расширение образовательных возможностей для всех категорий студентов, а также инновационное развитие педагогических технологий на основе использования электронно-цифровых средств обучения и информационно-коммуникативных технологий. Признавая, как позитивные, так и негативные социально-психологические аспекты дистанционного обучения, необходимо продолжить педагогические исследования по оптимизации условий и технологий дистанционного обучения студентов.

Литература:

1. Абрамовский А.Л. Дистанционное образование на современном этапе развития российского высшего образования: диссертация ... кандидата социологических наук: 22.00.06 / Абрамовский Антон Львович. – Тюмень, 2014. – 203 с.
2. Булан И.Г. Отношение студентов к дистанционному обучению // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2022. – № 1 (13) / апрель. – С. 3–10.
3. Гарунов М.Г., Семушина Л.Г., Фокин Ю.Г., Чернышев А.П. Этюды дидактики высшей школы. – М.: НИИ ВО, 1994. – 135 с.
4. Досбергенова С.Ж. Влияние дистанционного обучения на здоровье и образ жизни студентов // Молодой ученый. – 2021. – № 16 (358). – С. 37–38.
5. Елшанский С.П., Ферапонтова М.В., Ефимова О.С. Отношение студентов к дистанционному обучению в период пандемии: положительные и отрицательные аспекты // Педагогика и психология образования. – 2021. – № 2. – С. 125–136.
6. Легостаева И. В. Отношение студенческой молодежи к дистанционному формату обучения в условиях пандемии: социологический анализ // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2021. – № 2, Том 12.
7. Леонтьев Михаил Георгиевич. Отношение студентов вуза к дистанционному обучению: социально-психологические аспекты. Журнал СПО № 9, 2022г.





Издательство "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель журналов и сборников)

1. Публикации в периодических журналах в НЭБ (eLIBRARY.RU):

www.t-obr.ru - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Технологии Образования" - ваш персональный журнал за 1 день.

www.na-obr.ru - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Статьи научной направленности в 16 тематических рубриках. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Научное Образование" - ваш персональный журнал за 1 день.

2. Публикации в периодических журналах:

www.1-sept.ru - Журнал "1 сентября" (периодический журнал, ISSN 2713-1416, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Журнал выходит ежемесячно. На сайте журнала публикуются презентации, доклады на конференциях, работы обучающихся. Можно сделать персональную страницу автора на сайте. Часть материалов размещается в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "1 сентября" (ваш персональный журнал за 1 день).

www.v-slovo.ru - Журнал "Верное слово" (периодический журнал, ISSN 2712-8261, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС77-79314 от 16.10.2020г.). Размещение статей образовательной и педагогической направленности. Публикации презентаций и докладов на педагогических конференциях. Свидетельство сразу после проверки статьи редакцией.

2. Публикации материалов на сайтах-СМИ:

www.лучшееерешение.pф (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Оформление статей отдельными файлами.

www.лучшийпедагог.pф (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день.

www.publ-online.ru (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

www.o-ped.ru (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 82375 от 10.12.2021г.) - Онлайн-публикация педагогических и образовательных материалов своими руками, в т.ч. бесплатные публикации.

3. Книжный магазин издательства на сайте: www.полезныекниги.pф

Образовательный Центр "Лучшее Решение"

проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:

конкурс.лучшееерешение.pф – Олимпиады, конкурсы и тесты ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

квест.лучшееерешение.pф – Образовательные квесты и тесты для всех, тесты для педагогов.