

Кукла Машенька в национальном костюме Московской губернии как средство познания культурного наследия

Автор:
Швецова Елена Николаевна
ГБОУ города Москвы «Школа № 2051»



Обзор истории костюма Московской губернии

История костюма Московской губернии — это увлекательная летопись культуры и традиций одного из самых древних и богатых на историческое наследие регионов России. На протяжении веков костюм жителей губернии отражал изменения в обществе, влияние различных культур.

В древние времена основным материалом для одежды были шкуры животных и лён. Климат региона требовал практичной и тёплой одежды, которая защищала от холода и ветра. Со временем ассортимент тканей расширился, и в Средневековье под влиянием Византии и Запада в костюме Московской губернии появились новые материалы и украшения.

Одежда отличалась яркими красками, богатой вышивкой и обилием украшений. Особое место занимали головные уборы, которые не только украшали, но и служили оберегом.

Под влиянием Европы изменились фасоны одежды, но традиционные элементы продолжали жить в сельской местности. Вышивка и бисер оставались популярными, отражая связь с прошлым и уважение к культурным корням.

Костюм Московской губернии продолжал эволюционировать, но некоторые традиционные формы исчезли. Однако даже в условиях стремительных изменений вышивка и бисер оставались важными элементами костюма, сохраняя связь с прошлым и передавая культурные ценности следующим поколениям.

История костюма Московской губернии — это история о том, как одежда и украшения становились отражением жизни людей, их верований и ценностей. Она напоминает нам о важности сохранения культурного наследия и уважения к истории нашего региона.



Основные элементы национального костюма Московской губернии

Рубаха — основа костюма. Она была длинной, до середины бёдер или до колен, и имела длинные рукава. Рубахи изготавливали из льняной или хлопчатобумажной ткани. Украшались они вышивкой, которая располагалась по горловине, плечам, подолу и рукавам. Вышивка имела символическое значение и могла отражать пожелания благополучия, защиты от злых сил или просто украшать одежду.

Сарафан — это длинная широкая одежда без рукавов, которая надевалась поверх рубахи. Сарафаны могли быть разных цветов и фасонов, но чаще всего они были однотонными или с простым узором. В Московской губернии были популярны сарафаны красного, синего, зелёного и чёрного цветов.

Безрукавка — это короткая одежда без рукавов, которая надевалась поверх рубахи и сарафана. Безрукавки могли быть из ткани или кожи, украшались вышивкой, бисером или пуговицами. Они служили для утепления и украшения костюма.

Валенки — традиционная зимняя обувь, которая изготавливалась из овечьей шерсти. Валенки были тёплыми и удобными, но не всегда красивыми. Их украшали вышивкой или аппликацией.

Шапка — важный элемент костюма, который защищал голову от холода. Шапки изготавливали из шерсти, меха или сукна. Они могли быть простыми или украшенными вышивкой, бисером или мехом.

Цвета и орнаменты в костюме имели символическое значение. Например, красный цвет символизировал красоту, здоровье и благополучие, зелёный — молодость и свежесть, синий — верность и постоянство. Орнаменты могли отражать пожелания счастья, здоровья, плодородия или просто украшать одежду. Они могли быть геометрическими, растительными или символическими.

Украшения в костюме служили для украшения и защиты от злых сил. К ним относились бусы, серьги, браслеты, кольца и другие предметы. Украшения изготавливали из различных материалов, таких как металл, стекло, дерево, кожа и даже перья. Они могли быть простыми или сложными, дорогими или дешёвыми.

Таким образом, национальный костюм Московской губернии отражал особенности быта, верований и эстетических представлений народа. Он был функциональным, красивым и символически значимым. Костюм служил для защиты от холода, украшения и выражения пожеланий благополучия.



История куклы Машеньки



1

Простая игрушка

Машенька когда-то была простой куклой, без одежды и украшений.

2

Новый костюм

Её жизнь изменилась, когда ей подарили красивый костюм Московской губернии.

3

Живая кукла

Теперь Машенька – настоящая русская красавица, готовая к новым приключениям!



Пошаговое шитье куклы Машеньки

1

Сшить рубаху

Нужно сшить рубаху из хлопковой ткани и нашить тесьму на рукава и низ рубашки

2

Связать сарафан

Связать сарафан из ярких ниток с узором на подоле.

3

Связать безрукавку

Затем связать безрукавку из синих ниток с белой махровой опушкой.

4

Связать шапку и валенки

Связать шапку и валенки из синих ниток с белой махровой опушкой.

5

Украсить костюм

Дополнить украсить костюм бусами из бисера, чтобы сделать его более праздничным.



Изготовление рубаху

Нужно сшить рубаху из хлопковой ткани и нашить тесьму на рукава и низ рубашки.



Изготовление сарафана и безрукавки

Нужно связать сарафан из ярких ниток с узором на подоле.
Затем связать безрукавку из синих ниток с белой махровой опушкой.



Изготовление шапки и валенок

Связать шапку и валенки из синих ниток с белой махровой опушкой.



Дополнить украсить костюм бусами из бисера, чтобы сделать его более праздничным.



Подвижная игра "Кукла в русском костюме"

Цель игры: Развитие координации движений, быстроты реакции и внимания, знакомство с традиционной русской культурой через игру.

Возраст: 4-5 лет

Необходимый реквизит: Кукла в русском костюме московской губернии.

Описание игры:

1. Подготовка:

- Дети встают в круг. В центре круга стоит кукла в русском костюме, её держит ведущий (воспитатель).
- Объясните детям, что кукла символизирует героиню из деревни московской губернии. Она очень любит играть с детьми и танцевать.

2. Ход игры:

- Ведущий (воспитатель) начинает рассказывать детям о том, что кукла хочет показать разные движения и проверить, смогут ли дети повторить их.
- Ведущий показывает движение с куклой (например, покружиться на месте, поднять руки вверх, хлопать в ладоши и т.д.).
- После каждого движения дети должны повторить его.

3. Правила:

- Когда кукла "смотрит" на детей (поворачивается в их сторону), они должны повторять движения.
- Когда кукла "поворачивается спиной" к детям, они должны замереть на месте и не двигаться. Кто ошибётся и продолжит двигаться — выходит из круга или делает забавное задание (например, попрыгать как зайчик).
- Ведущий постепенно увеличивает скорость смены движений, чтобы усложнить игру.

4. Завершение:

- Игра продолжается до тех пор, пока все дети не останутся на месте или пока не пройдёт несколько кругов.
- В конце игры все участники получают похвалу от куклы (ведущий может "оживить" куклу и "поговорить" от её имени), и можно завершить игру коллективным танцем.

Вариации игры:

- Можно добавить элементы русских народных танцев, такие как "присядка" или "круговой хоровод".
- Для усложнения можно ввести звуковой сигнал: например, когда звучит определённая мелодия, дети должны поменяться местами или выполнить другой набор движений.



Малоподвижная игра "Кукла из Московской губернии"

Материалы: кукла в русском костюме Московской губернии.

Цель: развить мелкую моторику детей, познакомить их с элементами традиционной русской культуры.

Ход игры:

1. Дети сидят в кругу. Воспитатель держит куклу и рассказывает небольшую историю про неё: "Это кукла Машенька, она из Московской губернии. У Машеньки есть свой костюм: сарафан, рубашка с длинными рукавами, кокошник. Машенька хочет с вами поиграть!"
2. Начинается пальчиковая гимнастика. Дети повторяют движения за воспитателем и говорят вместе стихи.

Пальчиковая гимнастика "Кукольные наряды"

Стихотворение и движения:

- **Сарафан надеваем (ладошки широко расставить, затем медленно соединять)**

*Сарафанчик мы возьмём,
В руки нежно наденём,
Ручки в стороны и ввысь –
Ой, наряд какой, держись!*

- **Рукавчики поправляем (поглаживание большого пальца другой рукой, затем смена рук)**

*Рукавчики мы тянем, тянем,
Всё поправим – не устанем.
Пальчики у нас играют,
Машеньку не огорчают.*

- **Кокошник надеваем (соединяем кончики пальцев рук над головой в форме треугольника)**

*На головку – кокошник,
Пальцы вверх – вот чудо-шук!
Ой, красавица идёт,
Всех гостей она зовёт.*

- **Машенька готова (хлопки в ладоши)**

*Вот и наряд наш готов,
Кукла рада, слышен зов.
Вместе с ней мы поиграем,
Весело день проведём!*

Заключение: После пальчиковой гимнастики можно предложить детям "покатать" Машеньку передовая друг другу по кругу, рассказывая о её красивом костюме.



Дидактическая игра «Путешествие с Машенькой по старинной Москве»



Цель:

- Познакомить детей с элементами русского народного костюма и традициями.
- Развить внимание, речь и навыки диалога.

Возраст: 4-5 лет

Оборудование:

- Кукла в русском костюме Московской губернии (например, Машенька).
- Картинки с изображениями различных элементов костюма (рубаша, сарафан, кокошник, валенки и т.д.).
- Карточки с простыми заданиями или вопросами.
- Маленький сундук с «сокровищами» (сюрпризы для детей: например, картинки или небольшие предметы, связанные с русской культурой).

Ход игры:

1. Вступление. Воспитатель достает куклу и говорит: «Знакомьтесь, ребята, это Машенька. Она живет в старинной Москве, а сегодня она пришла к нам в гости, чтобы рассказать о своем красивом костюме и традициях. Хотите узнать больше и помочь ей в путешествии по Москве?»

2. Рассказ о костюме. Машенька (воспитатель говорит от лица куклы) показывает свой наряд. Воспитатель спрашивает детей:

- «Посмотрите, какой красивый костюм у Машеньки! Как вы думаете, что это за головной убор?» (показываем кокошник).
- «А как называется эта одежда?» (сарафан, рубаша и т.д.).

Дети могут по очереди назвать элементы одежды или показать их на картинках.

1. Задания от Машеньки. Машенька предлагает детям выполнить несколько простых заданий:

- «Давайте поиграем в игру! Я буду называть предметы одежды, а вы должны будете быстро их найти на картинках или показать пальцем на моем костюме».
- «Помогите мне собрать сундук с сокровищами. Для этого нужно ответить на мои вопросы: какие еще традиции вы знаете? Что люди носили в старину на праздники?»

2. Заключение. В конце Машенька благодарит детей и говорит: «Спасибо, что помогли мне в путешествии! Вы настоящие знатоки русских традиций!» Затем можно раздать детям небольшие сюрпризы из сундука (например, миниатюрные куколки или наклейки с изображением элементов народного костюма).

Вариации:

- Можно добавить физические упражнения, связанные с костюмом (например, сделать вид, что дети надевают кокошник или сарафан).
- Организовать небольшую сценку или театрализованное представление, где дети будут изображать героев из русских сказок в народных костюмах.



Дидактическая игра "В гости к Машеньке".

Цель:

- Развитие связной речи, словарного запаса и правильного построения предложений у детей 4-5 лет.
- Формирование интереса к русской культуре и традициям через знакомство с народным костюмом.

Материалы:

- Кукла в русском костюме Московской губернии (кукла "Машенька").
- Картинки с предметами русского быта (самовар, ложка, платок, сарафан, печь и др.).
- Мешочек с миниатюрными предметами или их изображениями (предметы, связанные с бытом или культурой России).

Ход игры:

1. **Знакомство с куклой.** Воспитатель показывает детям куклу, рассказывает, что это кукла "Машенька", она одета в традиционный русский костюм Московской губернии. Можно обсудить детали костюма, назвать его элементы: сарафан, кокошник, рубаху, валенки.
2. **Диалог с Матрешкой.** Воспитатель говорит от имени Машеньки:
 - "Здравствуйте, ребята! Я Машенька, и я пришла к вам из далекой Московской губернии. У меня есть разные предметы, и я хочу узнать, что вы о них знаете." Далее воспитатель показывает детям разные картинки с предметами русского быта.
3. **Игра "Что это за предмет?"** Машенька достает один из предметов из мешочка (например, изображение самовара) и задает вопросы детям:
 - "Ребята, что это?"
 - "Как вы думаете, для чего это нужно?"
 - "Как этим пользовались?"
 - "Может быть, кто-то из вас видел это у бабушки или на картинке?"

Дети отвечают на вопросы. Важно поощрять полные ответы, например: "Это самовар. Его используют, чтобы греть воду и пить чай."

1. **Игра "Составь предложение."** Воспитатель просит детей поочередно составить предложение с картинкой или предметом из мешочка. Например, если выпал платок, дети могут сказать: "Бабушка носит платок на голове."
2. **Загадки от Машеньки.** Машенька загадывает детям простые загадки о предметах, которые они видели. Например:
 - "Он пузатый, словно шар, на него ставят чайник — это что за самовар?"
3. **Проведение мини-диалога.** В конце игры можно предложить детям короткие диалоги, например, один ребенок в роли Машеньки, а другой — гость, который пришел к ней в гости. Важно помочь детям строить вежливые фразы: "Здравствуйте, Машенька! Можно ли попить чаю?", "Проходите, пожалуйста!"

Итог:

Машенька прощается с детьми, благодарит за интересную беседу, и обещает прийти снова.



Музыкальная игра "Танец куклы"

Цель игры: Развить у детей чувство ритма, двигательные навыки и знакомить их с культурой и традициями русских костюмов.

Что понадобится:

- Кукла в русском костюме Московской губернии.
- Русская народная музыка (можно использовать медленную и ритмичную музыку поочередно, чтобы дети научились реагировать на изменение темпа).
- Ленточки или небольшие платочки для детей, которые они будут использовать в танце.

Правила игры:

- 1. Введение в игру:** Воспитатель показывает детям куклу в русском костюме, рассказывая, что это кукла, наряженная в традиционный наряд Московской губернии. Объясняет, что в старину под такую музыку люди часто танцевали, и сегодня кукла приглашает всех детей на веселый танец.
- 2. Начало игры:** Все дети встают в круг, а куклу держит воспитатель или один из детей (по очереди). Воспитатель включает народную музыку.
- 3. Движение по кругу:** Пока играет музыка, дети двигаются по кругу, хлопают в ладоши в ритм музыки. Когда музыка останавливается, воспитатель поднимает куклу вверх, и дети должны остановиться, замереть в той позе, в которой они были.
- 4. Танец куклы:** Затем воспитатель (или ребенок с куклой) показывает простые танцевальные движения (например, кружение, взмахи руками), которые дети должны повторить. Если ритм музыки медленный — движения плавные, если музыка быстрая — движения ускоряются.
- 5. Платочки и ленточки:** В середине игры воспитатель раздает детям платочки или ленточки, и теперь, когда играет музыка, дети должны не просто двигаться по кругу, а танцевать с этими предметами, подражая движению куклы. Можно придумывать различные игры с платочками: махать ими в ритм, подбрасывать вверх и ловить и т.д.
- 6. Финал:** Когда игра заканчивается, дети снова встают в круг, воспитатель благодарит всех за участие, а кукла "прощается" с ребятами, кланяется и уходит.

Дополнительные элементы:

- Можно разнообразить игру тем, что кукла "рассказывает" (через воспитателя) различные традиции, связанные с русским костюмом или танцами.
- Попросить детей придумать свои движения, и затем кукла будет повторять за ними.

Эта игра поможет детям развивать внимание, координацию движений и познакомит их с элементами русской народной культуры.



Музыкальная игра: "Кукла-Машенька в гости идёт"

Цель:

- Развить чувство ритма, музыкальный слух, координацию движений.
- Познакомить детей с элементами русской культуры.

Подготовка:

1. Кукла в русском костюме Московской губернии (в сапожках и безрукавке).
2. Музыкальное сопровождение (русская народная песня или мелодия с характерным русским ритмом).
3. Пространство для движения детей в кругу.

Описание игры:

1. **Начало игры:** Дети сидят или стоят в кругу, а воспитатель держит куклу. Игра начинается с того, что воспитатель говорит:

"Кукла-Машенька в гости к нам идёт, сапожками звонко в такт она поёт!"

1. **Музыкальная часть:** Включается веселая русская мелодия с ритмичным припевом. Можно использовать песню со словами, например:

"Эх, сапожки на ногах,

Кукла пляшет — раз-два-три!"

1. **Движения с куклой:** Воспитатель держит куклу и начинает с ней танцевать, делая движения в такт музыке. Кукла "идёт" по кругу, а дети хлопают в ладоши в ритм. Когда звучат слова, воспитатель поднимает куклу, "показывая" её сапожки и безрукавку.

2. **Эстафета куклы:** Затем воспитатель передает куклу первому ребенку в кругу. Этот ребенок, взяв куклу, повторяет простые движения (например, шагает по кругу с куклой или крутится на месте). Во время этого остальные дети продолжают хлопать в ритм песни.

3. **Завершение игры:** Когда кукла обходит весь круг, воспитатель завершает игру словами:

"Кукла-Машенька всем сказала:

Было весело! До свиданья, ребята!"

После этого дети могут поклониться и поблагодарить куклу аплодисментами.

Варианты игры:

- Можно добавлять другие элементы движений: топать ножками, крутиться, приседать в такт музыке.
- В следующем раунде дети могут "звать" куклу словами, повторяя фразу за воспитателем: *"Кукла-Машенька, к нам приходи!"*

Эта игра помогает детям учиться выражать себя через движения, развивать ритм и ближе познакомиться с русскими народными традициями.



Занятие по изобразительной деятельности "Русские традиции и костюмы"

Цели занятия:

- Познакомить детей с русскими традициями и культурой.
- Развивать творческие способности и фантазию.
- Воспитывать интерес к истории и культуре своей страны.

Материалы:

- Кукла в русском costume Московской губернии (можно использовать как образец).
- Бумага (цветная и белая).
- Цветные карандаши, фломастеры, краски.
- Ножницы, клей.
- Ткань, ленты, пуговицы (для создания аксессуаров).
- Музыка народных мелодий (для создания атмосферы).

Ход занятия:

1. Введение (5 минут):

- Показать куклу детям, рассказать о её costume и о том, откуда он.
- Поговорить о том, как одевались люди в Московской губернии, какие праздники отмечали, чем занимались.

2. Обсуждение (10 минут):

- Задать вопросы: «Как вы думаете, какие праздники отмечали в России?», «Что носили на праздники?», «Какой цвет вам нравится в costume куклы?».
- Включить народную музыку, чтобы создать атмосферу.

3. Творческое задание (20 минут):

- Предложить детям нарисовать свой вариант русского costume для куклы. Объяснить, что они могут использовать свои любимые цвета и придумать интересные узоры.
- Параллельно можно предложить сделать маленькие аксессуары (ленточки, шляпки) из ткани или бумаги.

4. Презентация работ (10 минут):

- Позволить детям показать свои рисунки и аксессуары.
- Обсудить, что именно они хотели изобразить и почему выбрали такие цвета или узоры.

5. Заключение (5 минут):

- Подвести итоги занятия, обсудить, что нового узнали о русском costume и традициях.
- Сказать, как важно сохранять и передавать культуру и традиции.

Дополнительные идеи:

- Можно организовать небольшой показ, где дети покажут свои куклы и расскажут о них.
 - Использовать кукол для ролевых игр, где дети смогут разыгрывать сцены из народных праздников.
- Это занятие поможет детям не только развить свои художественные навыки, но и познакомит их с богатой культурой России!



Занятие по изобразительной деятельности, аппликация «Сарафан»

Материалы:

- Цветная бумага (красная, белая, зеленая, желтая)
- Ножницы
- Клей
- Цветные фломастеры или карандаши
- Простой шаблон куклы в русском костюме (можно нарисовать или распечатать)
- Тканевые остатки (для сарафана и других деталей, если есть)

Инструкция:

1. Подготовка шаблона куклы:

- Нарисуйте или распечатайте контур куклы в русском костюме. Убедитесь, что он достаточно крупный для детей, чтобы они могли легко его раскрашивать и вырезать.

2. Создание сарафана:

- Дайте детям красную бумагу, из которой они будут вырезать сарафан. Объясните, что сарафан — это традиционная одежда, которую носили женщины в России.
- Попросите детей вырезать прямоугольник, который будет служить основой сарафана. Затем можно вырезать детали, такие как рукава и воротник.

3. Украшение сарафана:

- Попросите детей использовать фломастеры или цветные карандаши для раскрашивания сарафана. Можно нарисовать узоры, цветы или использовать наклейки.

4. Сборка куклы:

- Дайте детям возможность приклеить вырезанные и украшенные детали сарафана к шаблону куклы. Объясните, как носить сарафан (с помощью лямок) и что он символизирует.

5. Дополнительные элементы:

- Если есть возможность, можно добавить кукле другие детали, например, платок или бусы, сделанные из бумажных или тканевых остатков.

6. Обсуждение:

- В конце занятия обсудите с детьми, что они узнали о русском костюме, его значении и истории. Можно рассказать о том, как женщины раньше одевались и какие праздники отмечали.

Итог:

Дети получают не только красивую аппликацию, но и познакомятся с русской культурой и традициями. Такой проект развивает мелкую моторику, творческие навыки и знания о культуре.



Занятие по изобразительной деятельности «Лепим куклу в русском костюме»

Цели:

- Развивать мелкую моторику рук.
- Знакомить детей с традиционной культурой России.
- Формировать навыки работы с пластилином.

Материалы:

- Пластилин разных цветов.
- Гладкие поверхности для лепки (доски или столы).
- Фотографии или картинки кукол в русском костюме Московской губернии.
- Инструменты для лепки (ножи, стеки, палочки).

Ход занятия:

1. Введение в тему (5-10 минут):

- Покажите детям фотографии кукол в русском костюме, объясните, что это такое и откуда они. Расскажите о Московской губернии и традиционных одеждах.
- Попросите детей рассказать, что они видят на картинках и какие цвета им нравятся.

2. Объяснение задания (5 минут):

- Объясните, что мы будем лепить свою куклу в русском костюме из пластилина. Каждый ребенок может выбрать цвета, которые ему нравятся.

3. Лепка (20-25 минут):

- Начните с основного тела куклы. Показать, как слепить туловище, голову и руки. Дети могут использовать разные цвета для каждой части.
- Затем перейдите к одежде. Покажите, как делать юбку, сарафан или рубашку, объясняя, какие элементы традиционного костюма могут быть.
- Позвольте детям экспериментировать с формами и цветами, чтобы создать уникальные куклы.

4. Презентация работ (10 минут):

- После завершения лепки предложите детям представить свои куклы группе. Они могут рассказать о цветах, которые выбрали, и о том, что изображает их кукла.

5. Заключение (5 минут):

- Подводя итоги, поговорите о том, что нового дети узнали о русском костюме и как им понравилось работать с пластилином.

Советы:

- Обеспечьте позитивную и поддерживающую атмосферу, чтобы дети чувствовали себя свободно в своем творчестве.
- Если время позволит, можно предложить детям сделать куклам аксессуары (шарфы, головные уборы) или даже небольшие предметы, которые они могут «подарить» своим куклам.

Это занятие поможет детям не только развивать творческие навыки, но и углубить понимание русской культуры.



Интерактивная игра "Путешествие с куклой"

Цель игры: Развивать у детей моторику, воображение, знакомить с культурой и традициями Московской губернии.

Материалы:

Кукла в русском костюме Московской губернии.

Коврик или большая ткань (символизирующая дорогу).

Набор карточек с изображениями традиционных предметов (например, самовар, лошадка, изба, берёза) и действий (например, танец, песня, игра).

Подготовка:

Расстелите коврик или ткань на полу, чтобы создать "дорожку" для куклы.

Разложите карточки в разных частях комнаты.

Ход игры:

Введение: Скажите детям, что кукла собралась в путешествие по Московской губернии и хочет познакомиться с традициями и культурой. Они помогут ей в этом.

Путешествие: Дети по очереди выбирают карточку с изображением и показывают, как это может быть связано с путешествием (например, если выбрали самовар, могут сделать вид, что кукла готовит чай, а если берёзу – могут нарисовать дерево на воздухе).

Движение: Дети могут «путешествовать» по дорожке, двигаясь в такт музыке. Когда музыка останавливается, они должны выбрать карточку и выполнить действие из неё.

Творческая часть: После выполнения всех карточек можно устроить маленький "фестиваль" с танцами и песнями, где кукла будет ведущей.

Заключение: После завершения игры можно обсудить с детьми, что они узнали о культуре Московской губернии и что им больше всего понравилось.

Эта игра поможет детям развивать креативность, координацию и интерес к русской культуре!



Мультимедийный мультик о кукле Машеньке

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 2051»

**«Кукла Машенька в национальном
костюме Московской губернии как
средство познания культурного
наследия»**

Подготовила воспитатель:
Швецова Елена Николаевна
г. Москва



История

Мультик рассказывает о приключениях Машеньки в её новом русском костюме.

1

Музыка

Музыкальное сопровождение – русские народные мелодии и современные композиции.

3

Персонажи

Машенька встречает разных персонажей – других кукол, животных, людей.

Послание

Мультик учит детей ценить традиции, дружбу и красоту русского костюма.

4



Спасибо за внимание!

