

МАСТЕР-КЛАСС

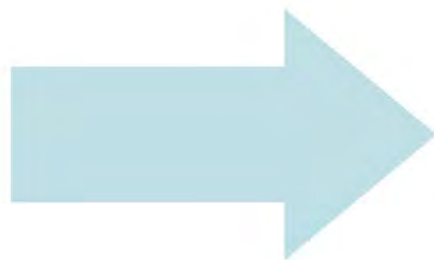
«Секреты успеха публичных выступлений»



Страх



Цель: **стать уверенным оратором**



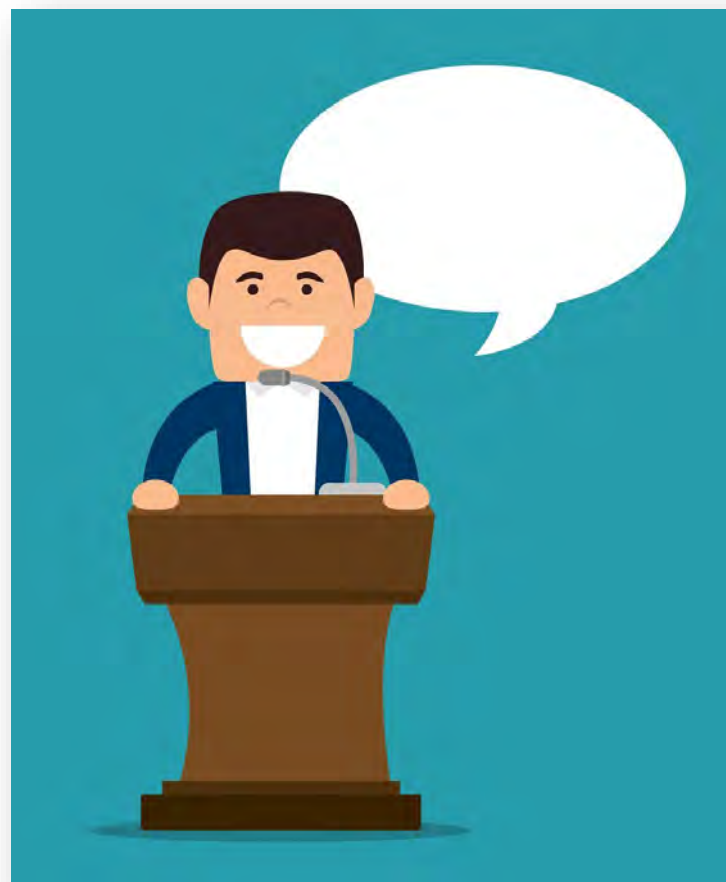
Публичное выступление -

- *это устное монологическое высказывание с целью оказания воздействия на аудиторию*



Этапы выступления

1. Подготовка.
2. Выступление.
3. Обратная связь.



Ошибки (подготовка)

1. Нет цели.
2. Пропущен этап обработки собранного материала.
3. Отсутствие репетиции.



Ошибки (выступление):

1. Неуверенность.
2. Оправдания.
3. Отсутствие примеров.
4. Лишние жесты и неуправляемая мимика.
5. Выбор слов.
6. Монотонность.
7. Суетливость.



Ошибки (обратная связь)

1. Скорый уход с места выступления (вопросы!).
2. Самокритичность.
3. Отрицание критики.
4. Рефлексия.



Твое успешное выступление



- **Динамичное и спланированное начало выступления.** Не должно быть ошибок и запинок.
- **Сдержанные эмоции.** Нельзя показывать волнение.
- **Лаконичность выступлений.**

Твое успешное выступление

- Речь лучше выстроить в форме **диалога**.
- Речь **не должна быть скучной**.
- Поддержание **контакта с аудиторией**.
- Завершение должно быть **понятным и лаконичным**.

ТЕХНИКА РЕЧИ

Голос

- Дай голосовым связкам отдохнуть.
- Пей больше воды.
- Откажись от сладких продуктов.



Дикция

Для оратора большое значение имеет работа челюсти, языка и губ. Поэтому перед выступлением их нужно размять.

Простые упражнения

- Губы нужно свернуть в трубочку. Затем движения вверх и вниз и влево и вправо.
- Покусывания языка по бокам.
- Языком между зубами и губами выполнить несколько вращательных движений.
- Фыркания и издавания звуков «тпру» позволять убрать напряжение.

Смешно, но эффективно

Мим-бр-ми, ним-бр-ми, рым-бр-мы, трым-бр-мы, хтым-бр-ми, Фтым-бр-лы, вдым-бр-лы, стым-бр-ли, ждым-бр-ли, штым-бр-ли

Кигр-кигги, гигр-гикки Си-зр-ми, зи-зр-ли

Тытыры-тытты, дыдыры-дытты Чичири-чиччи, щичири-шиччи

Дапыдыбыры – дупыдыбыры Рфски-рфскэ-рфска-рфско-рфску–рфскэ

Шсквил-шсквэл-шсквал-шсквол-шсквул-шсквыл Бвди-бвдэ-бвда-бвдо-бвду-бвды

Двбди-двбдэ-двбда-двбдо-двбду-двбды Бимбирли-бэмбэрлэ-бамбарла-бомборло-бумбурлу-бымбырлы

Дрдрар-дрдряр, дрдрор-дрдрёр, дрдрур-дрдрюр, дрдрэр-дрдрер, дрдрыр-дрдрир

Успешное выступление

- Подготовка
- Разминка
- Создание «ситуации успеха»
- Установление зрительного контакта с аудиторией
- Помнить, что «хорошо» может быть лучше, чем «безупречно»
- Не забывать вкладывать душу



**-Потрясающее выступление!
Каждое слово - не в
бровь, а в глаз!**

КОНФЕРЕНЦ-
ЗАЛ

