



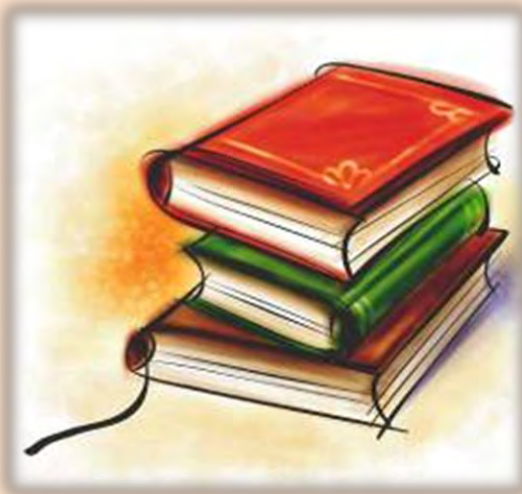
Издательство
"Лучшее Решение"



ЖУРНАЛ
"1 СЕНТЯБРЯ"



Библиотечный урок «История создания книги»



Автор: Базанова Елена Михайловна
ГБОУ Школа № 2070





Сказка про книжку



Давным-давно, в такие стародавние времена, что теперь и не вспомнишь, люди не умели ни читать, ни писать.

Но даже тогда они умели складывать сказки.

Человеческая память не совершенна, а людям хотелось, чтобы их произведения и знания дошли до потомков.



Сказка про книжку

И люди придумали буквы, правда первые буквы больше были похожи на рисунки.



Глиняная книга

Сейчас книги печатают в типографиях на больших листах бумаги с помощью специальных машин. Но так было не всегда.

Из глубины веков, из древней страны Ассирии дошли до нас книги, написанные тростниковыми палочками на глиняных плитках, которые потом обжигали в печах, как горшки.

Это и были первые глиняные книги.



Глиняная книга

Похожа такая книга была на наш современный кирпич. Один кирпичик – одна страничка.

На мягкой глине, специальной палочкой, люди выдавливали буквы. Кирпичик-страничка застывал и хранился долго-долго. Такие книги дошли и до наших дней.



Изобретение Шумеров

В отличие от других древних народов, шумеры очень любили записывать свои мысли. Записи они делали на глиняной дощечке с помощью острой палочки, а научились они этому, подсматривая за обыкновенной кошкой, которая царапала глину когтями.

Так шумеры и кошка изобрели письменность.



Изобретение Шумеров

Шумеры применяли глину в качестве писчего материала потому, что её в долине рек Тигра и Евфрата было много. Глина буквально валялась под ногами, и раздобыть ее ничего не стоило.

Царь Ашшурбанипал создал в своей столице Ниневии большую библиотеку глиняных книг. В свое время пожар уничтожил дворец Ашшурбанипала. Но книги из его библиотеки дошли до наших дней. Страницы их не боялись огня. Пламя сделало их более прочными.



Древний Египет

Страна пирамид
Здесь появились книги из папируса



Книги из папируса

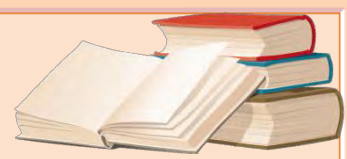
Папирус - речной тростник с высоким, до 5 метров толстым стволом. Этот ствол разрезали на полосы и высушивали.



Книги из папируса

На листах папируса писали палочками. Так как папирус хрупок и на изгибах быстро ломается, поэтому листы папируса склеивают концами и сворачивают в длинный свиток. После чтения свиток сворачивали и хранили в особом футляре.

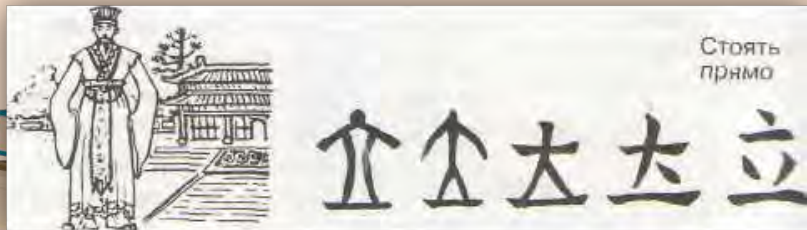
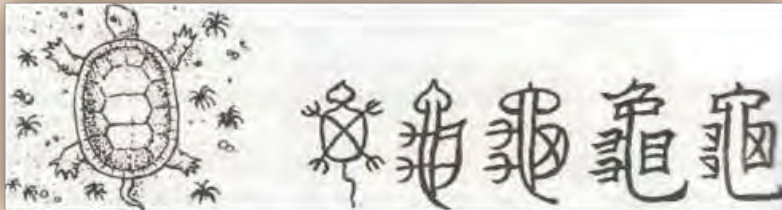
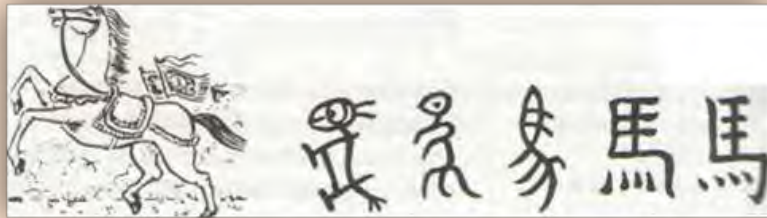




Письмо древних Египтян

Древние египтяне пользовались пиктографическим (рисуночным) письмом.

Каждая маленькая картинка обозначала слово или звук. Такие рисунки, или символы, называются иероглифами.





Появление алфавита

Но вот появились буквы. Большинство алфавитов, которыми пользуются сегодня возникло из древнего рисунчатого письма.

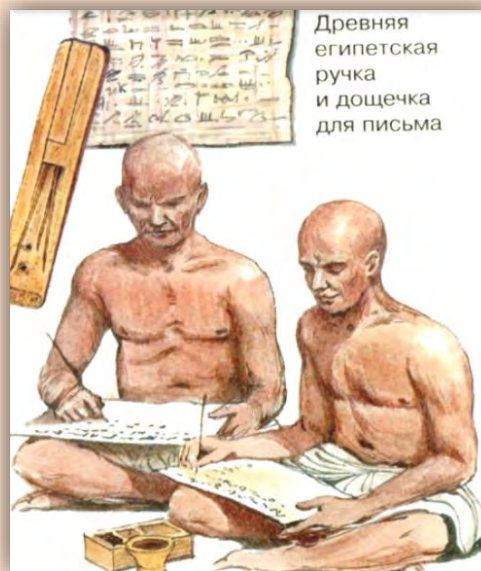
Латинская буква «А», возможно, произошла от старого рисуночного знака быка.

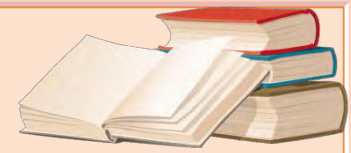


Чем древние египтяне писали на папирусе

Создателями «авторучки» можно считать древних египтян. Среди сокровищ Тутанхамона ученые обнаружили медную ручку со вставленной в неё свинцовой заостренной трубочкой. Внутри трубочки находилась тростинка.

Её заполняли темной жидкостью, которая просачивалась по волокнам стебля и накапливалась на заостренном конце. При письме оставался четкий след на папирусе.





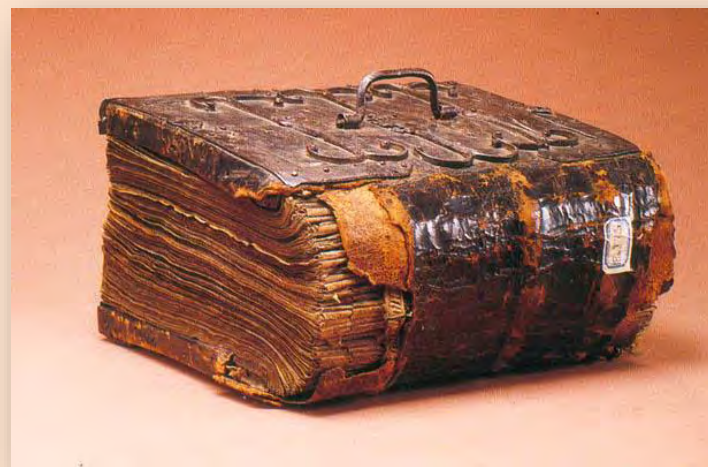
Древние книги

Но и глиняные плитки, и папирусные свитки, и китайские книжки-дощечки, нанизанные на бечеву, мало походили на книги, которые мы привыкли держать в руках.



Древняя Греция

Такой, какой мы её знаем, книга стала после того, как в древнем городе Пергаме научились выделывать из кожи животных особый материал - пергамент.



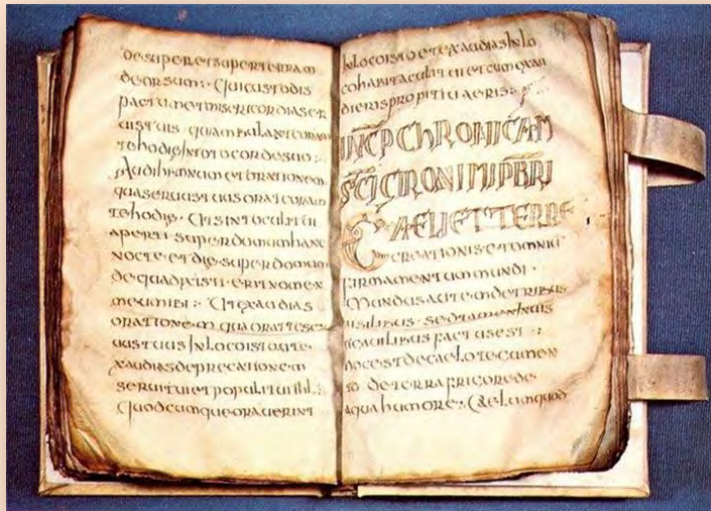


Книга из пергамента



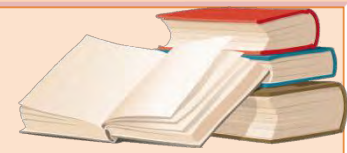
В древнем городе Пергам, откуда и пошло само название материала, пергамент выделывали из шкур животных.

На изделие одной такой книги уходило целое стадо баранов. Писали её от руки несколько лет. Были они очень дорогие.





Книга из пергамента



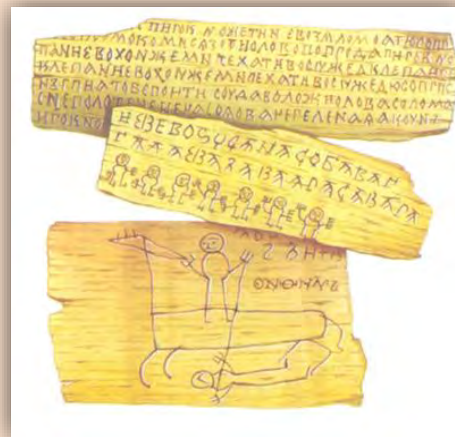
Способ изготовления пергамента был довольно сложен. Шкуру животных тщательно промывали и вымачивали в золе, затем очищали от остатков шерсти, жира, мяса. Кожу растягивали на рамах, выглаживали пемзой, сушили и придавали ей ровную поверхность.

Из шкур получался белый, тонкий чрезвычайно прочный материал – пергамент. На нём можно было писать с обеих сторон. Пергамент был дороже, чем папирус, зато более универсален и долговечен.



Берестяная книга

В Древней Руси писали на берёзовой коре – бересте. По свидетельству ученых, берестяные книги возникли на Руси в IX веке. Для изготовления книг бересту кипятили, соскабливали внутренний слой коры, а затем обрезали по краям, придавая нужную форму. Пройдя такую обработку, береста становилась эластичной и мягкой. Буквы на бересте процарапывались острым железным стержнем.



Изобретение бумаги



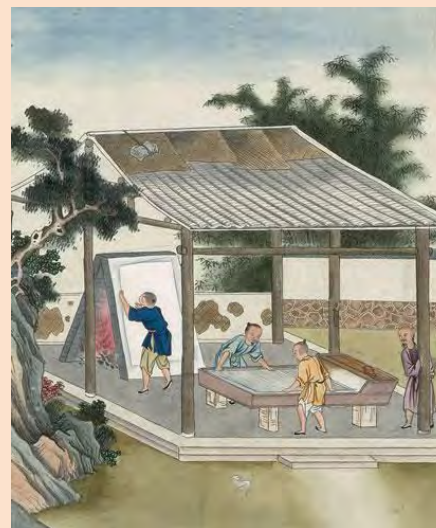
Это сделал китайский ученый по имени Цай Лунь. Он сделал клейкую массу из бамбука и воды, раскатал ее в плоский лист и оставил этот лист сушиться на солнце. А подсказала Цай Луню этот способ обыкновенная оса.



Изготовление бумаги

Секрет изготовления бумаги хранили почти пять столетий. Лишь в VI веке о нем узнали японцы.

В 751 году близ Самарканда японцам удалось взять в плен нескольких китайских мастеров, которые вынуждены были открыть секрет изготовления бумаги.



Рукописные книги

Долгое время книги были рукописными....

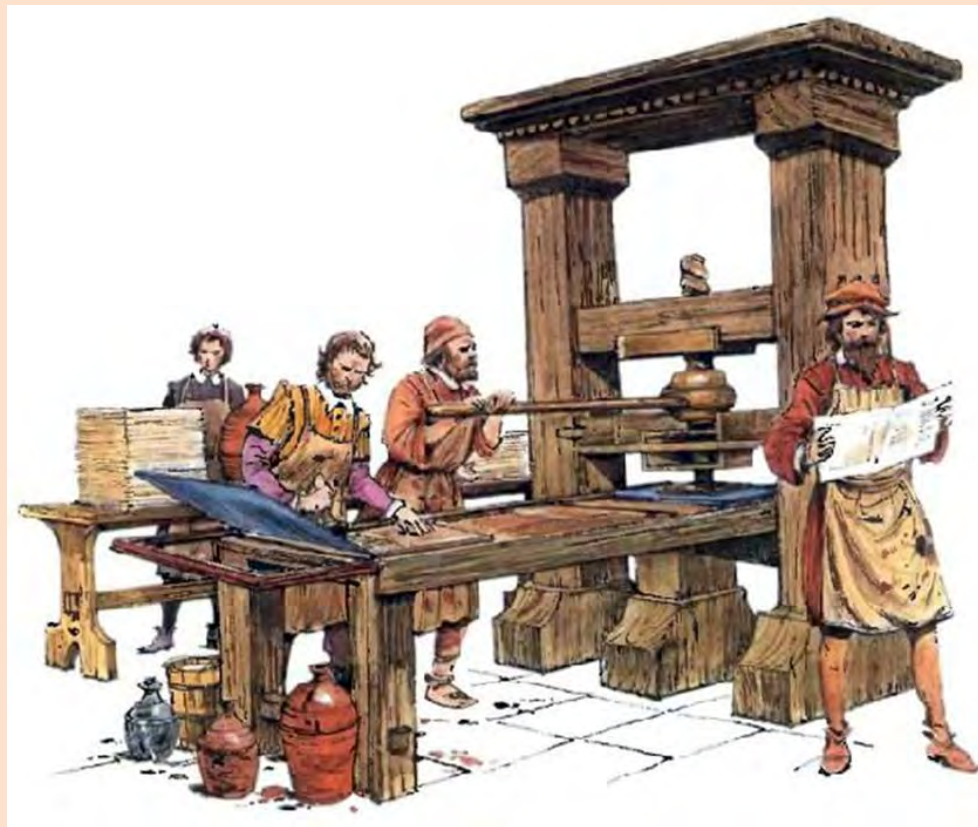
Очень много времени уходило на то, чтобы аккуратно, красиво, без ошибок переписать от руки толстые тома для библиотеки.

На переписку таких книг уходили месяцы и годы.



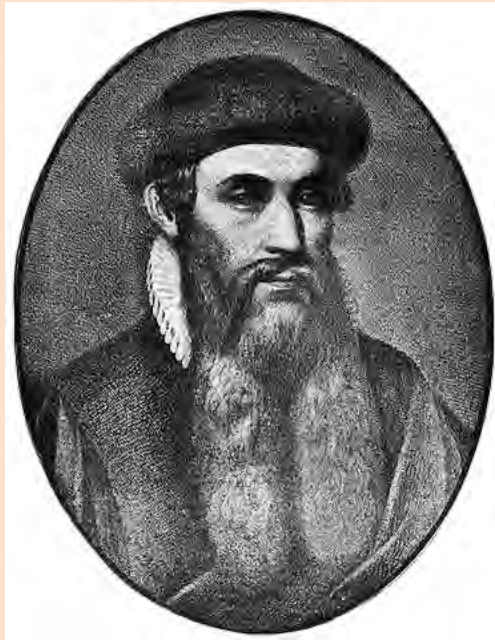
Германия

В Германии был изобретён первый печатный станок



Изобретение первого печатного станка

Современный способ книгопечатания изобрел в XV веке немец Иоганн Гуттенберг. Он же придумал и литеры - металлические бруски с выпуклым изображением буквы.



Гуттенберг Иоганн



Печатный станок



Печатный станок

С помощью печатного станка можно было быстро размножить книгу в сотнях и даже тысячах экземпляров.

Люди сразу же оценили новое изобретение. В разных городах одна за другой стали открываться мастерские, а потом и целые фабрики по изготовлению книг - типографии.



Печатная книга

В 1553 году в Москве была построена первая типография, а первопечатником стал Иван Фёдоров.

Первая русская печатная книга – «Апостол» была выпущена 1 марта 1564 года.



Книгопечатная мастерская
Ивана Фёдорова



Первая печатная книга – «Апостол»
XVI век

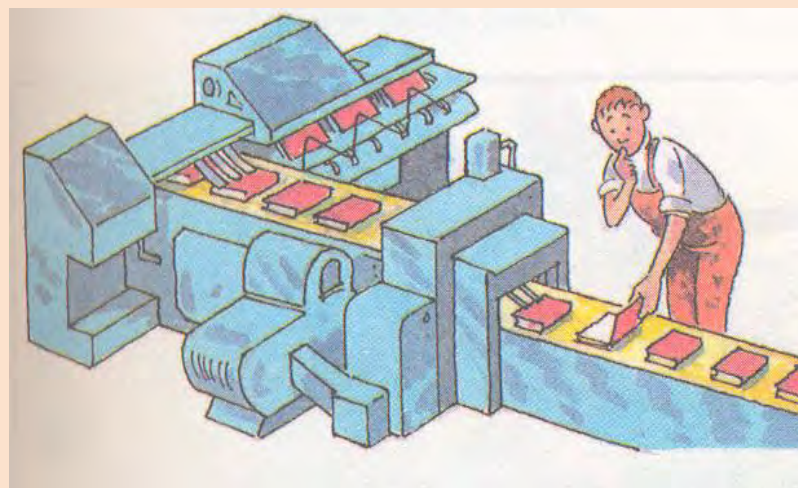




Современный печатный станок

Современные печатные машины работают на электричестве. Они печатают цвета один за другим на листе бумаги, из которого потом получается несколько страниц.

Отпечатанные страницы складываются в правильном порядке. Затем они обрезаются до нужного размера, переплетаются и становятся книгой.



Спасибо за внимание!

